

МОСКОВСКИЙ СОВЕТ РАБОЧИХ, КРЕСТЬЯНСКИХ и КРАСНОАРМЕЙСКИХ ДЕПУТАТОВ

Р . С . Ф . С . Р .

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

СТРОИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ



ХАМОВНИЦКИЙ РАЙОН
Часток по ул. Л. Толстого и Нескокской Переулку

Строительство Московского Совета в 1927 году.
Перспективный проект постройки на улице Льва Толстого.

1927 г. СЕНТЯБРЬ

№ 9

А . Б . Р

ИЗДАНИЕ МОСК . СОВЕТА РАБ ., КР . И КР . ДЕПУТАТОВ

Библиотека

им. Н. А. Некрасова

electro.nekrasovka.ru

85.113(2-2M)

С86

СТРОИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

№
9

1927

СЕНТЯБРЬ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

МОСКОВСКИЙ СОВЕТ Р. К. И К. Д., СОВЕТСКАЯ
ПЛОЩАДЬ, КОМНАТА 40-1, ТЕЛЕФОН 4-86-90.

ГОД ИЗДАНИЯ ЧЕТВЕРТЫЙ

944202

Крупные постройки текущего сезона.

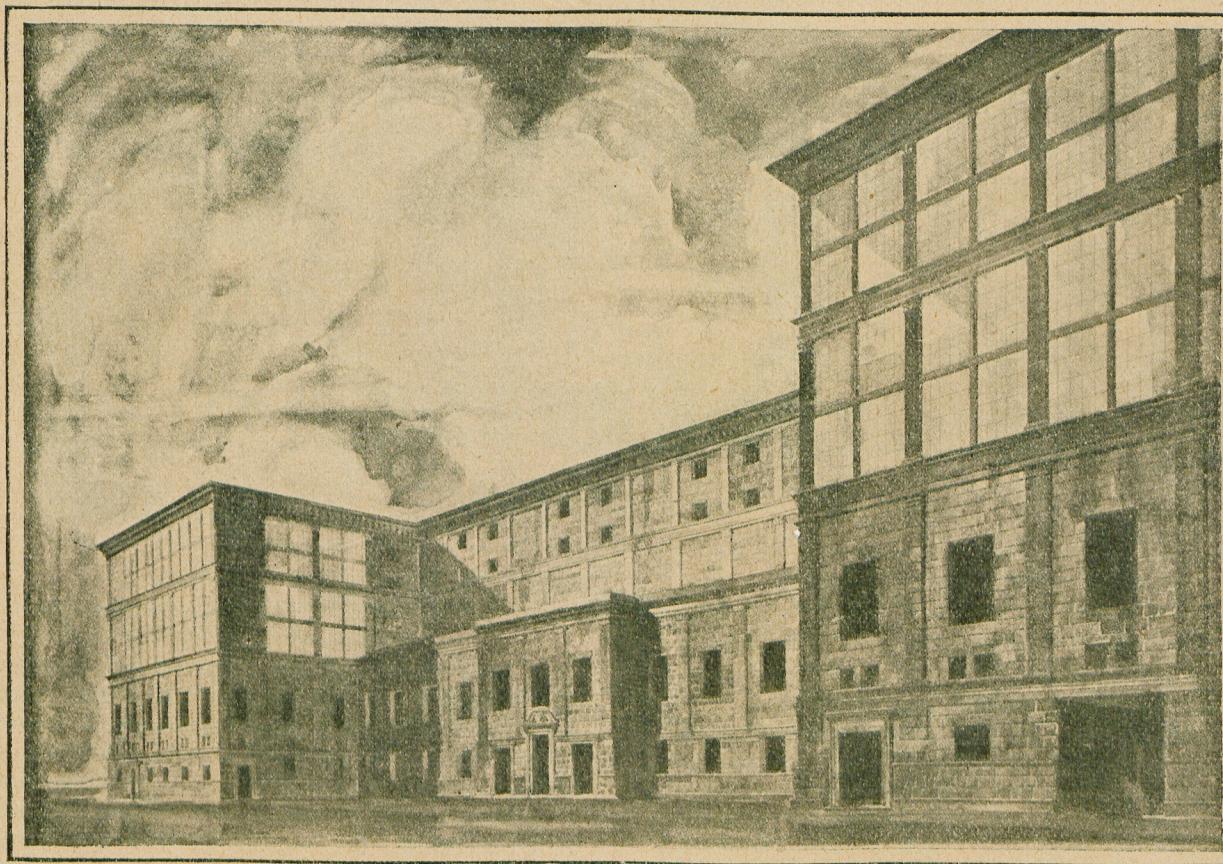
Дом Правления Госбанка.

Работы по расширению и перестройке здания Правления Госбанка представляют значительный технический интерес как по своему масштабу, так и по тем трудностям конструктивного характера, которые приходится строителям преодолевать.

ЦУНБ им. Н. А. Некрасова
Отдел хроники фондов

ты первой очереди. Во вторую же очередь входит надстройка двух этажей, об'емом в 26.000 куб. метров, над старым зданием Госбанка.

Строительство первой очереди, начавшееся в июле с. г., должно быть закончено к концу будущего года.



Акад. И. В. Жолтовский. Проект дома Правления Госбанка.

Рядом с существующим в настоящее время зданием Правления Госбанка, с обеих сторон его, будут возведены два новых шестиэтажных корпуса, общим об'емом 114.000 куб. метров. Из этих корпусов наибольший выходит на Сандуновский пер. Это—так называемые рабо-

Общие затраты на работы первой очереди исчисляются в сумме, примерно, около 4.000.000 руб. Такая сравнительно высокая стоимость сооружения об'ясняется, главным образом, дороговизной устройства основания здания по той причине, что вблизи постройки,

под Неглинным проездом, проходит труба речки Неглинки. Пришлось поэтому спроектировать фундамент очень сложной конструкции, с применением и свайных оснований, и сплошной плиты, и опускных колодцев и т. д.

Внутри оба корпуса будут почти сплошь состоять из больших, высоких, в 3—3 $\frac{1}{2}$ сажени, банковского типа, операционных зал. Лишь часть Сандуновского корпуса предназначается для типографии.

По конструкции оба здания представляют железобетонный каркас с кирзовыми наружными стенами.

Работы ведутся хозяйственным способом. Все строительство будет сильно механизировано. Подъем материала, передвижение его по постройке, промывка его, приготовление растворов — все это будет производиться машинным путем. Как основа механизации, здесь принят принцип транспортировки материалов на вагонетках по горизонтали и на лифтах по вертикали. О степени механизации можно судить хотя бы по количеству электроэнергии, которую потребуют применяемые здесь машины — 150 киловатт.

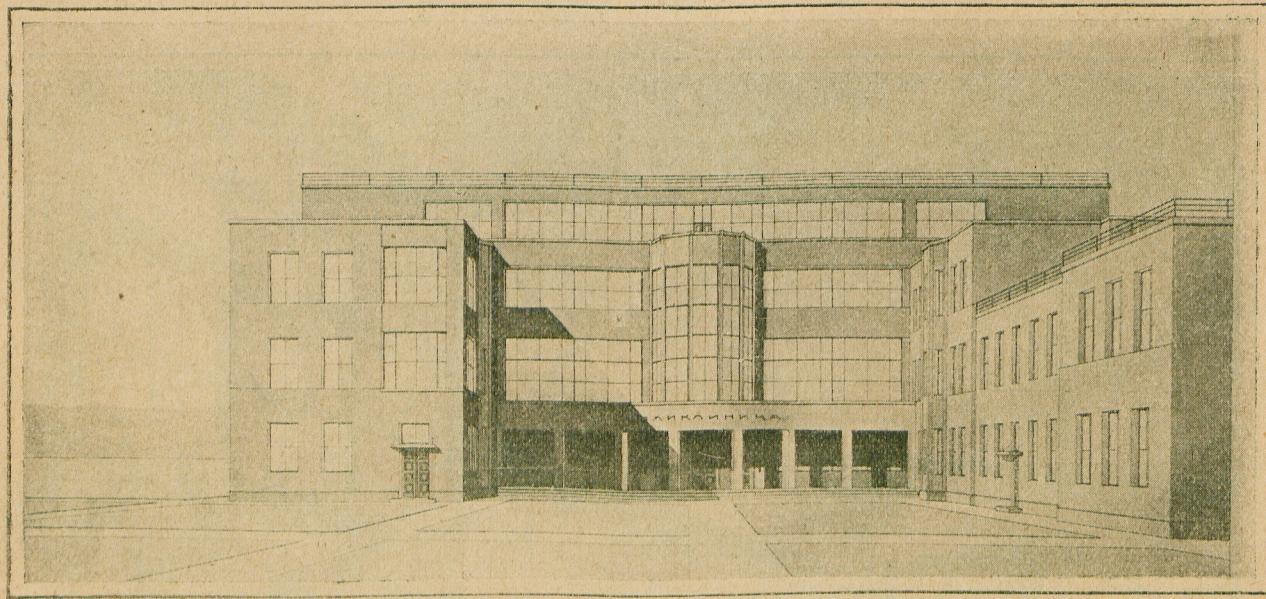
Архитектурная часть проекта разработана акад. И. В. Жолтовским.

Новые амбулатории железнодорожников.

В текущем сезоне Отдел Путей Сообщения Наркомздрава впервые приступил к постройке в Москве новых зданий для железнодорожных амбулаторий.

Всего строится в городе три амбулатории-поликлиники: на Библиотечной ул., вблизи

По проекту, разработанному арх. Е. Д. Тарле, здание этой амбулатории представляет собой четырехэтажный, ступенчатого вида, расположенный в виде буквы Н, корпус, объемом в 3.145 куб. сажен. В первом этаже его будут размещены: административная часть, дет-



Арх. Е. Д. Тарле. Проект поликлиники. Главный фасад.

Рогожского рынка, на Мал. Грузинской и на Каланчевской ул., на участке № 31.

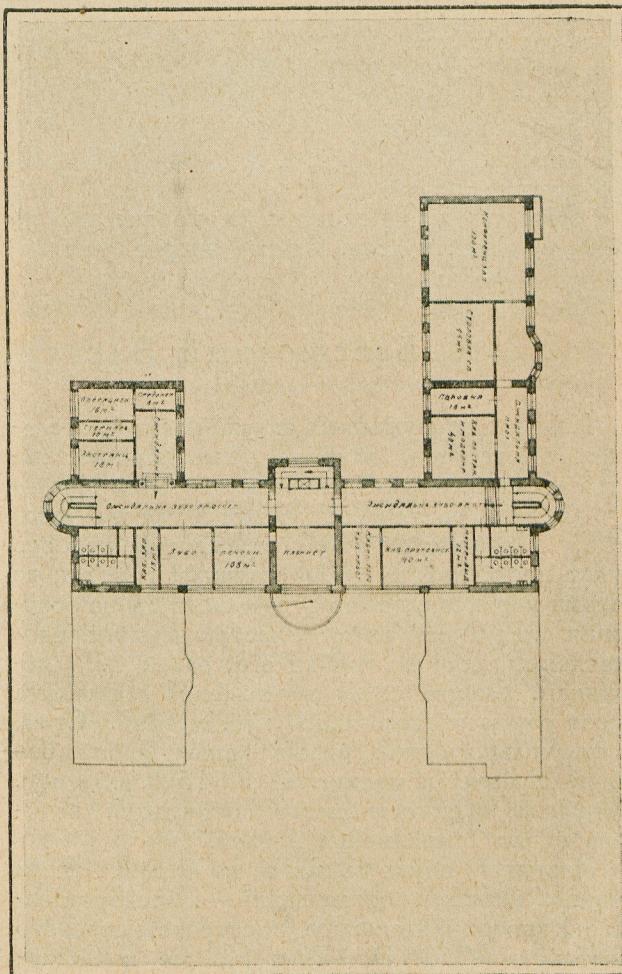
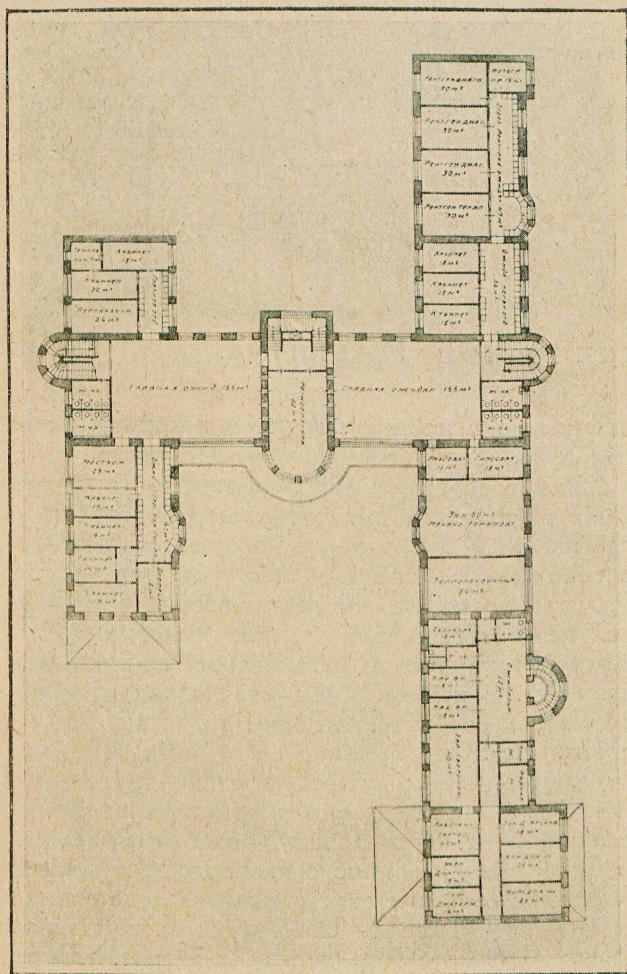
Наибольшей из них, действительно грандиозной по своим размерам и по пропускной способности, является амбулатория-поликлиника, строящаяся на Каланчевской ул. Она призвана обслуживать район с населением в 200.000 железнодорожников, работающих на Казанской, Северной и Октябрьской жел. дорогах. У каждой из этих дорог имелись до сих пор свои отдельные небольшие амбулатории, расположенные почти рядом, и вместо расширения их решено было создать здесь одну огромную обединенную поликлинику, удовлетворяющую всем современным требованиями, предъявляемым к подобного рода сооружениям.

ское отделение с двумя отдельными ходами — для здоровых и инфекционных детей, грязелечебница и водолечебница, также с отдельными ходами и раздевальнями, и некоторые другие отделы амбулатории. Во втором этаже, в центре здания, разместятся два больших зала ожидания, площадью по 155 кв. метров каждый, вокруг которых будут отделы — уха, горла, носа, нервных больных, свето-лечебница, тепло-лечебница, электро-лечебница и рентгеновский кабинет. Третий этаж предназначен для отделений гинекологического, терапевтического и хирургического. В четвертом же этаже будет устроено зубоврачебное отделение, столовая для служащих и зал для собраний.

В части приема больных по болезням внутренним, хирургии, гинекологическим, акушерству, детским, глазным, ушным, кожно-венерическим, нервным и зубным—амбулатория рассчитана на ежедневный пропуск до 2.500 чел. Кроме того, электро-водо-свето-грязе-лечебница сможет пропускать до 650 больных. Общее количество ежедневных посещений составит 3.150 человек.

Каланчевской, но в отношении оборудования и внутренней отделки будут мало в чем ей уступать.

Амбулатория на Мал. Грузинской ул. строится против главных мастерских Белорусско-Балтийской жел. дор., в центре жилья основной массы рабочих и служащих этой дороги. Обслуживать она будет лечебной помощью до 50,000 человек московских железнодорож-



Арх. Е. Д. Тарле. План 2-го и 4-го этажей поликлиники.

При амбулатории будет открыт венерологический диспансер, консультация для грудных детей, беременных и лаборатория.

Для обслуживания всех больных потребуется около 100 врачей. Всего же персонала в поликлинике будет до 350 человек.

Основной принцип планировки здания—это больше света, простора и воздуха. Очень большое внимание обращено на устройство рациональной вентиляции. В здании будет лифт, коммутатор на 100 телефонов.

Общая стоимость строительных работ без медицинского оборудования выражается в сумме 1.070.000 рублей. Здание вчера уже заканчивается. Полное же окончание работ намечено к 1-му июля 1928 года. К заготовке оборудования уже приступлено.

Две другие строящиеся амбулатории размеры имеют меньшие, чем поликлиника на

ников и консультационной помощью — всю линию.

Здание—трехэтажное, об'емом в 1.350 куб. сажен. Проект его принадлежит инж.-арх. Н. Д. Попову. В нем предусмотрено размещение кабинетов врачей по внутренним, нервным, хирургическим и другим специальностям, изолированного детского отделения, аптеки, грязе-водо-электро- и свето-лечебниц, рентгеновского кабинета, химико-бактериологической лаборатории, зубной лечебницы с протезной и школьной профилактической амбулаторией. Будут также помещения для конференц-зала и для столовой сотрудников. Ожидальные залы будут свои для каждого отделения.

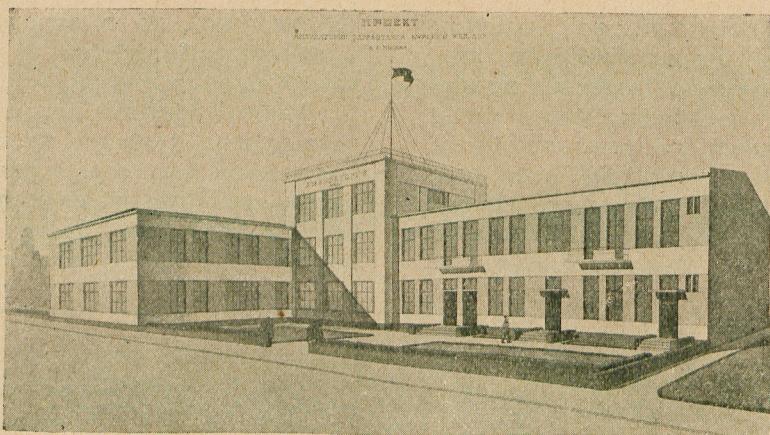
Рассчитано здание на 1.500 амбулаторных посещений в день. Стоимость постройки его исчислена в сумме 400.000 рублей. Закончено

оно должно быть в течение будущего строительного сезона.

