

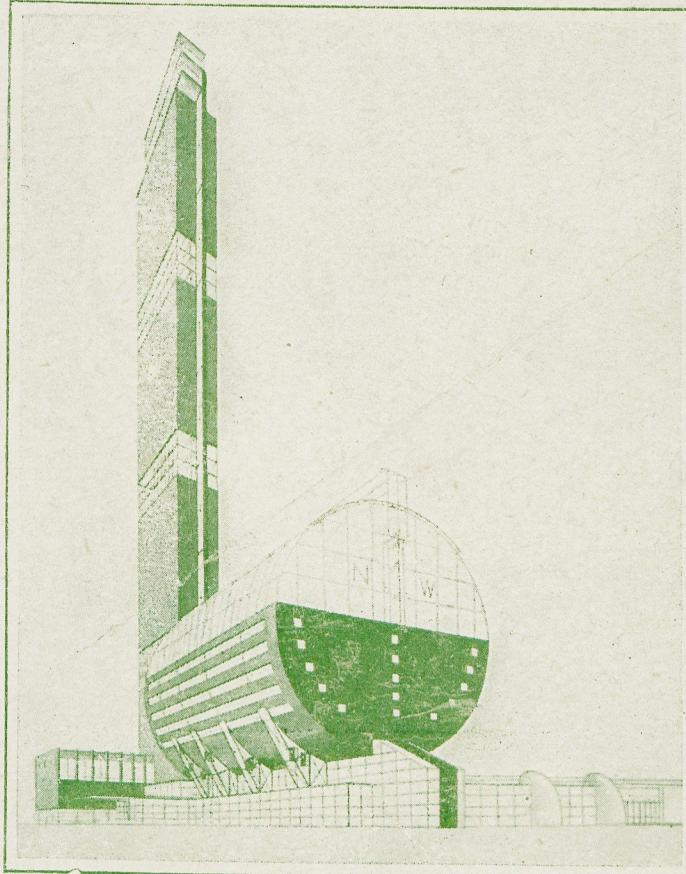
МОСКОВСКИЙ СОВЕТ РАБОЧИХ, КРЕСТЬЯНСКИХ и КРАСНОАРМЕЙСКИХ ДЕПУТАТОВ

Р . С . Ф . С . Р .

ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

СТРОИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Бж
43896



Студент Вхутемаса Пашков. Дипломный проект библиотеки имени В. И. Ленина. К статье „Выставка современной архитектуры“.

1927 г. ИЮЛЬ

№ 7

А . Б . Р .

ИЗДАНИЕ МОСК. СОВЕТА РАБ., КР. и КР. ДЕПУТАТОВ

85.113(2-24) ✓

686

СТРОИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

№
7

1927

ИЮЛЬ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

МОСКОВСКИЙ СОВЕТ Р. К. И К. Д., СОВЕТСКАЯ
ПЛОЩАДЬ, КОМНАТА 401, ТЕЛЕФОН 4-86-90.

ГОД ИЗДАНИЯ ЧЕТВЕРТЫЙ

944200

ЦУНБ им. Н. А. Некрасова
Отдел хранения фондов

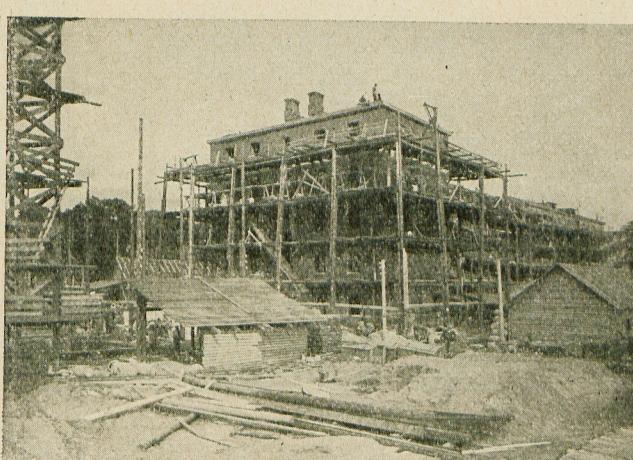