Наконец, третья амбулатория, строящаяся для обслуживания служащих и рабочих Курской ж. д., представляет собой часть двух, частью трехэтажное здание, об'емом около 1.000 куб. сажен.

Пропускная способность этой

амбулатории предположена в количестве до 1.000 больных в день. Здание вчера уже за-



Арх. Е. Д. Тарле. Перспективный проект амбулатории Курской ж. д.

учреждений в одном помещении.

кончено и окончательно должно быть готово к 1-му июля 1928 года. Затраты на постройку его исчислены в сумме 350.000 рублей.

Постройка этих трех амбулаторий будет иметь большое значение в деле сооружений подобных зданий, как первый опыт обединения крупных лечебных

Всесоюзный Электротехнический Институт.

Из всех сооружаемых научно-исследовательских институтов, наиболее грандиозным является Всесоюзный Электротехнический Институт (ВЭИ), начатый постройкой в мае текущего года. О масштабах этого учреждения, которое будет представлять целый научный городок из восьми корпусов, можно судить хотя бы на основании следующих цифр. Участок земли, предоставленный для постройки его, равен $17\frac{1}{2}$ десятинам. Общий об'ем всех зданий Института будет равен около 140.000 куб. метров. Стоимость только одних строительных работ без оборудования исчисляется в 4.500.000 руб. Общая же стоимость всего сооружения исчислена около 7 миллионов рублей.

Институт образовывается из слияния двух мощных научных организаций — Государственного Экспериментального Электротехнического Института (Г. Э. Э. И.) в Москве и Радиолаборатории Народного Комиссариата Почт и Телеграфов в Нижнем-Новгороде.

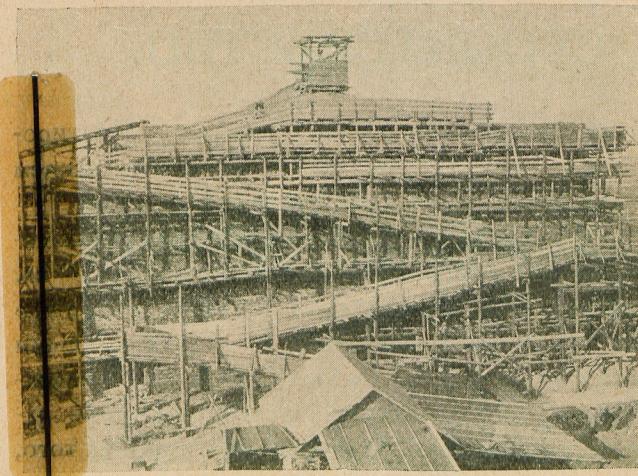
Государственный Экспериментальный Электротехнический Институт — сравнительно молодое учреждение, основанное в 1922 году в весьма скромных размерах. Но общее развитие в Союзе электростроительства и электротехнической промышленности отразилось на институте необычайно быстрым его ростом. За пять лет его работы им разрешен ряд крупных задач в промышленности в деле постройки районных электростанций, выполнено большое количество крупных научных работ в разных областях электротехники и успешно проведены многочисленные задания Наркомвсна и Народного Комиссариата Путей Сообщения. Дальнейший рост его сильно тормозится отсутствием достаточно больших и специально оборудованных для него зданий. По мере своего расширения Институт размещался в случайных тесных помещениях, разбросанных по всему городу, к тому же по своему характеру часто не могущих быть приспособленными для научных работ, и по-

этому еще в прошлом году он вплотную встал перед вопросом постройки своих зданий.

Нижегородская радиолаборатория основана была Народным Комиссариатом Почт и Телеграфов в 1918 г., в период гражданской войны и голода, — в самые тяжелые годы революции. Радиолаборатория оказала весьма, большие услуги советской радиотехнике и многие работы ее имеют не только всесоюзное, но и мировое значение. В ней работает сейчас под руководством профессора М. А. Бонч-Бруевича до 250 человек. Если пребывание ее в Нижнем, вдали от центра, в случайных, неудобных зданиях, могло быть оправдано годами войны и интервенции, то с наступлением более нормальных условий возник вопрос о переводе ее в Москву. В связи с постановлением правительства о переходе ее в ведение Научно-Технического Отдела Высшего Совета Народного Хозяйства, вопрос этот в настоящее время решен таким образом, что она будет слита с Государственным Экспериментальным Электротехническим Институтом, результатом чего и будет грандиозная научная организация — Всесоюзный Электротехнический Институт.

Проект постройки этого Института предусматривает сооружение следующих корпусов: 1) Общее здание, в котором разместятся правление Института, финансовая и хозяйственная часть, библиотека, три аудитории, музей, конструкторское, чертежное и вычислительное бюро, отдел технической консультации и технических обследований, столовая и приемный покой. 2) Здание физико-технической лаборатории с отделами: электро-метрическим, испытания материалов, магнитным и рентгено-техническим. 3) Машинно-аппаратная лаборатория, работа которой распадается на отделы машин постоянного и переменного тока, большой и малой мощности, машин специального назначения и т. д. 4) Здание лаборатории высокого напряжения. 5) Здание лаборатории радио, вакуума

и слабых токов. 6) Здание отдела радиопередающих устройств. 7) Мастерские с отделами: деревообделочным, точной механики, литейным, кузнецким, сборочным и др. 8) Жилой дом.



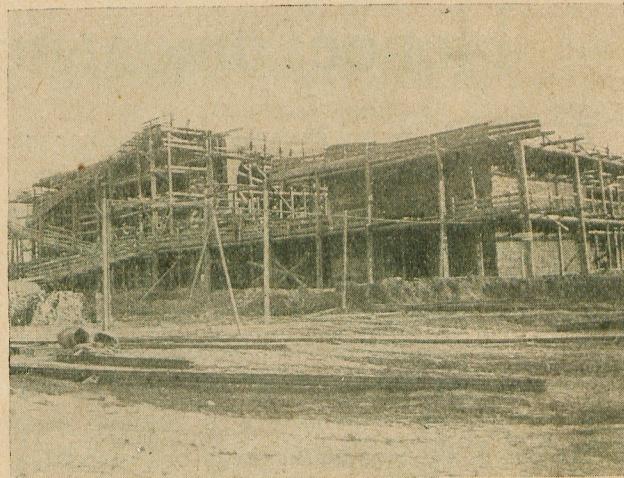
Всесоюзный Электротехнический Институт.
Постройка лаборатории высокого напряжения.

С архитектурной стороны все здания Института, спроектированные проф. А. В. Кузнецовым, имеют ярко выраженный производственный характер и отличаются внешней простотой и отсутствием наружных украшений. В то же время они весьма монументальны.

Павильонная система, принятая проектом, обясняется разнородностью и разнообразием требований, предъявляемых отдельными лабораториями к своим зданиям. В некоторых случаях об'единение лабораторий в одном корпусе должно было бы весьма затруднить их деятельность. Так, например, работа лабораторий машинно-аппаратной и высокого напряжения делает при непосредственной близости почти невозможной нормальную работу лабораторий слабых токов, радио и др. Радиоприемные устройства также должны находиться на известном расстоянии от радиопередающих. Машинно-аппаратная лаборатория с вызываемыми ею сотрясениями и сильными магнитными полями требует отдаления от физико-технической лаборатории. Аналогичные институты за границей также имеют павильонный характер.

Работы по сооружению Института, начатые сравнительно недавно, в настоящее время значительно подвинулись. В постройке находятся четыре корпуса, при чем некоторые из них уже заканчиваются вчера, на других же лишь начаты строительные работы. Особенно заметно идет постройка огромного трехэтажного, в 28.000 куб. метров, корпуса лаборатории высокого напряжения. Это здание представляет значительный технический интерес, смело спроектированное железобетонным, коническим, без единой колонны куполом, расположенным над центральным, размером $28 \times 28 \times 19$ метров, темным машинным залом. На втором месте по степени выполнения работ находится машин-

но-аппаратная лаборатория, большое, в 25.000 куб. метров, сплошь стеклянное здание. Оба эти корпуса руководители работ надеются закончить и отделать к маю—июню будущего



Всесоюзный Электротехнический Институт.
Постройка машинно-аппаратной лаборатории.

года. Кроме того, строятся пятиэтажный физический корпус и здание мастерских. По плану работ, мастерские должны быть обязательно закончены постройкой в этом году — они смогут принести большую пользу как самому строительству, так и делу оборудования уже готовых зданий. Спроектированы они из отдельных, могущих быть связанными между собой, стандартных ячеек, легко приспособляемых под различные отделы.

Все строительство Института должно быть закончено к 1930 году.

Необходимо отметить очень удачную организацию работ по сооружению Института. Воспользовавшись тем обстоятельством, что недалеко от места постройки проходит жел.-дор. линия, руководители работ провели ветку, по которой строительные материалы подаются на постройку. Транспортировка же материалов по всему огромному участку строительства производится посредством трактора, выполняющего эту работу, главным образом, ночью. Днем же трактор используется как двигатель. Он мешает известковый раствор, дает энергию для бетономешалки, подъемников и т. д. Работает он, таким образом, круглые 24 часа, и поэтому весьма выгоден. Особенно заметно оказывается его работа на снижении расходов по перевозке материалов. Такое применение трактора следовало бы распространить и на других крупных сооружениях.

Производителем работ, ведущихся хозяйственным способом, является инженер Н. Н. Майзель.

Общее руководство строительством Института возложено на специальный комитет по сооружению, выделивший из себя рабочую строительную комиссию, во главе которой стоит К. А. Круг.

M.

Новое школьное строительство.

В текущем году намечается расширение школьного фонда путем нового капитального строительства. До настоящего времени школьная площадь развилась за счет переоборудования или приспособления строений, преимущественно фабричного типа, или в крайних случаях строились новые деревянные школы. При такой форме развития школьной площади, по целому ряду причин не приходилось в полной мере считаться с требованиями педагогическими и санитарно-техническими, предъявляемыми к школам современного типа.

с полуподвалами здания, правильно ориентированные по странам света, с расположением классов на юго-восток и юго-запад.

В двух верхних этажах размещены 14 классов на 40 учеников каждый, площадью по 60 кв. метров, два рекреационных зала площадью по 249,00 кв. метра, уборные с умывальными комнатами, три лаборатории (физическая, химическая и биологическая), с кабинетами при каждой лаборатории. Во втором этаже, кроме того, помещается зал заседаний школьного совета и преподавательская. Первый этаж занят залом



ПЕРСПЕКТИВА ШКОЛЫ МОНО

Проект школы МОНО в Ленинской слободе.

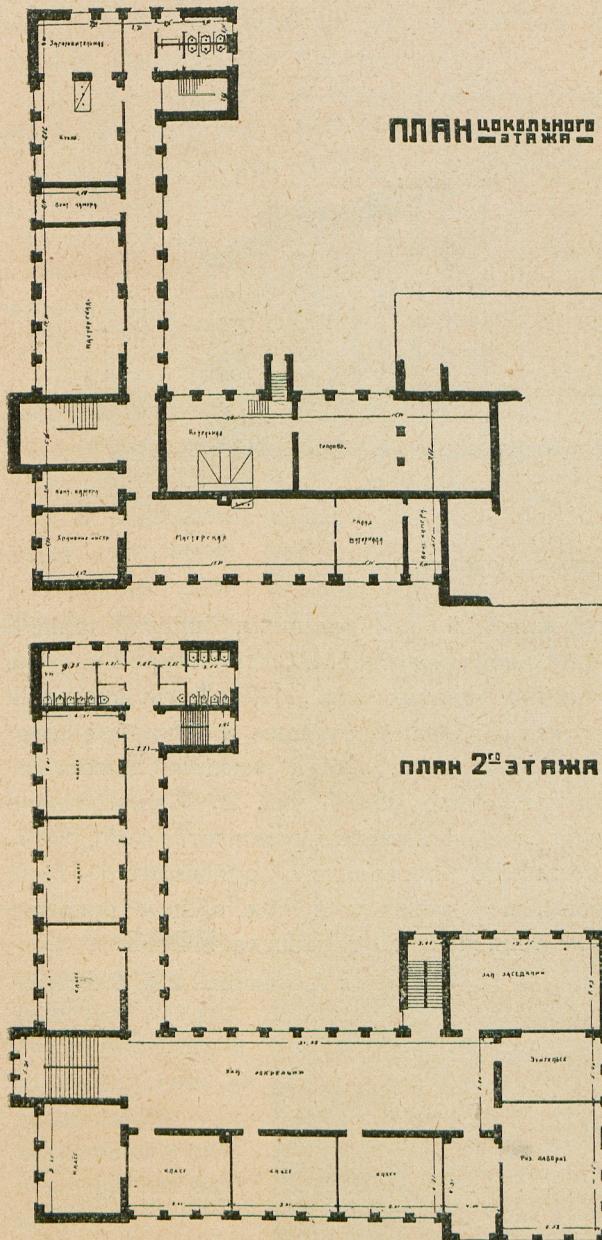
При капитальном новом школьном строительстве совершенно естественно не могут оставаться без внимания все причины, влияющие на педагогическую и методическую сторону воспитания и обучения детей.

В первую очередь приступлено к постройке двух школ, типа двухкомплектных семилеток, на специально отведенных участках в Ленинской слободе (Рогожско-Симоновский район) и на Можайском шоссе (Хамовнический район). Выбор мест был связан с полным отсутствием школьных помещений в этих районах, заселенных исключительно рабочими с заводов АМО, Динамо, Трехгорного - пивоваренного и др. Новые школы рассчитаны на 560 чел. учащихся в одну смену и представляют трехэтажные

физкультуры, площ. 142 кв. м, с примыкающими к нему двумя душевыми с особыми раздевальнями. В этом же этаже расположена обширная столовая, площ. 238 кв. м, с буфетом и мойкой и специальным умывальным помещением, обслуживающим исключительно столовую. Остальная часть этого этажа отведена под помещения библиотеки, канцелярии с кабинетом заведывающего школой, приемной врача с перевязочной раздевальной для учащихся и отдельными помещениями для месткома, учкома, школьного кооператива и сторожа. Весь цокольный этаж занят двумя мастерскими (деревообделочной и металлообрабатывающей) и разного рода вспомогательными помещениями (кухня, заготовочная, инструментальная, котельная, склад

топлива и вентиляционные камеры). При одной из лестниц устраивается открытая площадка для занятий по метеорологии и астрономии.

Высота учебных помещений принята для третьего и второго этажей 4 метра, для первого—3,50 и цокольного—3,20 метра, высота зала физкультуры—5,00 метров.

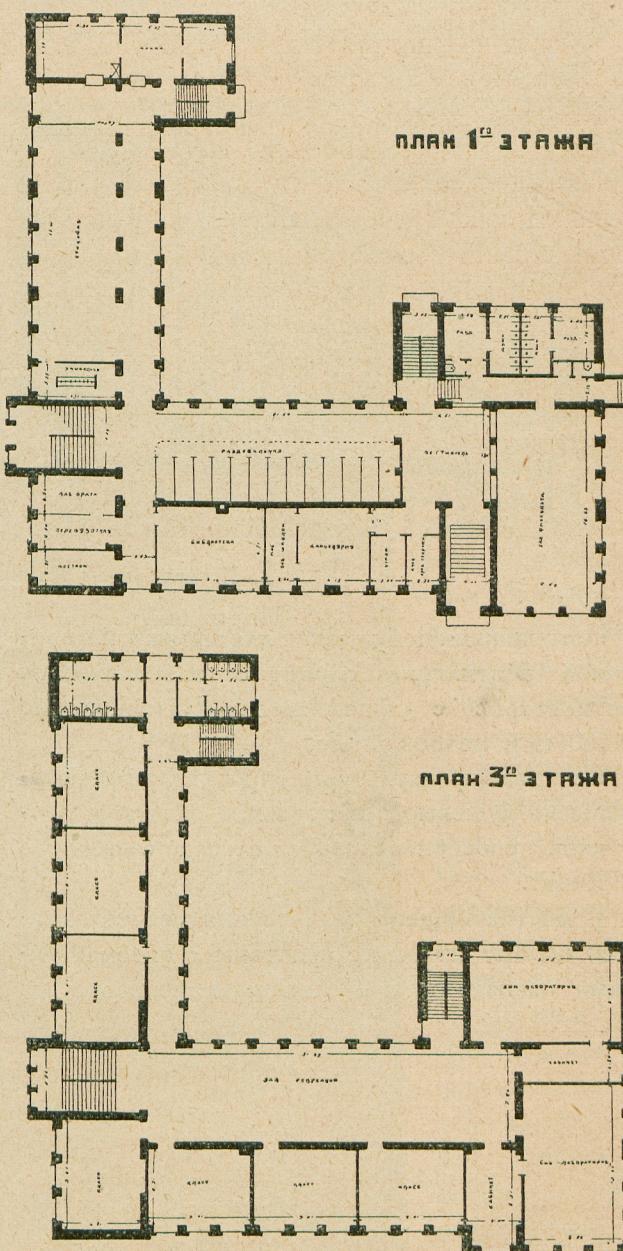


Планы школы МОНО.

Вся внутренняя отделка выдержана в самых простых формах, без каких-либо тяг и выступающих частей, способствующих скоплению пыли. С этой целью совершенно устранено устройство внутренних карнизов, взамен которых простые закругленные галтели. Такими же закруглениями обделываются и все вертикальные углы помещений. Как общее правило, освещение классов принято с левой стороны, с отношением к площади пола не менее $\frac{1}{5}$, освещение лаборатории доведено до $\frac{1}{4}$.

Окна снабжены откидными фрамугами для прпуска свежего воздуха. Полы в большинстве случаев паркетные. Полы в раздевальне, вестибюле, столовой со всеми вспомогательными к ней помещениями, а также в душевых, умывальных и уборных — из метлахских плиток.

Такими же плитками облицовываются в этих



свыше 100 кв. метров, а вентиляционные устройства осуществляются из расчета 3-кратного обмена воздуха во всех учебных помещениях, 5-кратного в уборных и 2-кратного во всех остальных помещениях.

водой непосредственно из вытекаемой струи без применения каких-либо сосудов или кружек. Таких фонтанов в разных местах будет установлено 14. Все учебные помещения оборудуются специальной мебелью самого новейшего типа,



Проект школы МОНО по Можайскому шоссе.

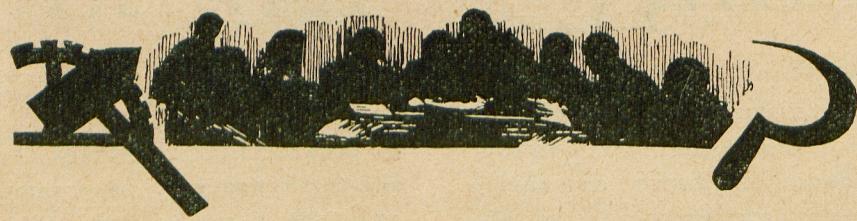
Источниками побуждения для вытяжной и приточной вентиляции служат 8 электрических вентиляторов с общей производительностью 62.400 куб. метров в час.

При зале физкультуры спроектированы специальные душевые помещения, с расчетом пропускной способности 40 человек в течение 10 минут.

В местах общего пользования устанавливаются особые питьевые фонтаны с автоматическими клапанами, позволяющими пользоваться

изготавляемой по заданиям, проработанным специальной комиссией. Электрическая арматура в этих помещениях типа „Индер“. На школьных участках разбиваются газоны и обширные спортивные площадки. Об'ем каждого здания составляет около 25.000 куб. м. Стоимость по предварительной смете определяется в 564.000 р. Работы по постройке производятся Москстрой, по проектам и под общим руководством технического персонала МОНО.

Инженеры: А. Палехов и Н. Сметлев.



Дома Госстраха.

Из массы заканчивающихся в настоящее время сооружением жилых домов заметно выделяются, как своими внешними данными, так и внутренней отделкой и оборудованием, два здания, выстроенные Госстрахом.

Один — на углу Мал. Бронной и Мал. Спиридовки — выстроен на собственные средства Госстраха, другой же дом — в Дурновском пер. — строился за счет отчислений в фонд улучшения быта рабочих и служащих.

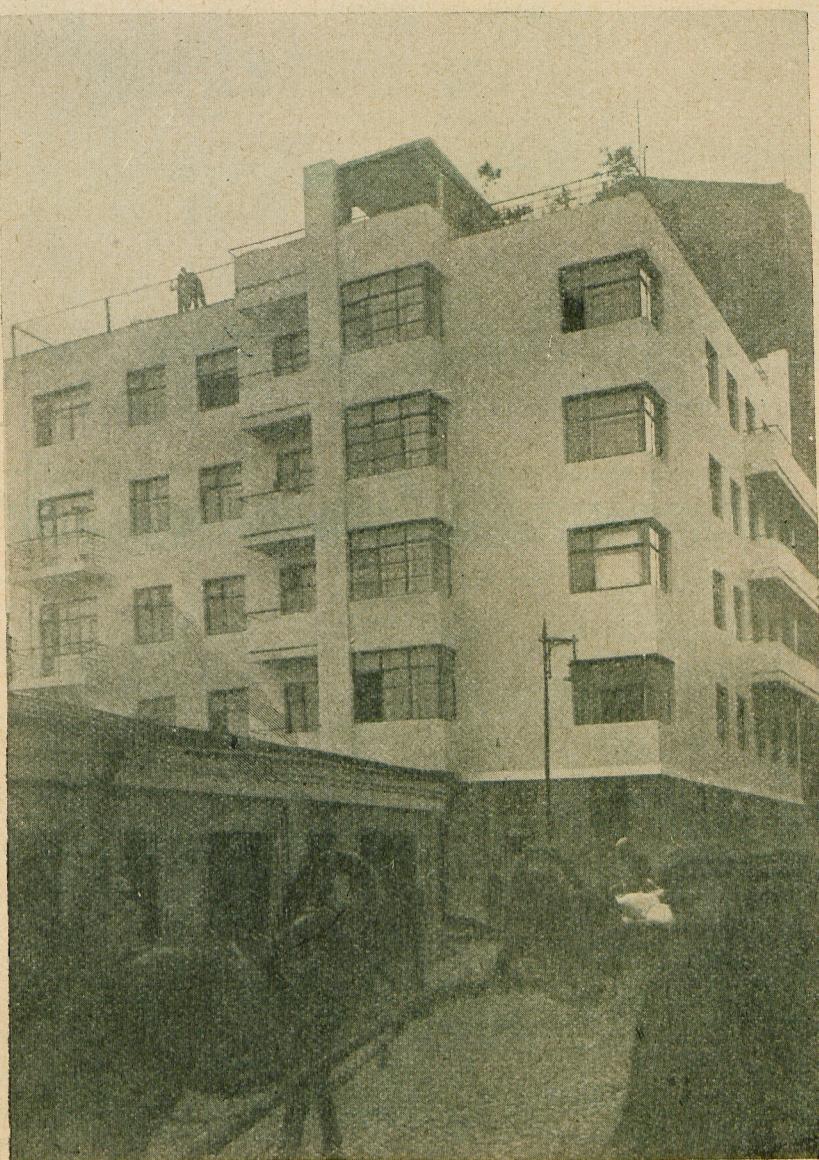
Проект здания на Бронной ул. составлен арх. М. Я. Гинзбургом, дом же в Дурновском пер. проектировался арх. Б. М. Великовским. Оба автора принадлежат к новейшему течению архитекторов, провозгласивших полный отказ от старого „декоративного“ стиля и выдвинувших принцип разрешения архитектурных форм исключительно в зависимости от назначения и цели строящегося здания.

До сего времени в этом новом, так называемом конструктивном, направлении строились дома только учреждений. Таковы, например, здания „Известий“, Госторга, Институт Минерального Сырья и др. Дома же Госстраха являются первым и, без сомнения, удачным опытом постройки в этом новом стиле жилых зданий.

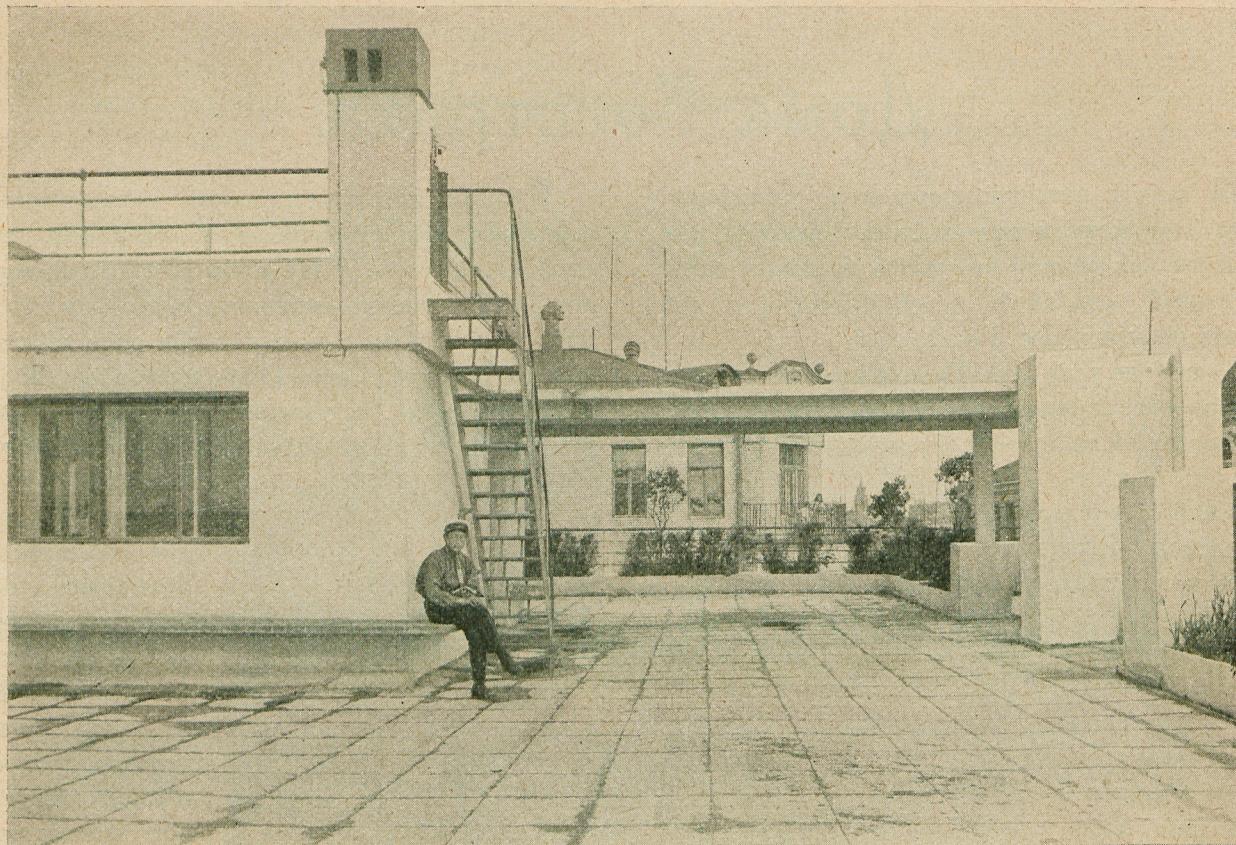
Красота домов достигнута исключительно удачным расположением окон, балконов, плоской крышей и т. д. В сравнении с окружающими их безличными зданиями, постройки 1910—1915 годов, у этих новых домов есть действительно свое лицо, свой стиль, целесообразности.

Принципы, которыми руководствовались авторы проектов при планировке зданий, заключаются в следующем. Оба дома для наилучшего освещения солнцем ориентированы на восток, юг и запад. Все квартиры имеют сквозное, в крайнем случае, угловое проветривание. Комнаты в квартирах такой величины, чтобы они не превышали установленных санитарных норм. Для одного человека комнаты от 16 до 20 кв. аршин, предназначенные для двух человек имеют площадь в 32—35 кв. аршин. При этом все они непроходные. Учтены таким образом требования, которые предъявляются к жилым домам теперешними условиями жизни в Москве.

По отделке и оборудованию квартир оба дома могут служить образцами для вновь строящихся жилых зданий. Во всех квартирах, даже двухкомнатных, — свои кухни, уборные и ванные с душами. Полы паркетные, в кухнях и ванных полы и панели из метлахских плиток. Лифты, газовые плиты, газовые колонки для ванн.



Арх. М. Я. Гинзбург. Дом Госстраха в Спиридовском пер.



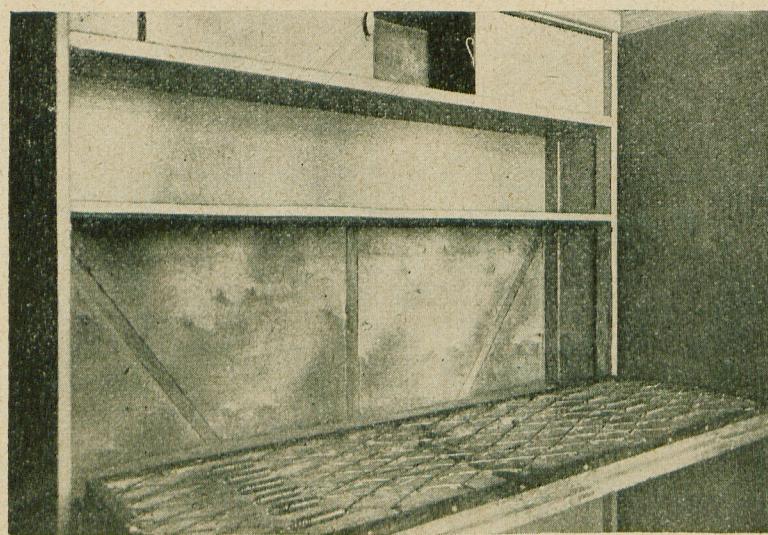
Арх. М. Я. Гинзбург. Крыша дома Госстраха в Спиридовонском пер.

В кухнях мойки для посуды, холодные шкафы в наружных стенах для провизии, чуланы. Во всех комнатах очень большое количество стенных шкафов. Жильцы домов будут полностью освобождены от необходимости приобретения громоздких шкафов и сундуков.

Особенно хорошо отделан дом на Мал. Бронной ул. Он представляет собой корпус об'емом в 8.000 куб. метров. В нем пять этажей, из них четыре распланированы под 2-х, 3-х и четырехкомнатные квартиры, а верхний пятый этаж занят общежитием из 12 комнат, с большой кухней, двумя ванными, двумя уборными. Общая полезная площадь во всех пяти этажах равна 276 кв. саж. жилой площади, считая с магазином, расположенным в 1-ом этаже, 196 кв. саж. По конструкции здание кирпичное, часть перекрытий из железобетона. Крыша двухъярус-

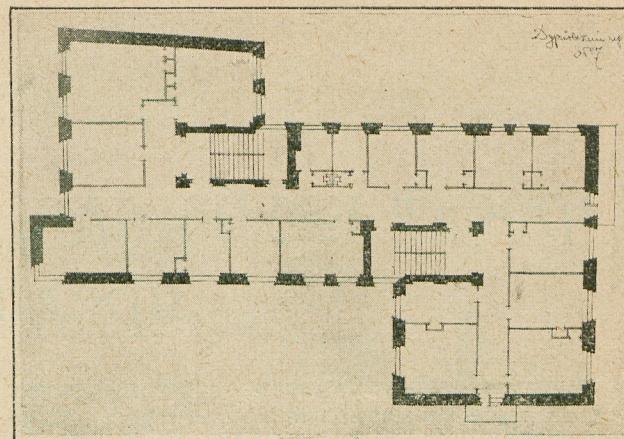
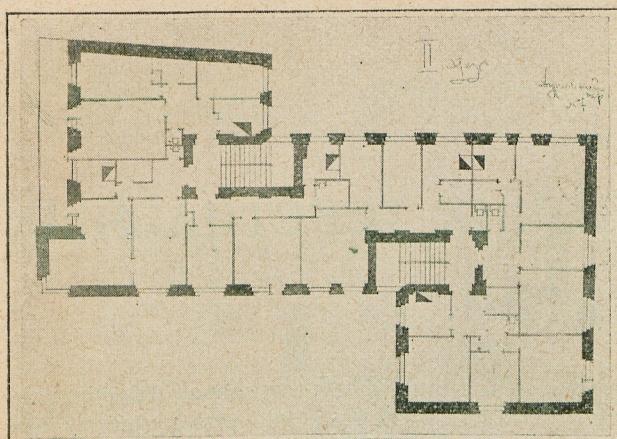
ная, плоская. На ней разбит цветник, установлены железо-бетонные скамейки, устроен навес на случай дождя. Тающий снег и дождевая вода с крыши отводятся тремя чугунными водостоками, проходящими внутри здания, благодаря чему предупреждена возможность намерзания на краях крыши ледяных сосулек.

В подвале устроены прачечная и сарайчики для каждой квартиры. На чердаке — сушилка для белья. В стене дома проведен общий для целой группы квартир жолоб, по которому мусор, сбрасываемый не-



Шкаф-постель в квартире дома Госстраха.

посредственно из кухонь, попадает в ящики, установленные на дворе. Во всех кухнях — трубы для самоваров и стенные откидные шкафы-постели, выдвигающиеся на ночь. Балконы и эркеры в каждой квартире. Окна с фрамугами. В комнатах, кроме электропроводки на потолке, штепсели в стенах.



Арх. Б. М. Великовский. План 2-го этажа (слева) и 3, 4 и 5-го этажей (справа) дома Госстраха в Дурновском пер.

Постройка дома началась в июле 1926 г. В настоящее время здание уже закончено и заселено. Стоимость всех строительных работ выразилась в сумме около 270.000 рублей. Кубическая сажень обошлась, следовательно, в 325 р.

Здание по Дурновскому пер. несколько больше по размерам. Оно пятиэтажное, об'емом в 10.300 куб. м. Нижние два этажа заняты 12 трехкомнатными квартирами, в верхних же трех этажах устроено общежитие из 51 комнаты. Площадью в нем 402 кв. саж., жилой — 266 кв. саж.

Затраты на сооружение дома исчислены в



Арх. Б. М. Великовский. Дом Госстраха в Дурновском пер.

сумме около 300.000 р. Стоимость куб. сажени постройки — 290 руб., — несколько ниже, чем на Мал. Бронной. Объясняется это, главным образом, отсутствием здесь таких исключительных удобств, какие предоставляются жильцам того дома. Начато здание сооружением в сентябре прошлого года. Закончено должно быть к концу августа текущего года.

Снаружи оба дома частью оштукатурены, частью облицованы особой смесью, отделан-

ной под гранит.

Все строительные работы, в том числе и специальные, велись хозяйственным способом.

С. П.



Проект клуба для рабочих текстильных предприятий.

Клубное строительство в СССР выдвигает в настоящее время новую архитектурную проблему.

В течение последнего года, благодаря целому ряду интереснейших работ, благодаря проведенным архитектурным конкурсам, выявились не только программа задания рабочего клуба, но и получен ряд конкретных архитектурных решений.

Основные моменты, подлежащие учету при проектировании рабочего клуба, следующие:

1) Дифференциация клубных помещений по характеру их обслуживания, разграничение места массового обслуживания (театрального зала) от помещений, предназначенных для внутренней клубной работы (помещения кружковых занятий), при одновременной удобной связи помещений этих двух основных групп.

2) Возможность удобного использования зрительного зала с подсобными помещениями как на случай театральных представлений, так и на случай кино-сеансов, требующих различного по своему направлению движения публики от входа к зрительному залу.

3) Изолированное расположение друг от друга комнат, предназначенных для кружковых и шумных занятий.

В предыдущих №№ журнала „Строительство Москвы“ был помещен ряд проектов железнодорожных клубов. Здесь приводится пример решения типового клуба, предназначенного для обслуживания рабочих крупного текстильного предприятия. Клуб спроектирован гр. инженером Г. Вольфензоном.

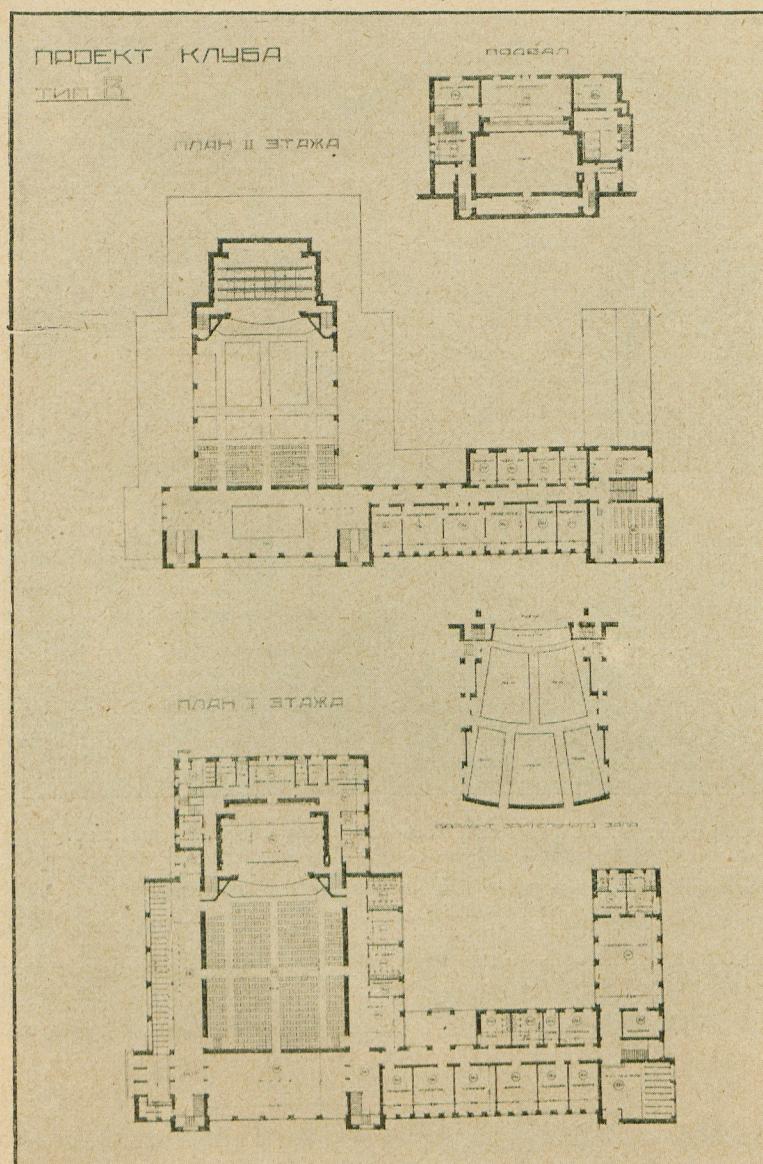
Приводимый проект клуба представляет собой двухэтажное каменное здание. Театральная часть состоит из зрительного зала на 1000 человек, площадью в 490 кв. метр. Часть мест расположена на балконе зрительного зала. К последнему ведут две лестницы: одна непосредственно из раздельной, другая из фойе.

Сцена шириной портала в 10 метров и в глубину—10,5 метр., над сценой устроены колонники.

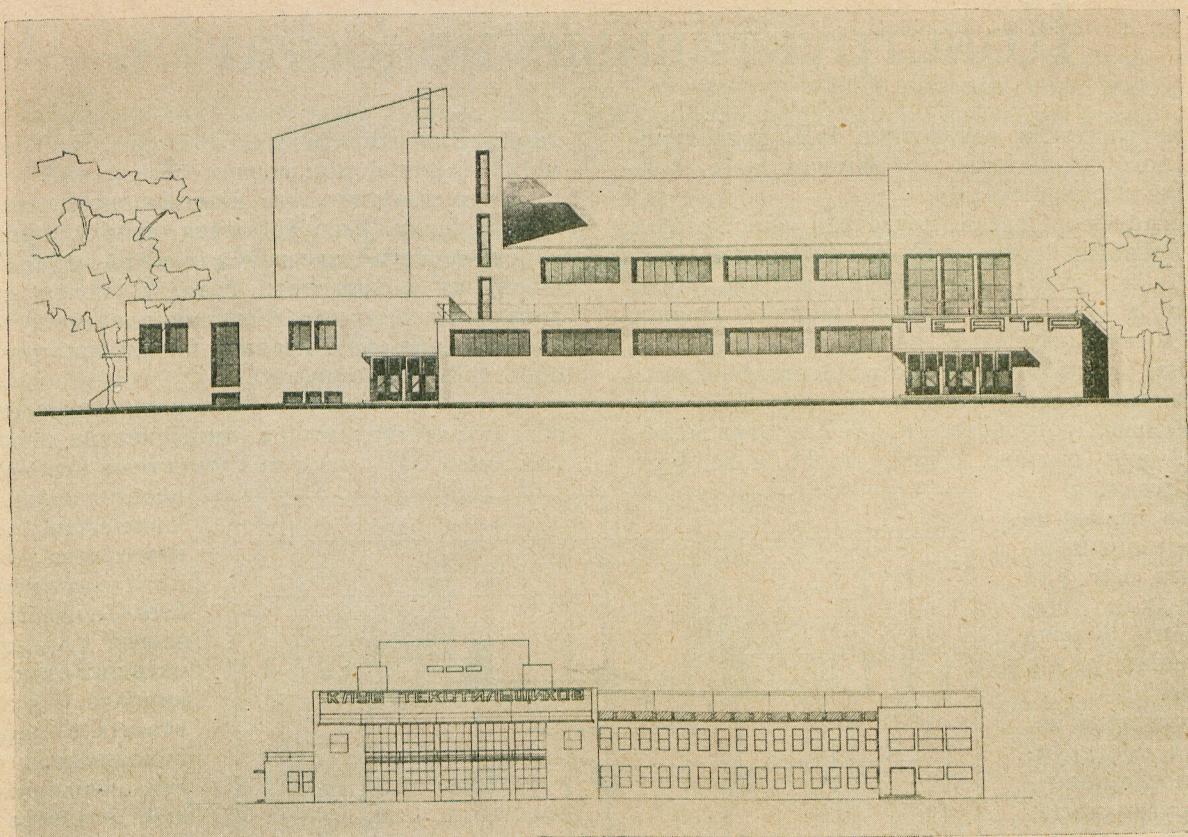
При сцене в $1\frac{1}{3}$ этажа расположены обслуживающие помещения: вестибюль артистов, режиссерская, фойе артистов, 2 уборные по 20 кв. метр., 2 уборные по 10 кв. метр., склады бутафории, костюмов, декорации и мебели.

Из числа клубных помещений в первом этаже сосредоточены ком

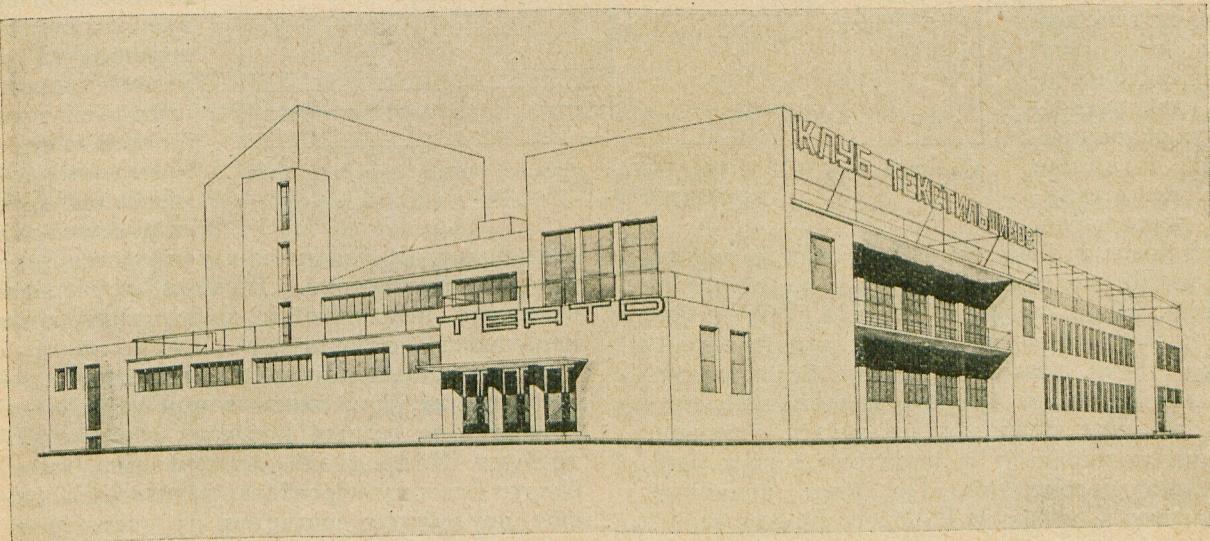
наты для кружковых занятий, не требующих тишины, а именно кружки: музыкальный, оркестровый, хоровой, драматический—по 40 кв. метр., и молодежи, пионеров, правления—по



Арх. Г. Вольфензон. Планы клуба для рабочих текстильных предприятий.



Арх. Г. Вольфензон. Фасады клуба.



Арх. Г. Вольфензон. Перспективный проект клуба.

30 кв. метр. Тут же отдельный вестибюль непосредственно сообщается с гимнастическим залом.

Во 2-м этаже клубной части сосредоточены 4 библиотечных комнаты (всего 80 кв. метров), комнаты для рисования, курсов кройки, детская,

и изолирована комната отдыха. Здесь же расположена аудитория на 80 чел. При гимнастическом зале имеются комнаты для переодевания с умывальником и душами.

Инж. С. Маневич (Алмазов).



Конструктивные недостатки.

В построенных домах типа 1927 года муниципального строительства замечен ряд конструктивных недостатков.

Бросается в глаза неудачная конструкция междуэтажных перекрытий, покоящаяся на двух внутренних рядах кирпичных столбов. Если в типе домов 1926 г. при ширине секции 13,63 м междуэтажные перекрытия устраивались на одном внутреннем ряде столбов, расположенных вдоль здания, то спрашивается, чем вызвано устройство в 1927 г. этих перекрытий при ширине секции в 11 м на двух рядах столбов?

Ведь нельзя же признать правильным, что чем уже здание, тем должно быть больше внутренних рядов столбов.

Такая явно неудачная конструкция привела, конечно, к другим, вытекающим отсюда, конструктивным недостаткам.

Вследствие введения двух внутренних рядов столбов и, следовательно, двух рядов прогонов, половые балки междуэтажных перекрытий, опирающиеся в 4 местах на прогонах и стенах, естественно, получились небольшого профиля, высотой 5 и 6 дм. (профилей №№ 14 и 16)—небывало низкого профиля в таких конструкциях.

При таких низких профилях балок оказалось невозможным сделать надлежащей толщины засыпку подполья по накату и теперь приходится мириться с достаточной звукопроводностью перекрытий. По этим причинам Техническое Совещание Рабочего Бюро в своем недавнем постановлении пришло к необходимости увеличить толщину слоя засыпки подполья, даже до нижней поверхности половых переводов. Но такое увеличение слоя засыпки вплотную к переводам делает невозможным проветривание подпольного пространства и тем самым, при недостаточно сухом лесном материале (а на рынке имеется только такой) подвергает опасности появления в подполье домового гриба и гнили.

Небольшая высота профилей половых балок создает и еще одно большое неудобство, заключающееся в том, что при проводке в подполье канализационных и др. труб последние при нужном для них уклоне даже на небольшом протяжении не помещаются в подполье и выходят из поверхности потолка нижней квар-

тиры. Эти отвратительные трубы, конечно, не могут служить украшением помещений.

Надо заметить, что в этой конструкции половые балки располагаются сверху прогонов и потому последние грубо выступают (до 7 вершков) из поверхности потолка, почти посередине жилых комнат. Всякому понятно, что такие висячие над головой балки придают безобразный вид комнатам.

Следует обратить внимание еще на то обстоятельство, что в этой системе перекрытий лишь 35% веса междуэтажных перекрытий

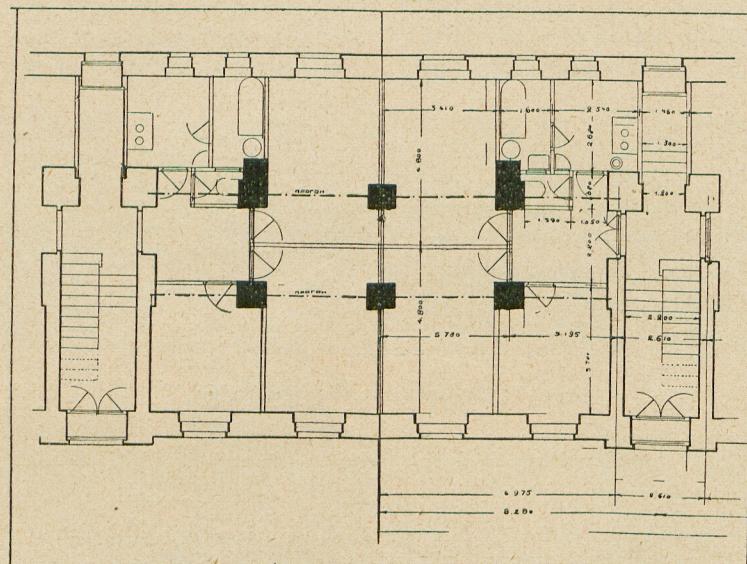
передается на внешние стены, а 65% этого веса падает на внутренние столбы. Благодаря этому, прочность внешних стен в $2\frac{1}{2}$ кирпича, устраиваемых в силу необходимости для теплоизоляции зданий, остается неиспользованной.

Технические расчеты прочности внешних стен показывают, что самые узкие простенки этих стен в своей нижней части при 5-этажном здании могли бы принять нагрузку в полтора

раза большую, чем на них приходится при указанной конструкции. В этом усматривается известная нелогичность конструкции, которую необходимо устранить.

Типы жилых домов 1927 г. с одной и той же шириной их, при описываемом устройстве перекрытий и разных пролетах между столбами требуют 8 профилей двутавровых железных балок. Всякому строителю понятно, какое большое неудобство создается на постройках при таком большом ассортименте балок. Для сортировки и раскладки балок по профилям требуется значительная площадь на постройке, крайне усложняется вопрос при таком обилии профилей балок об их правильном и точном распределении по объектам построек. Вообще, следует признать, что такая конструкция перекрытий с массой профилей балок отдалает нас далеко от того стандарта, к которому мы всегда стремились в массовом строительстве.

При двух рядах столбов конструкция стропил требует устройство на стойках и подкосах двух прогонов по столбам, на которые опираются стропильные ноги. Такая конструкция стропил при небольшой ширине здания, как 11 мтр., даже при наименьшей толщине круглого леса (в 3 вершка) вызывает излишний



Строительство 1927 г. Тип 11А с двухпрогонным междуэтажным перекрытием. (Сокстрой).

расход лесоматериала, в сравнении с однопрогональной системой стропил, при той же ширине здания.

Все указанные выше недостатки легко можно устранить устройством перекрытий на одном ряде столбов.

При такой конструкции профиль половых балок может быть взят № 22 (9 дм.) и при этих балках создаются следующие преимущества:

1. Засыпку подполья можно иметь слоем надлежащей толщины для уничтожения звукоизоляции между квартирами и при их высоте проветривание подполья вполне обеспечено.

2. Строительная высота перекрытий с этими балками дает возможность скрыть трубопроводы в подполье.

3. Прогоны по одному ряду столбов скрываются в толще междукомнатных перегородок, и становятся в жилых комнатах незаметными.

4. Наружные стены при одностолбовом перекрытии используются нагрузкой в полной мере.

5. Столбы могут быть вдоль здания расположены таким образом, чтобы два прогона профиля № 22 были бы достаточны для приходящейся на них нагрузки от междуэтажной конструкции.

При таком условии, вполне осуществимом, все постройки будут иметь только один профиль балок № 22 и все указанные выше недостатки с балками отпадут.

6. Конструкция стропил значительно упрощается и удешевляется.

Здесь приводятся для сравнения два плана типа 11А при двух-и однопрогональной конструкции перекрытий, при чем из них можно усмотреть и другие конструктивные особенности.

Прежде всего в однопрогональной системе между лестничными клетками имеются только два столба вместо 6 в двухпрогональной. Следовательно, в однопрогональной системе полезная площадь квартир увеличивается и число выступающих внутрь квартиры углов от столбов сильно уменьшается.

При однопрогональной системе распланировка в некоторых отношениях значительно выигрывает. При этой системе уничтожается столб в ванной комнате (при возможности перевода дымов из ванных комнат в общую систему каналов, располагаемых в стенах лестничных клеток, особенно при газовом оборудовании) и

представляется возможным устроить непосредственный выход из ванной комнаты в переднюю.

В двухпрогональной системе этот выход может быть осуществлен лишь через кухню.

Не подлежит сомнению, что такое соседство небольшой по площади кухни с ванной, сообщающихся между собой дверью, волей-неволей превратит ванную комнату в кладовую для склада пищевых продуктов, кухонной посуды, всякого кухонного хлама и пр., и вообще при этих условиях ванная комната станет грязным кухонным закоулком.

Полная же изоляция ванной от кухни путем непосредственного выхода из ванной в переднюю, этот большой недостаток устраняется.

В однопрогональной системе прогоны будут выступать из поверхности потолка только в передней, но они здесь могут быть скрыты подшивным из алебастро-шлаковых досок потолком.

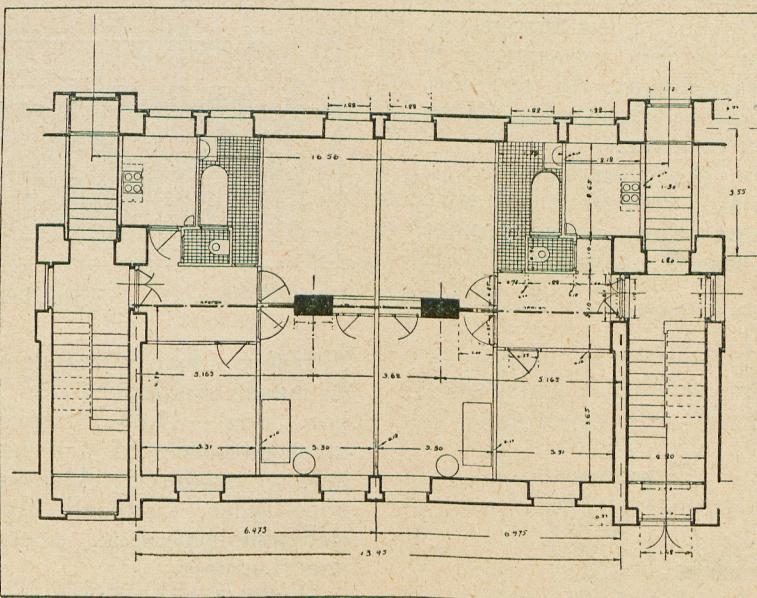
Этот потолок, образующий под перекрытием пространство, дает возможность устроить

вентиляцию из прилегающих к нему помещений, путем подводки к нему каналов в кирпичных стенах лестницы или приставных к стенам каналов в передней.

В заключение надлежит заметить, что стоимость куба зданий при одно-и двухпрогональной системе, указанных здесь типов домов, одинакова, а потому и с экономической стороны двухпрогональная система при всех прочих ее достоинствах, удешевляющих строительство, вполне приемлема.

Вследствие отмеченных здесь конструктивных недостатков в типах жилых домов 1927 г. и усматривая необходимость в переработке этих типов для строительства 1928 г., следует в будущем отказаться от применения двухпрогональной системы перекрытий при нешироких зданиях. При новой разработке типов зданий надо иметь в виду необходимость уширить лестничные клетки до 2,50—2,60 м, так как опыт уже показывает, что ширина лестницы в 2,20 м является недостаточной, как в пожарном отношении, так и в отношении крайней трудности обращения на такой лестнице с громоздкими предметами. Кроме того, нужно путем распланировки увеличить число квартир, обслуживающихся одной лестницей, так как стоимость лестницы ложится значительным бременем на каждую квартиру.

М. Борзов.

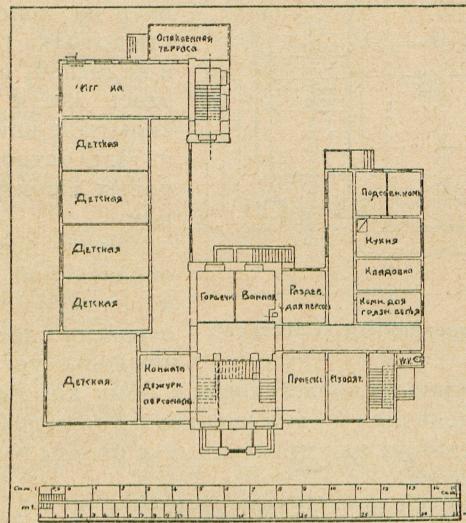


К типу 11А. С однопрогональным междуэтажным перекрытием. (Сокстрой).

Жилищное строительство в городе Орехово-Зуеве в 1927 г.

Жилищный кризис в городе Орехово-Зуеве в последние годы принял очень острый характер. Общая нагрузка жилой площади в 1926 г. достигала на 1 чел. до 0,94 кв. саж. Жилищный кризис в городе, помимо сокращения жилой площади от неоднократных пожаров, обострялся еще и тем, что промышленность Орехово-Зуева быстро растет, увеличивается и количество рабочих и служащих. Кроме этого, в город ежегодно прибывает около трех тысяч строительных сезонных рабочих.

Борьба с жилищным кризисом началась с 1924 г. В этом году было построено 24 дома системы инженера Галакова, термоловитые двухэтажные, с общей жилой площадью 960 кв.



Ясли. План 1-го этажа.

саж. В это же время на Крутом было построено 9 домов с общей жилой площадью 307,08 кв. саж., из которых два выстроены были, как опытные: один — типа „Коттэдж“ и один бетонный — типа „Амба“. Остальные семь домов — деревянные двухэтажные, типа „Герарда“. В 1925 г. построены 23 дома с общей жилой площадью 1.500 кв. саж.

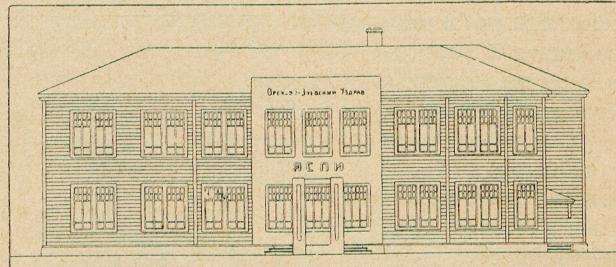
В 1926 г. жилищное строительство продолжалось и в настоящее время в Крутовском районе вырос уже целый рабочий поселок.

Вопрос о новом жилищном строительстве был поставлен во всей его широте. Мы видим, что даже и в те годы, когда средства еще были ограничены — местная власть мобилизовала все силы для того, чтобы новое жилостроительство началось.

1927 год в отношении развития жилостроительства побил все прошлые рекорды.

По данным уездного инженера, строительство в уезде развернулось в текущем строительном сезоне на сумму 13.684.638 руб., из которых

на промстроительство падает 35,2%, жилостроительство — 44,0%, клубное — 10,2%, школьное — 0,7%, больничное — 5,2% и коммунальное — 4,6%. Если эту сумму разбить по источникам средств, то получаются следующие данные: средства

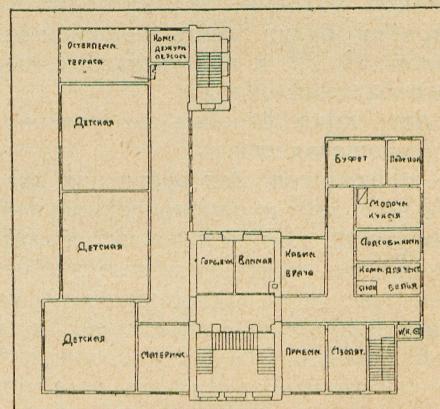


Ясли. Фасад.

Уездного Исполнительного Комитета — 15,0%, фабрично-заводские — 50,7%, жил.-строит. кооперат. т-ва — 11,8%, потребкооперации — 4,0%, профсоюзные — 9,5% и частные — 8,1%. На эти деньги строятся 442 квартиры в городах Орехово-Зуеве, Покрове, Дрезне, 208 квартир в фабрично-заводских поселках и 600 квартир крестьянских.

Преобладает мелкое строительство (983 квартиры), но довольно значительное место занимает и укрупненное каменное (269 квартир). Из общей суммы расходов на увеличение жилплощади 90,1% падает на новое строительство, 9,9% — на ремонты.

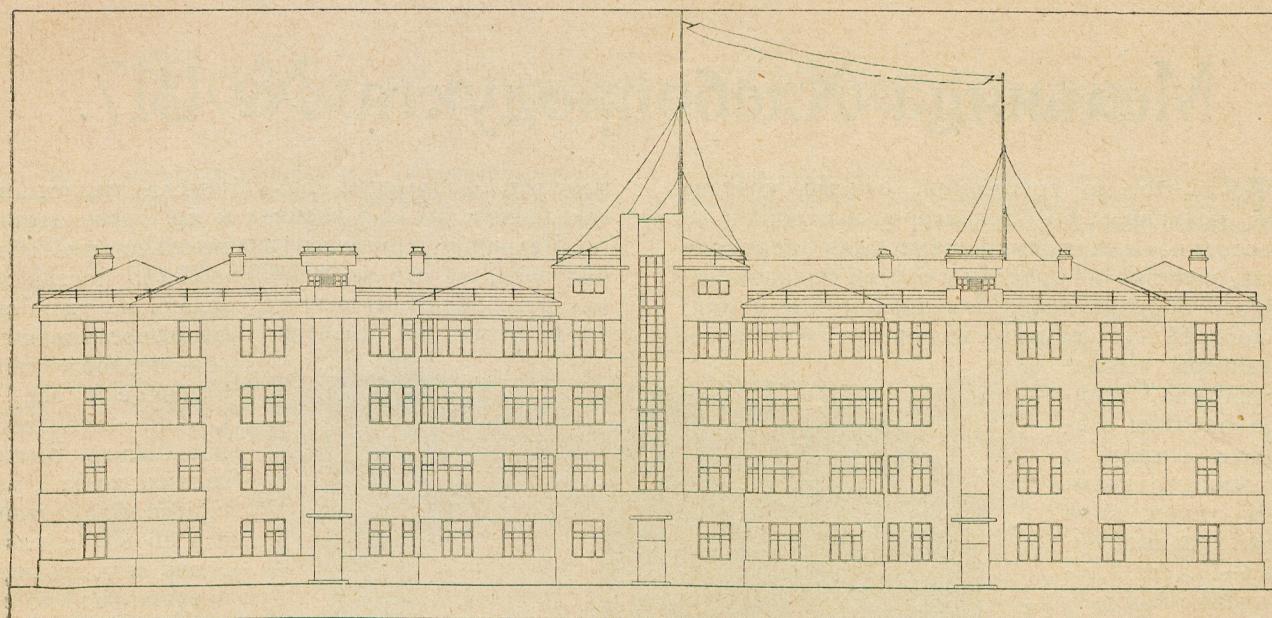
Жилищно-строительная контора в текущем строительном сезоне строит 5 домов, по 32 квартиры в каждом, с общей кубатурой 8.503



Ясли. План 2-го этажа.

куб. метра. Все дома — каменные, 4-этажные, стоимость куб. сажени 250—280 рублей. Все квартиры — трехкомнатные. Дома канализованы, имеют центральное отопление и электрическое освещение.

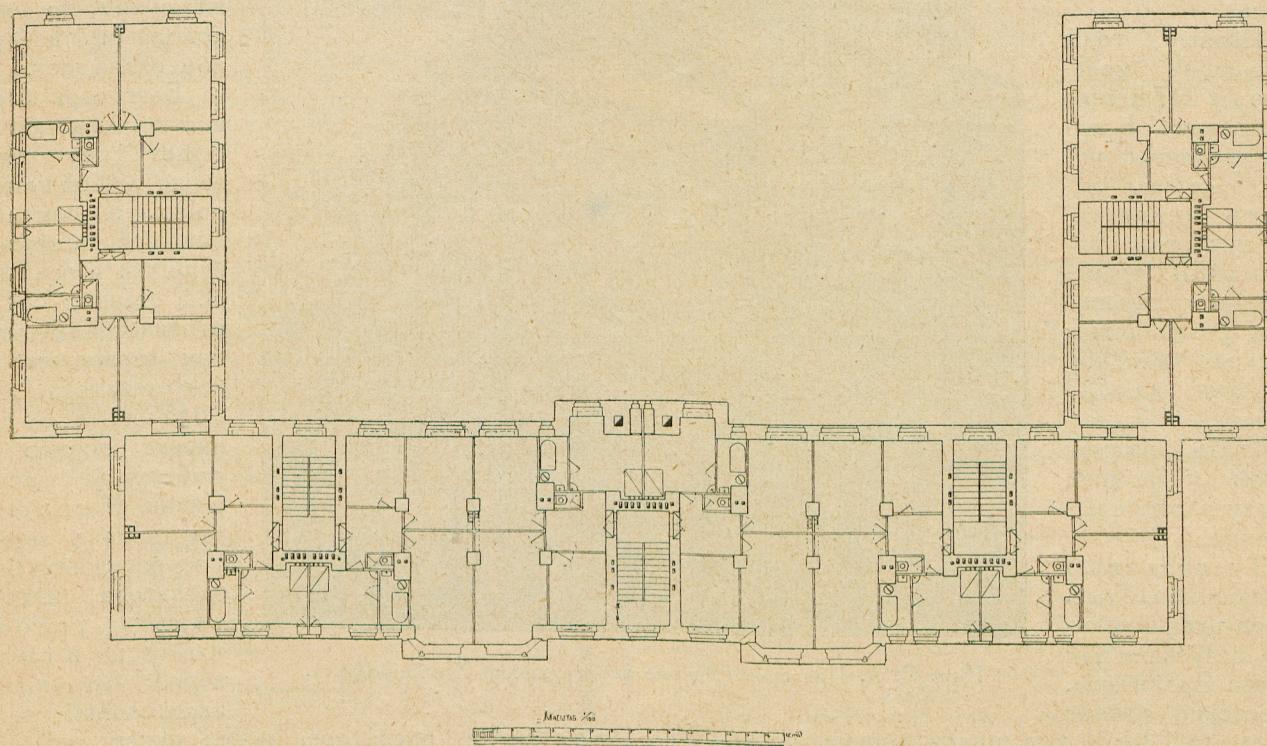
Большую строительную работу ведет в текущем году Орехово-Зуевская строительная



Проект жилого дома Горсовета.

контора. Эта молодая организация, созданная лишь весной 1927 года, развернула работы на общую сумму 1.700.000 руб.

вытяжную вентиляцию и водопровод. Стоимость куба постройки—250 руб. за куб. сажень. В двух домах—64 квартиры в 2 и 3 комнаты.



План 2-го этажа жилого дома Горсовета.

Та же стройконтрола возводит два больших здания—1-го и 2-го дома Горсовета. Оба эти дома четырехэтажные, каменные, первый—с кубатурой 1.000 куб. саж., стоимостью 285.000 руб., и второй—2.000 куб. саж., стоимостью 500.000 руб., канализованы, имеют центральное отопление,

Бот краткий очерк строительства гор. Орехово-Зуева. Город зажил после Октябрьской революции новой, большой и содержательной жизнью.

Ростоцкий.

Мельница Хлебопродукта № 217.

Когда-то, до революции, старые хозяева этой мельницы бр. Эрлангеры построили ее не столько для прямой цели, для перемола зерна, сколько для рекламы своего товаромельничного оборудования. Для того, чтобы демонстрировать всевозможные мельничные установки, Эрлангеры построили на мельнице поставы различных систем с различными вальцами.

В таком виде новый хозяин мельницы—Рабоче-Крестьянская Власть—отобрал у Эрлангеров их рекламное предприятие и превратил его в то, чем оно должно быть, т.-е. в мельницу для помола муки.

Первые годы революции мельнице № 217, в деле снабжения Красной столицы мукой, пришлось сыграть исключительную роль. Растроенный транспорт и остановка ряда ближайших к Москве мельниц взвалили на 217 мельницу задачу снабжать ржаной мукой и армию, и полуогодное население.

Ту суточную продукцию в 10 тыс. пудов пшеницы, которую выпускали для показа Эрлангеры, Советский хозяин довел до 22—24 тыс. пудов (почти исключительно ржи), работая круглые сутки при наличии 180 рабочих.

И теперь, как в первые годы революции, мука с мельницы идет для Москвы и губерний: 10% производства распределяет среди населения столицы через свои лабазы Хлебо-

продукт, остальные 30% помола падает на заказчиков: МСПО, военвед и др. организации.

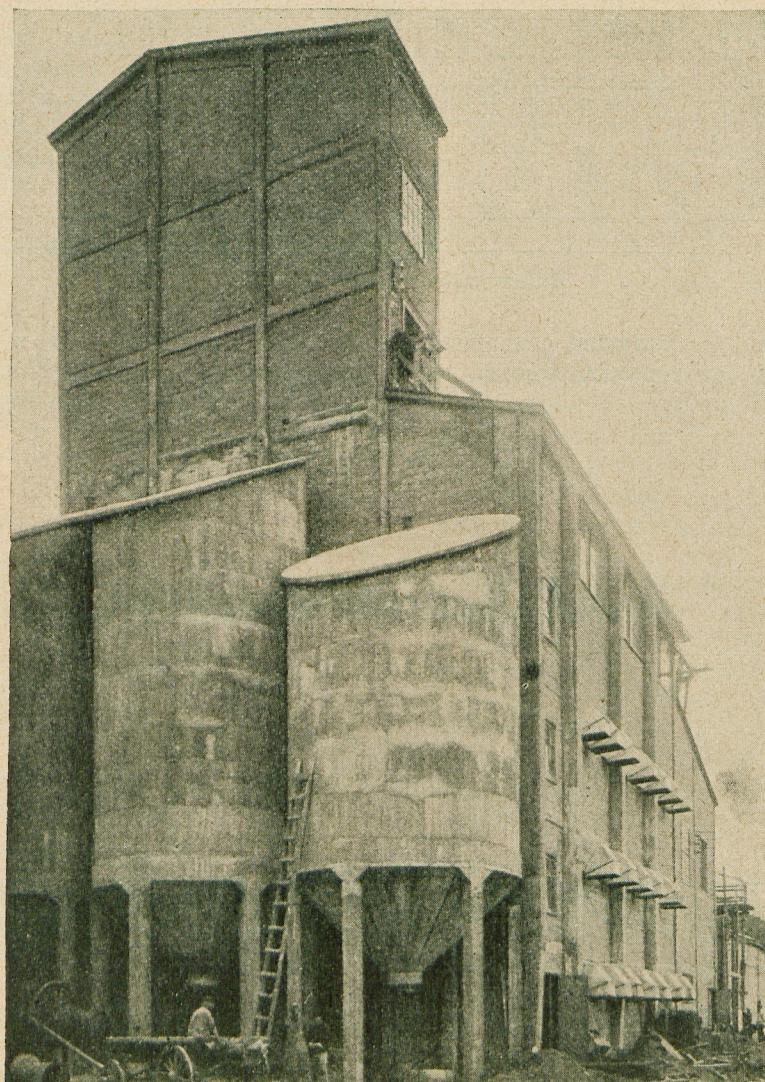
Мельницу пришлось значительно переоборудовать, но все же однотипной (по поставам, вальцам, решетам) всю ее сделать не удалось, но зато на ней имеется усовершенствование,

пока первое и единственное у нас в СССР — это зерносушилка. Выписанная из-за границы и оборудованная по последнему слову техники, зерносушилка не только сушит зерно любой влажности, при посредстве сухого горячего воздуха, но и одновременно высушенный продукт тем же сухим, но уже холодным воздухом охлаждает.

Благодаря зерносушилке в работу может поступать зерно любой влажности. К сожалению, работа зерносушки в некоторой степени обесценивается тем, что при зерносушки нет элеватора. Это обстоятельство вносит тормоз в работу зерносушки. Мало того, что подача зерна в зерносушилку без элеватора значительно усложняется, но и самое зерно, без предварительной его

очистки в элеваторе, менее приемлемо для сушки в зерносушилке, чем продукт, подвергнутый сортировке в элеваторе. С устройством элеватора рационализация в производстве мельницы № 217 достигнет большой высоты.

Коломенский.



Инж. С. А. Прохоров. Здание зерносушки Хлебопродукта.

Новое в строительстве домов.

Ряд французских архитекторов, во главе с Корбюзье, работает в области усовершенствования жилища как в техническом, так и в экономическом отношениях. Предлагаемые ими новые конструкции коренным образом меняют все прежние строительные формы, начиная от фундамента и кончая крышей. Само собой разумеется, что при рассмотрении их методов необходимо иметь в виду разницу в климате Франции и климате наших центрального и северного районов. Также, независимо от характера постройки — многоэтажный дом, или дом для отдельных семей, дача, или городской дом; также независимо от социального различия жильцов, для которых предназначаются те или иные жилища, — из примера жилого дома, описание которого составляет содержание настоящей статьи, можно вывести общие заключения, могущие быть приложимы в вопросе рационализации наших жилищ. На рис. 1 показан общий вид загородного дома, — дачи по проекту Корбюзье и Жаннере. Уже из одного внешнего вида фасада мы можем усмотреть ряд

интересных идей, руководивших авторами. Мы видим плоскую железобетонную крышу с доступом на нее (по примеру Востока). Далее, мы замечаем отсутствие всяких украшений фасадов, нет даже традиционных карнизов, и стены гладки как лист бумаги, но зато предоставлен полный доступ в помещение света и воздуха; так, в нижнем этаже устроено огромное окно, скорее напоминающее магазинную витрину; таким образом, в верхнем этаже мы видим не ряд отдельных окон, разделенных простенками, но сплошное окно, разделенное лишь импостами рам; при таком положении получается ровное, сплошное освещение комнат вместо неровного освещения от обычных наших окон, напоминающих амбразуры, — где чередуются светлые и темные пятна. Обращаясь к рассмотрению плана 1 этажа и разреза (рис. 2 и 3), мы видим, что стены здания, в противоположность нашим

от друга по длине стен, а также в виде горизонтальных прогонов, также железобетонных, лежащих на стойках в плоскости стен на уровне междуэтажных перекрытий. Промежутки между означенными стойками и прогонами закрыты 2 тонкими стенками из железобетона, при чем промежутки между этиими стенками засыпаны нетеплопроводящими веществами, напр. торфом — сфагнумом. Самые стойки каркаса покоятся на отдельных фундаментных столбах; таким образом, нет сплошных стен и непрерывных фундаментов. Как сказано выше, крыша железобетонная, также в виде 2 железобетонных плит, покоящихся на железобетонных балках. Все части вместе со всеми перекрытиями и лестницами представляют одну целую литую железобетонную конструкцию. Описываемый дом состоит из 2 этажей и подвала; план здания — прямоугольный с лестничной клеткой, вынесенной в сторону. В подвальном этаже устроено помещение для автомобиля, для сбора мусора, погреб, помещение для котла отопления и прачечная. В первом этаже: столовая (с описанным выше большим окном), рядом кухня, соединенная со столовой окном (кроме двери), через которое передается кушанье, библиотека. Во втором этаже: спальня,

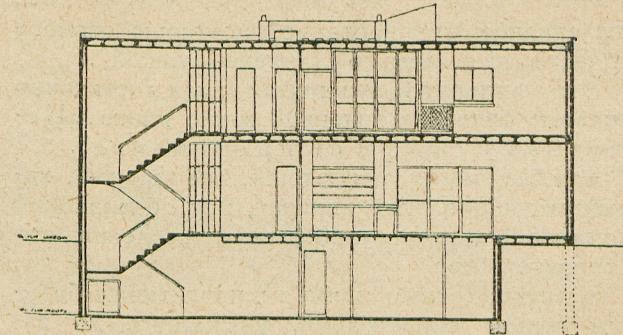


Рис. 3. Разрез.

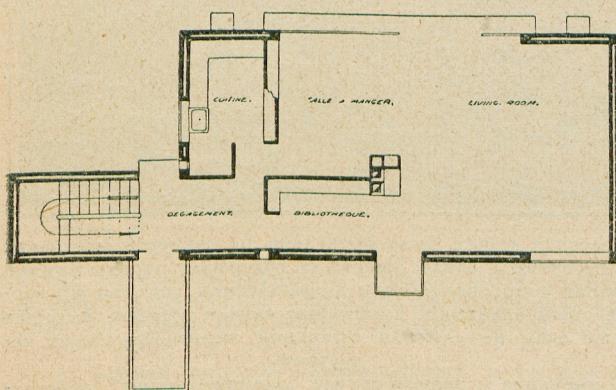


Рис. 2. План 1-го этажа.

обычным воззрениям, состоят из каркаса в виде железобетонных стоек по углам и в известном расстоянии друг

ванныя, уборная, помещение для белья и платья. Все помещения оборудованы стеклянными шкафами, что дает экономию места и удобства.

Въезд в подвальный этаж — в гараж, а также для прочих хозяйственных целей, т.е. для вывоза мусора, для доставки топлива и пр. — возможен потому, что площадь двора со стороны этого фасада, куда выходит въезд, — ниже, чем площадь окружающей местности, которая откосами спускается на уровень пола подвального этажа.

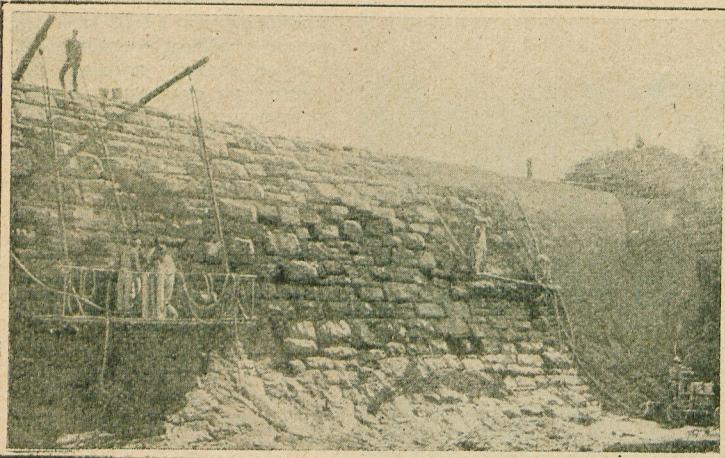
Итак, мы видим, что описанный тип дома представляет действительный пример совершенно оригинального решения не только технических вопросов конструкции, но и остальных вопросов, как освещение помещения и пр., и нам представляется, что отсюда можно перенести некоторые идеи для усовершенствования и нашего строительства.

Инж. К.



Один из видов механизации строительства— „Цемент-Пушка“.

В строительном деле выплыл на поверхность новый для нас вид механизации, так называемое „торкретирование“ или „торкret-производство“, по-немецки „Torkret-Verfahren“, иногда также



Для того, чтобы отремонтировать разрушающуюся дамбу прочно и скоро, были употреблены „Цемент-Пушки“, при чем одна пушка предварительно использовалась для расчистки швов кладки при помощи шланга, для чего рабочий, управлявший шлангом, находился на передвижных, подвесных подмостях; на таких же подмостях второй рабочий, работая шлангом от другой пушки,

наносил цементный намет.

В конце концов, сооружение приняло совершенно неизвестный вид и производило впечатление прекрасно выполненного ремонта.

„пылевидное бетонирование“, помощью особого аппарата, называемого „Цемент-Пушкой“.

Этот аппарат в различных видах достаточно детально описан в изданной мною книге „Цементная пушка и ее применение“.

Там же мною приведены все данные, характеризующие этот аппарат, как обладающий громадной универсальностью применения его в строительстве.

Многочисленные примеры, поясненные большим числом иллюстраций, указывают, до какой степени широко и универсально может завоевывать себе место в механизации строительства аппарат, умело и правильно использованный.

Наоборот, неправильный и нерациональный подход к нему, небрежное и неумелое обращение с ним, совершенно искажают смысл и значение аппарата и парализуют всю его универсальность и выдающиеся особенности.

К сожалению, это явление как раз наблюдалось в нашей строительной практике.

Первые аппараты, которые выплыли у нас, поступали в работу без должного руководства и нередко без инструктора-специалиста.

Машинка, хотя и не сложная, но все же нежная, как всякий автомат, вверялась нашим механикам, зачастую самоучкам, слесарям-монтажерам, которые брались за машину с видом знатоков, с присущей нам небрежностью и,

конечно, меньше всего старались сознаться в незнании машины.

В результате—преждевременный износ аппарата, порча частей, и автомат отказывался работать.

Кроме того, недостаточное знакомство хозяина машины с ее производительностью, назначением, масштабом, районом работ, утилизацией частей и приборов ее, эксплуатацией,—создавали совершенно превратную обстановку работы машины.

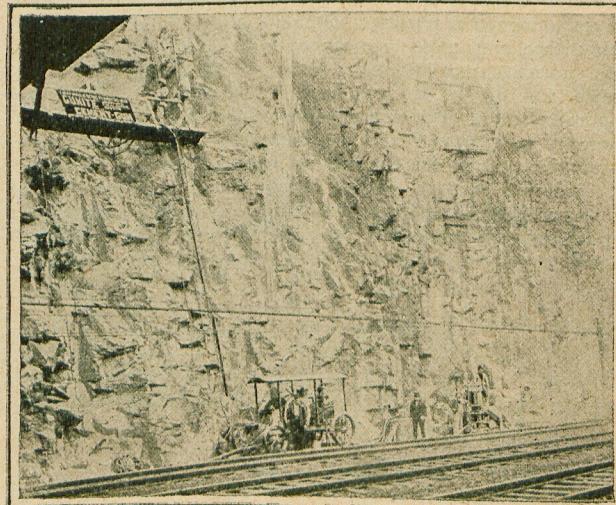
Пишущему эти строки приходилось наблюдать работу „Цемент-Пушки“, приобретенной одной строительной организацией и эксплуатированной на постройке поселка.

Нас прежде всего поразил вид машины, совершенно не напоминавший о том, что она приобретена была недавно.

Американцы и немцы относятся к своим аппаратам с большим вниманием; этому и нам следует поучиться.

Далее—обращение с ней носило какой-то кустарный характер, а штат, обслуживающий пушку, возбуждал недоверие к своей квалификации.

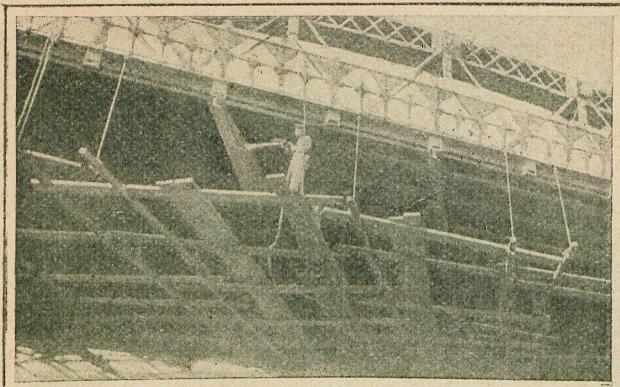
Кроме того, пушка демонстрировала работу площадки железо-бетонной лестницы в совершенно неестественных усло-



Железная дорога была проведена по гористой местности в высеченной скале. Пласти ее содержали породы камней слабой сопротивляемости динамическим усилиям и атмосферным влияниям. Единичные случаи обвалов больших глыб едва не служили причиной железнодорожных катастроф.

Применение в данном случае „Цемент-Пушки“, работавшей на газолиновом компрессоре, оказалось делу громадную услугу, что трудно было бы выполнить вручную.

виях, при чем рабочий, управляющий носком шланга, подающего смесь, определенно не имел ясного представления о том, сколько



Весьма характерен случай применения „Цемент-Пушки“ в Балтиморе. Издержки на ремонт и окраску металлических частей моста оказывались настолько серьезными, что не оставалось другого решения, как прибегнуть к помощи аппарата „Цемент-Пушки“. Пролет моста был 145 футов и проезжая часть моста поддерживалась девятью балками, при чем нижняя поверхность под мостом составляла около 5800 кв. фут.

Так как постройка моста относилась к 1878 году и состояние его допускала лишь небольшую дополнительную нагрузку, то, разумеется, наложение толстого слоя бетона вызывало опасение.

Только применение „Цемент-Пушки“, наложившей тонкий $\frac{1}{2}$ " цементный слой, разрешило просто и хорошо затруднительный вопрос.

следует подавать воды из водопроводного шланга к носку.

Получалось колосальное разбрызгивание смеси, которая буквально текла и обдавала всех окружающих и наблюдавших за работой.

Таким образом, идея, вложенная в работу пушки — чтобы смесь „не стекала“, но и „не пылила“, — была совершенно забыта.

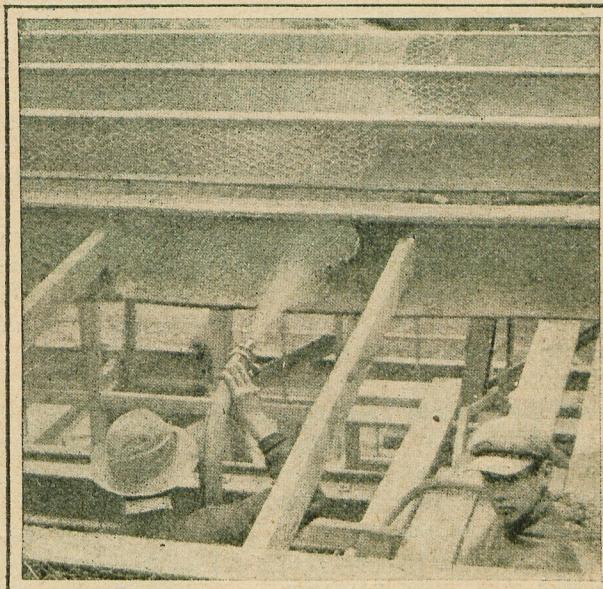
Необходимо обратить внимание еще на то, что аппарат „Пушку“ поставили на бетонирование площадки лестницы, в то время, как в поселке ей предвиделось громадное поле дея-

Затем мы видим так же пушку на работе по очистке стен здания ГУМа.

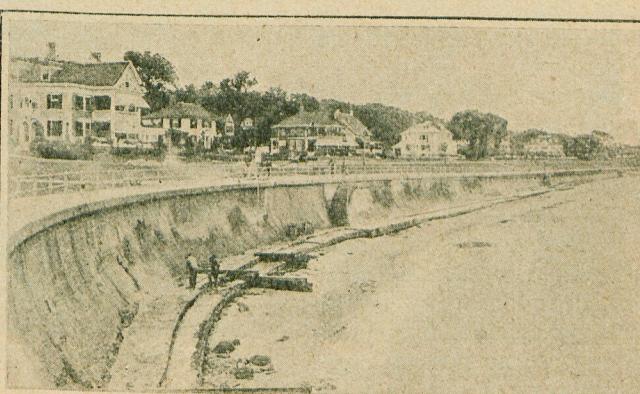
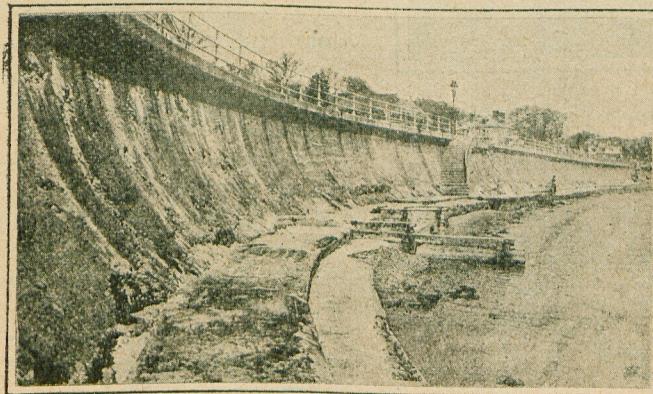
Признаться, нас несколько удивляет такое решение со стороны строительного предприятия.

Мы не допускаем, чтобы оно не могло организовать так работу „Цемент-Пушки“, чтобы она эксплуатировалась по ее главному назначению.

Нельзя себе представить, чтобы организаторы построек не могли бы использовать эту пушку хотя бы в виде экспериментов, выявляющих возможность создавать из деревянных



Громадный сгребающийся железный каркас так называемого „Круглого Отель“ на Западной „Maryland“ железной дороге, был весь покрыт цементным слоем. Как видно на рисунке, все металлические части предварительно оплетались арматурой, плотно огибавшей профили балок и затем из $\frac{1}{2}$ " носка шланга наносился цементный слой около 1 дюйма толщиной.



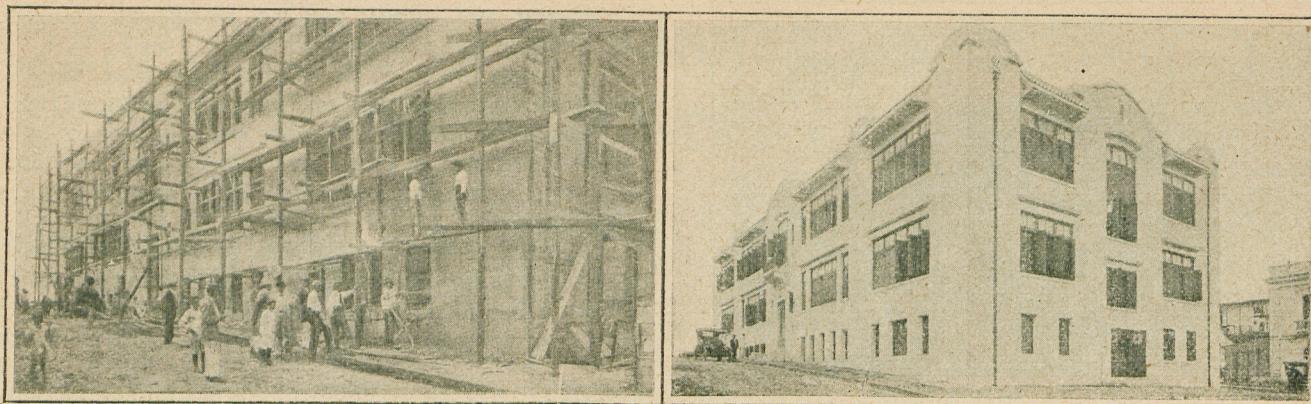
Смело и решающе выполнила „Цемент-Пушка“ задачу по реставрации значительно выветрившейся поверхности набережной в Порто-Рико. Городское самоуправление подсчитало стоимость ручной работы и убедилось в громадной ее величине. Кроме того, время, предполагавшееся на выполнение этой работы, не устраивало управителей городским хозяйством.

Когда решили выплатить „Цемент-Пушки“ и пустили их в работу, то оказалось, что стоимость работы не только не превысила смету, но, наоборот, оказалась значительно меньше.

Этот случай сам по себе характерен потому, что он указывает на правильный хозяйственный подход лиц к задачам, поставленным им в вопросах городского хозяйства.

тельности по оштукатуриванию стен, на какой работе она могла бы верно и скоро амортизоваться.

сооружений — огнестойкие здания, приобретающие, к тому же, дополнительную способность сохранять тепло.



Бетонное здание высшего учебного заведения в Порто-Рико. Работа произведена была быстро, цементный слой положен был тщательно, ровно схватился с бетоном, что трудно или почти невыполнимо при ручной работе. Здание в оконченном виде принял красивый вид.

Опыт заграницы в этом отношении очень широкий.

Мы убеждены также, что для этой пушки нашлись бы всегда в строительной организации такие об'екты работ, где, вместо обычной ручной расшивки трещин в зданиях, нашими трафаретными способами— «Цемент-Пушка» наложила бы такие заплаты и так зачищила бы щели, что разорвать их было бы уже нельзя без особых динамических усилий.

Не сомневаемся мы также и в том, что нашлись бы такие уже изношенные металлические части зданий на фабриках и заводах, которые без труда, после оплетения проволокой и нанесения на них из пушки цементного слоя, были бы превращены в прочные железобетонные сооружения.

Одним словом, мы полагаем, что у нас непочатый край об'ектов для экспериментов «Цемент-Пушки».

Работа ее в различных условиях строительной техники, если бы и не амортизировалась бы в полной степени, то во всяком случае послужила бы назидательной действительной рекламой столь прекрасному универсальному аппарату.

Только после этих опытов можно было бы перейти и на очистку зданий песком.

Если здесь играли какие-нибудь особые коммерческие соображения, то тогда еще можно с трудом оправдать использование пушки не по ее главному назначению.

Другое дело, когда очистка поверхностей сухим песком при помощи сжатого воздуха вызывается необходимостью перед нанесением на них штукатурного намета. Там это дей-

ствительно необходимо для лучшего прилегания к каменной кладке штукатурного слоя.

Отмечая некоторые недостаточно экономические соображения использования у нас аппарата «Цемент-Пушки», мы не можем, однако, обойти молчанием факты, указывающие на то,

что в тех случаях, где эти машины изучили сравнительно хорошо и рационально их использовали, там, несомненно, они оказали строительству громадную пользу.

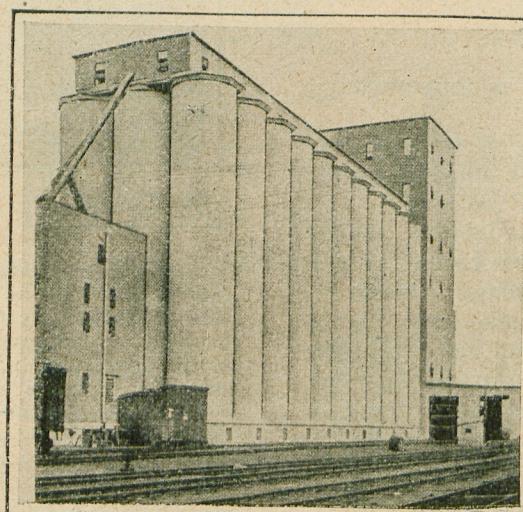
Достаточно указать на прекрасные примеры использования «Цемент-Пушки» на «Волховстрое» и в каменноугольных шахтах Донецкого бассейна, чтобы оценить их высоко-полезную работу.

Хотя, правда, и в этих случаях мы не достигали того максимума использования, который мог бы получиться при работе этим аппаратом в условиях заграничной практики, но это — вопрос времени и его мы сумеем улучшить.

В приводимых здесь рисунках мы хотим указать на чрезвычайно показательные примеры из американской строительной практики.

Этот ряд примеров вполне ясно и бесспорно говорит о том, что «Цемент-Пушка» нашла себе необ'ятное поле деятельности.

Присущие ей особенности: не только значительно сокращать время работ (а это обстоятельство тоже, в своем роде, деньги), но также давать высокосортный по качеству продукт выполнения,— несомненно, выдвигает ее на одно из первых мест в вопросе механизации строительных работ, ибо она безусловно разрешает те требования, которые мы предъявляем к автомату-машине.



Здание элеватора для зерна в Нью-Йорке. Громадные круглые цилиндрические колонны элеватора и прочие его части, выстроенные на металлическом каркасе, в виде железо-бетонных массивов, были тщательно и тонко оштукатурены снаружи и внутри слоем в $7/8$ дюйма только одной машиной, работавшей шлангом диаметром в 1", длиною в 300 футов, ввиду громадной высоты здания в 135 футов.

Работа была выполнена в 18 дней, при чем в день покрывалось до 200 кв. ярдов.

Однако, необходимо указать на то, что столь высокие свойства аппарата и блестящие результаты его работы возможны только тогда, когда этот аппарат поймут, когда его оценят и сумеют эксплуатировать так, как он того требует.

В противном случае получится неполная отдача работы аппаратом, с возможными при этом убытками,—это в лучшем случае, а в худшем—порча его, т.-е. убыток очень чувствительный.

Таким образом, признавая все неоспоримые достоинства „Цемент-Пушки“, необходимо, для достижения ею наилучших результатов, предложить нашим хозяйственникам, выписывающим „Цемент-Пушку“, принять к руководству следующие мероприятия:

1. Для обучения уходу и эксплуатации „Цемент-Пушки“ нужны опытные инструктора.

2. Открыть курсы для обучения обращению с аппаратом „Цемент-Пушки“, используя наших молодых механиков-рабочих.

3. При наличии аппарата, его работу вверять специалисту инженеру, знакомому с механизацией строительства.

4. Имея в организации аппарат, нужно выработать для него рациональный план работ, учитывая возможную нагрузку аппарата, его специфические свойства и район действий.

5. Вселить в сознание работающих у аппарата, что перед ними машина, а потому, как таковая, она требует соответственного обращения.

Забвение этого обстоятельства — наша слабая черта.

Выполняя эти основные требования, можно с уверенностью сказать, что и у нас в СССР вопрос о механическом бетонировании поверхностей начнет осуществляться правильно и рационально.

Инж. К. Афанасьев.

Театральный музей им. А. А. Бахрушина.

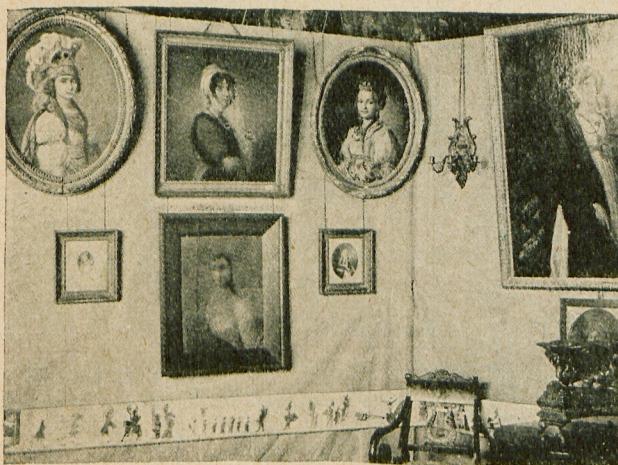
Москва по изучению театра располагает единственными по полноте и ценности собраниями Театрального музея имени его основателя, А. А. Бахрушина.

Небольшое, вначале, собрание разрослось

нилищ и становится одним из популярнейших наших музеев.

Театральный музей широко охватывает прошлое русского театра.

Исчерпывающее представлено развитие деко-

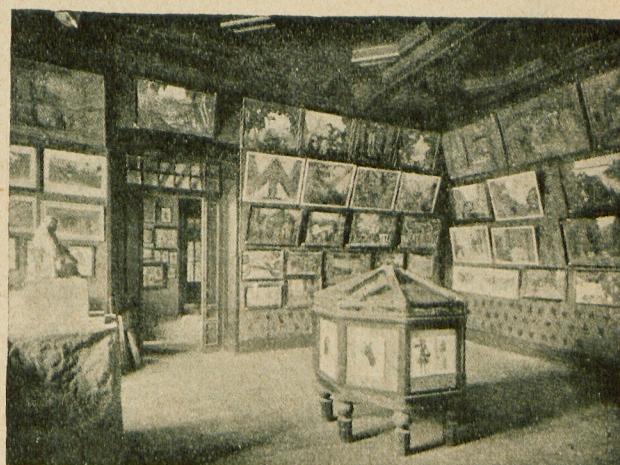


Портреты крепостных актрис. В центре, наверху, Прасковья Жемчугова.

в 90 годах в целый музей, который был открыт для посетителей в 1894 г.

Академия наук, оценивая особое значение Бахрушинского музея для истории русской культуры, берет его с 1913 г. в свое ведение.

Дальнейший этап в развитии музея начинается вместе с революцией, когда с 1917 г. это научное учреждение начинает планомерно пополняться из государственных музейных хра-



Залы декоративной живописи.

ративной живописи, начиная с XVIII века, от Гваренги, Гонзаго до наших современников — Головина, Коровина, Кустодиева и других мастеров.

Продолжением собрания сценографии служит интересный зал макетов—миниатюрных воспроизведений театральных постановок, главным образом, новейших.

Балету, его истории отведен особый зал,

в котором, вместе с иконографическим материалом, собраны многочисленные и оригинальные реликвии, фарфор „Русская пляска“ и старые гравюры, иллюстрирующие историю театрального костюма.

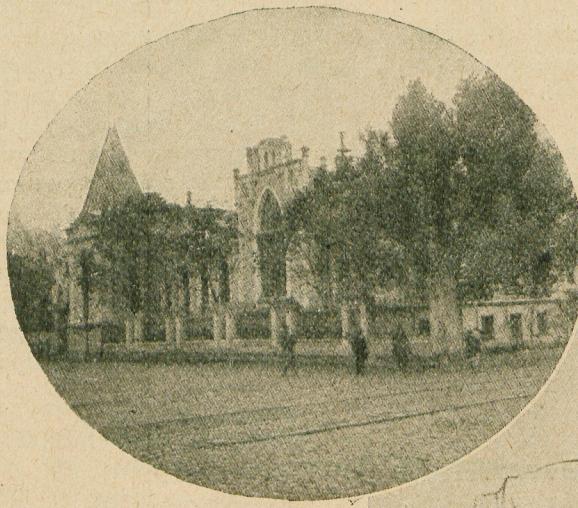
Здесь сосредоточены также многочисленные реликвии знаменитых балерин — Тальони, Фани Эльслер, Цукки, — хранятся записки, целые архивы балетмейстеров — Петипа и его учеников Гердта и Горского.

Богат содержанием зал литературных реликвий, — галерея русских писателей, начиная от Ломоносова. В отдельных витринах хранятся автографы и реликвии, относящиеся к Пушкину, Грибоедову, Гоголю, Толстому, Тургеневу, Чехову и др.

Редчайшими образцами представлен русский

театры, в которых бродячие кукольники давали мистерии и буффонады. Тут же, доживший до наших дней „Петрушка“ и, наконец, интереснейшие куклы китайского театра и театра теней с Малайских островов.

Истории театра посвящено несколько зал. Здесь крепостной театр, государственные театры XIX века — Малый, Александринский, провинциальные и частные театры.



Внешний вид здания Театрального музея им. А. А. Бахрушина.



Портрет А. А. Бахрушина работы худ. К. Юона.



Помещик с крепостными актрисами, отправляющийся на пикник.

народный театр с его вертепами, шопками и скоморохами.

В зале Народного театра находим изображения народных игр, передвижные кукольные

Отдельная комната отведена В. Ф. Комиссаржевской.

В этой комнате обстановка гениальной артистки, ее сценические костюмы, подношения и огромный портрет работы Зарудной-Кавос. На стенах портреты друзей и любимых артисткой писателей.

Большой интерес представляет собрание различных старинных инструментов, смычковых, ударных и духовых, составляющих вместе с

портретами и автографами композиторов особый музыкальный отдел.

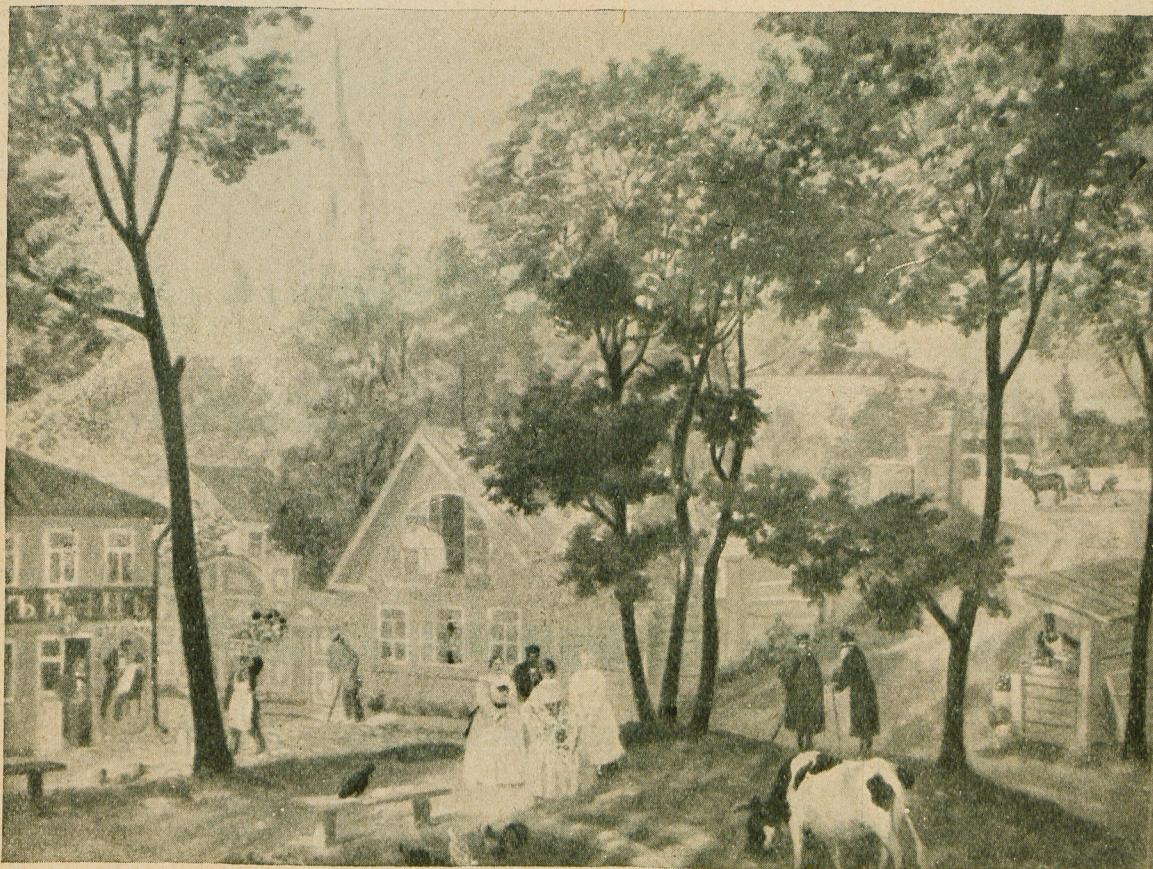
Рядом с главным зданием находятся залы иконографического материала — гравюры, фотографии актеров, драматургов и деятелей театральной техники.

Тут же библиотека, читальный зал, архив.

Архив музея неоценим. Он содержит свыше 20 тысяч рукописей и писем, среди которых

ними театральными студиями. Музей связан с рабочими и красноармейскими клубно-театральными кружками и является проводником и популяризатором театральной культуры для масс.

Периодически музеем организовывались выставки, выявлявшие отдельные этапы в истории театра; выставки в ознаменование юбилеев — столетие со дня рождения Островского, юби-



Эскиз декорации к „Доходному месту“ А. Н. Островского. Работа худ. Кустодиева.

много автографов Волкова, Пушкина, Гоголя, Щепкина, Мочалова, Караталина, Островского и прочих корифеев русской литературы и театра. Архив, представляющий мемуарный материал огромного интереса, далеко еще не использован в научной разработке.

Работа музея, помимо лабораторной, исследовательской, сводится к оказанию посильной помощи новому актерскому поколению: так, например, ведется ряд семинариев с отдель-

лей Малого, затем Большого театров, тридцатилетие существования музея и исключительная по своему значению выставка этого года, посвященная крепостному театру.

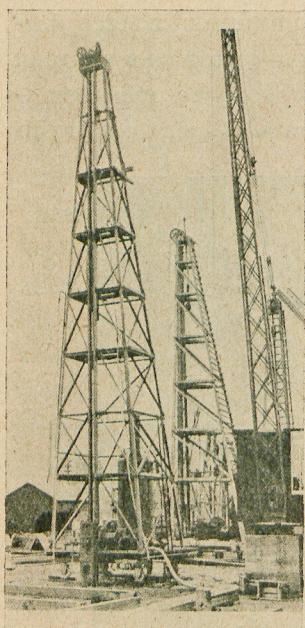
Музей в настоящее время готовится к десятилетию Октября чрезвычайно интересную выставку „Советский театр“, — выставку, которая охватит достижения нашего театра за последние десять лет.

В. А.



Новости заграничной техники.

Паровая сваебойная установка.



Общая тенденция к механизации строительных работ, стремление упростить, облегчить и ускорить трудную и кропотливую работу по забойке свай,— все это уже давно привело в западно-европейских странах к широкому применению специальных механических сваебойных установок, выполняющих эту работу с поразительной быстротой, точностью и чистотой.

На прилагаемой иллюстрации изображена сваебойная установка, оборудованная паровой машиной для приведения в действие парового молота водоструйным насосом, фрикционной лебедкой для портовой работы в различных портах Бразилии.

Молот „№ 7“, которым снабжена эта установка, весит 2.250 кг и может загонять железобетонные сваи длиной до 20 м, сечением в $12\frac{1}{2} \times 37\frac{1}{2}$ кв. см, со скоростью 6—10 м в час.

Пневматическая подача угля.

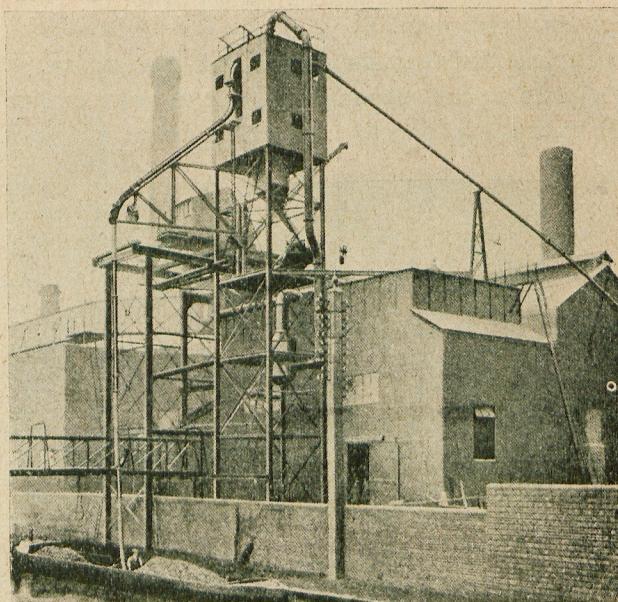


Иллюстрация изображает одну из таких установок на электро-силовой станции в Траффорд-парке (Манчестер).

Эта система применима не только для выгрузки угля с морских и речных судов или железнодорожных вагонов и автогрузовиков, но и всюду, где не применимы действующие по прямой линии подъемники и транспортеры, а также для переброски угля через железнодорожные пути, проезжие дороги, каналы и даже постройки.

Н. Зверинский.

Хроника строительства.

Премирование за лучшие фасады новых зданий.

Согласно постановления Президиума Моссовета от 5 августа с. г., Художественная секция Технического Собрания при Управлении Губернского Инженера проводит в конце года конкурс на лучшие, в отношении художественной и архитектурной обработки, фасады зданий, из числа выстроенных в течение последних пяти лет.

Материалы к конкурсу могут представлять как авторы проектов зданий, так и учреждения и лица, которым принадлежат эти сооружения, или коими они возведались.

Премии будут присуждаться: за здания и сооружения общего назначения, памятники и монументы, за жилые дома, и за промышленные и другие сооружения, если таковые могут представлять интерес в отношении художественном.

Высшей наградой явится премия Московского Совета 1 степени: диплом на право постановки соответствующей бронзовой доски на здании с именем автора, организации, его возводившей, и года сооружения; премией 2 степени будет диплом на право постановки соответствующей мраморной доски на здании; премией 3 степени будет похвальный отзыв о представленной на конкурс работе.

Срок подачи материалов к конкурсу Управлением Губинжа будет обявлено особо.

В дальнейшем такое премирование будет производиться ежегодно в конце строительного сезона.

На постройке Центрального Телеграфа.

В настоящее время заканчиваются все наружные строительные работы на постройке самого грандиозного из всех возведенных в Москве после революции зданий— дома Центрального Телеграфа.

Из внутренних помещений в текущем году в здании будут отделаны лишь второй этаж и часть первого, предназначенные для Наркомпочтеля, переезд которого в здание предполагается к 15 октября с. г. К этому времени будут пущены отопление, водопровод, канализация и т. д.

Тротуары вокруг всего дома будут сделаны в ноябре. В будущем же году по всем прилегающим к зданию улицам будут устроены усовершенствованные мостовые.

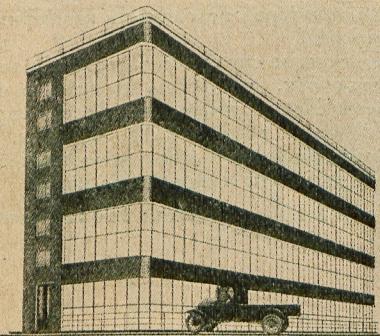
Работы по сносу зданий, находившихся на месте вновь проложенной улицы Связи — закончены. Сейчас идет планировка этой улицы.

Здание уже освобождено от лесов и к головщине Октябрьской революции все фасады его представят в завершенном виде. На плоской крыше пятого этажа сейчас устанавливается бронзовая решетка. Со стороны Тверской ул. над вторым этажом протянутся колоссальные, в человеческий рост, медные буквы „Телеграф“. Будет установлен майоликовый герб СССР.

Работы по отделке всех внутренних помещений здания предполагается закончить к 1 августа 1928 г. Все же оборудование Центрального Телеграфа должно быть закончено к концу будущего года.

Новый корпус типографии „Красный Маяк“.

Типография „Красный Маяк“, принадлежащая издательству газет „Правда“ и „Беднота“, значительно расширяется. Здесь строится большой четырехэтажный корпус, объемом около 7.200 куб. метров. В первом этаже этого здания будут размещены ротационные машины. Второй



Проект нового корпуса типографии „Красный Маяк“.

примыкающий к зданию большой в 1.200 куб. метров подвал для склада бумаги.

По конструкции здание железобетонное, каркасной системы. Фасадные стены—все с кирпичным заполнением. Задняя же, брандмауэрная стена—железобетонная, двойная, с заполнением промежутка соломитом.

Проект сооружения разработан проектным бюро Госпромстроя.

Примерная стоимость постройки выражается в 35 руб. за куб. метр.

этаж предназначен для плоских машин (перекрытия между 1 и 2 этажами рассчитаны на нагрузку в 1.200 килограмм на один квадратный метр). В третьем этаже будут помещения заводауправления, цинкографии и фотографии. Под двором устраивается

Начаты строительные работы 15 мая с. г. Идут они быстрым темпом и руководители строительства предполагают, что оно будет закончено к 1 декабря с. г.

В Московском Архитектурном Обществе.

Из числа крупнейших конкурсов, проведенных в последние годы Московским Архитектурным Обществом, большим событием является законченный в прошлом месяце конкурс на проект кино-фабрики Совкино. Новизна задания, разрешавшегося им, придает ему огромное значение. Конкурсов по кино-строительству до сего времени никто не проводил не только у нас, но и за границей.

Центральной частью задания был проект кино-ателье, площадью в 4.500 кв. метров, для одновременной работы до 30 кино-операторов. Остальные корпуса состояли из правления фабрики, умформерной подстанции, гаража, мастерских и клуба для служащих и рабочих. Конкурс дал крайне ценные результаты с самыми разнообразными решениями, которые сейчас входят в основу строительного проекта.

Было выдано семь премий на общую сумму в 18.000 руб. Первая премия присуждена арх. С. Е. Чернышеву (автор здания Института Ленина).

В данный момент истекает срок подачи проектов еще одного конкурса, об'явленного Московским Архитектурным Обществом. Последний проводится по поручению Самарского Губисполкома на застройку жилыми домами большого земельного участка в гор. Самаре.

В настоящее время в Московском Архитектурном Обществе идет работа по организации большой выставки архитектуры, открытие которой будет приурочено к 60-летнему юбилею О-ва, истекающему в ноябре с. г. Одновременно готовится к выходу альбом строительства за текущий год, куда войдут все последние конкурсы и наиболее значительные проекты по постройкам этого периода.

Юридический отдел.

Ответы на вопросы наших читателей.

1. Вопрос: Имеет ли право гражданин, владеющий частью строения на правах общей собственности (идеальная доля), приобрести другое владение?

Ответ: Нет, не имеет. Такой гражданин, являющийся собственником владения на праве общей собственности, в отношении приобретения строений подвергается всем ограничениям, установленным ст. 182 Гр. Код. Эта статья имеет целью предотвратить сосредоточение в одних руках нескольких владений, и если бы допустить приобретение неограниченного количества долей в разных владениях, то открылись бы широкие возможности для обхода закона, и статья была бы сведена на нет.

2. Вопрос: У гражданина имелись два немуниципализированных дачных строения. Одно он продал два года тому назад. Можно ли продать другое?

Ответ: Нет, до истечения трех лет продать второе строение он не имеет права, на основании п. 2 ст. 182 Гр. Код., хотя это строение и находится в дачной местности. Эта статья неприменима только к строениям в сельских местностях,— к крестьянским домам, на которых не распространяются статьи Гражданского Кодекса.

3. Вопрос: Имеется немуниципализированное домовладение из двух флигелей, его желают купить двое кустарей, каждый по флигелю, есть возможность владение разделить. Можно ли совершил такую продажу?

Ответ: Можно. Хотя при этом каждый флигель и выделится в отдельное домовладение и, таким образом, на лицо как будто бы две продажи, что воспрещается ст. 182 Гр. Код., но такое буквальное толкование не соответствует смыслу закона: продается целое домовладение в разные руки, признаков спекуляции в виде последова-

тельной покупки и продажи домов не имеется, а потому такая сделка не противоречит ст. 182 Гр. Код.

4. Вопрос: Жены призываемых в Красную армию имеют ли по закону или каким-либо правилам преимущественные права на внеочередную посылку на работу биржами труда и на сокращение с работы в последнюю очередь?

Ответ: Ни законом, ни какими-либо правилами таких преимуществ для жен лиц, призванных в Красную армию, не установлено. Жена красноармейца, имеющая ребенка, сокращается в последнюю очередь не потому, что она жена призванного, а как всякая одинокая работница — мать.

5. Вопрос: Подлежат ли возмещению расходы по обратному переезду при увольнении работника, приглашенного на службу, связанную с переездом в новое место жительства?

Ответ: Такие расходы подлежат возмещению только в том случае, когда это возмещение особо предусмотрено коллективным или индивидуальным договором, или если местность, куда приглашен работник, отнесена к числу отдаленных (имеется список таких местностей, опубликованный в „С. У.“ № 64, ст. 512).

6. Вопрос: У гражданина имеется договор застройки на деревянное строение с Коммунальным Отделом, заключенный на 18 лет. По ст. 71 Гр. Кодекса договоры заключаются на большие сроки, до 40 лет. Имеет ли он право требовать перезаключения договора и продления срока?

Ответ: Нет, не имеет. По закону коммунальные отделы обязаны заключать договоры застройки на определен-

ленные сроки лишь в тех случаях, когда земельные участки предоставляются под строительство рабочих жилищ. В прочих случаях коммунальные отделы могут заключать договоры застройки на различные сроки, но не выше предельных; распространительное толкование закона здесь неприменимо, и перезаключать договор с продлением срока застройки до 40 лет возможно только с согласия Отдела Коммунального Хозяйства.

7. Вопрос: Сохраняется ли за призваными в Красную армию жилая площадь; прямых указаний в законе нет, а в постановлении Президиума Московского Совета имеется указание, что члены семьи красноармейца оплачивают освобождающуюся за уходом в Красную армию площадь в одинократном размере?

Ответ: Жилищный кризис в Москве и др. городах не позволяет сохранить за лицами, призванными в армию их площадь; таким образом, если приываемый одинокий и занимает отдельную комнату, то по уходе его

в Красную армию его площадь поступает в домоуправление; если же он семейный, то освобождающаяся за его уходом площадь поступает в распоряжение его семьи, и в таком случае оплачивается в однократном размере, чтобы не ухудшить материального положения семьи в связи с призовом в Красную армию.

8. Вопрос: По каким причинам задерживается выдача дипломов окончившим инженерно-строительный факультет МВТУ в 1925/26 г. и вместо дипломов с обозначением степени квалификации выдаются только справки об окончании, вызывающие некоторое недоверие к квалификации инженеров в провинции?

Ответ: По наведенным справкам задержка в выдаче дипломов обясняется тем, что форма их еще не утверждена Наркомпросом. После утверждения формы справки об окончании ВТУ будут обменены на дипломы, в настоящее же время они являются такими же юридическими документами, как и дипломы, и дают те же права.

Заведующий Юрид. отделом **Кезельман**.

СОДЕРЖАНИЕ.

Стр.

М.—Крупные постройки текущего сезона:

1. Дом Правления Госбанка	1
2. Новые амбулатории железнодорожников	2
3. Всесоюзный Электротехнический Институт	4

Инженеры А. Палехов и Н. Сметлев.—Новое школьное строительство 6

С. П.—Дома Госстраха 9

Инж. С. Маневич (Алмазов).—Проект клуба для рабочих текстильных предприятий 12

М. Борзов.—Конструктивные недостатки 14

Ростоцкий.—Жилищное строительство в городе Орехово-Зуеве в 1927 г. 16

Коломенский.—Мельница „Хлебопродукта“ № 217 18

Инж. К.—Новое в строительстве домов 19

Инж. К. Афанасьев.—Один из видов механизации строительства — „Цемент-Пушка“ 20

В. А.—Театральный музей им. А. А. Бахрушина 23

Н. Зверинский.—Новости заграничной техники 26

Хроника строительства 26

Юридический отдел 27

Изд.—Московский Совет Р., К. и К. Д.

Мосгублит № 42.356.

Отв. редактор С. М. Иванов.

Тираж 9.000 экз.

Отпечатано в 7-й типографии „Искра Революции“ Мосполиграф. Москва, Арбат, Филипповский пер., 11.



Цена 25 коп.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1927 ГОД

на двухнедельный иллюстрированный журнал

„СОВЕТСКАЯ РАБОТА“

ОРГАН МОСКОВСКОГО ГУБИСПОЛКОМА

◆ ◆ СОВЕТОВ Р., К. и К. ДЕПУТАТОВ ◆ ◆

Журнал „Советская Работа“ предназначен для членов городских и сельских Советов и работников низового советского аппарата.

„Советская Работа“ ставит своей задачей широкое освещение советской работы на местах. „Советская Работа“ отмечает достижения и недостатки работы, борется с злоупотреблениями и помогает улучшать низовой советский аппарат.

„Советская Работа“ способствует вовлечению в советскую работу широких масс рабочих и крестьян.

„Советская Работа“ держит низового деревенского и городского советского работника в курсе работы и всех распоряжений и постановлений Центральной Советской власти и Губисполкома.

РАБОТЕ МЕСТ В ЖУРНАЛЕ ОТВЕДЕНО САМОЕ ШИРОКОЕ МЕСТО.

АДРЕС: Советская пл., здание Моссовета, комн. 401. Тел. 3-12-76.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ: на год — 3 р., на 6 мес. — 1 р. 60 к., на 3 мес. — 80 к.

Цена отдельного номера — 25 копеек.

Подписка принимается в Главной Конторе Издательства „Рабочая Москва“ (Тверская ул., д. № 45, уг. Страстной пл.), в Управлении московскими киосками б. Акционерного О-ва „МОП“ (Советская пл., З дом ВЦСПС, тел. 4-71-88, 56-62) и во всех книжных магазинах Издательства „Московский Рабочий“.

ПРОДАЖА В РОЗНИЦУ производится во всех киосках б. Акционерного Общества „Московская Печать“ и железнодорожных киосках Всесоюзного Контрагентства Печати.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1927 ГОД

на ежемесячный иллюстрированный журнал

„СТРОИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ“

Издание Московского Совета Р., К. и К. Д.

ЖУРНАЛ ставит себе задачей всестороннее освещение рабочего жилищного, коммунального и культурного строительства Москвы и губерний.

ЖУРНАЛ на своих страницах в тексте и иллюстрациях фиксирует все те новые формы и плановые разрешения в области советской архитектуры, которые выдвигаются строительной практикой наших дней и направлены к улучшению жилищных условий и быта рабочих и крестьян.

ЦЕЛЬ журнала — дать этот материал в интересной для архитектора-строителя форме и доступном для широких рабочих и крестьянских масс изложения.

ЖУРНАЛ отводит также на своих страницах место вопросам новейших достижений архитектурно- и инженерно-строительной техники за границей.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: на год — 2 руб. 50 коп., на 6 месяцев — 1 руб. 40 коп., на 3 месяца — 70 коп.

Цена отдельного номера — 25 копеек.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Советская пл., зд. Моссовета, ком. 404. Телефон: 4-86-90.

Подписка принимается в Главной Конторе Издательства „Рабочая Москва“ (Тверская ул., д. № 45, уг. Страстной пл.), в Управлении московскими киосками б. Акционерного О-ва „МОП“ (Советская пл., З дом ВЦСПС, тел. 4-71-88, 56-62) и во всех книжных магазинах Издательства „Московский Рабочий“.

ПРОДАЖА В РОЗНИЦУ производится во всех киосках б. Акционерного Общества „Московская Печать“ и железнодорожных киосках Всесоюзного Контрагентства Печати.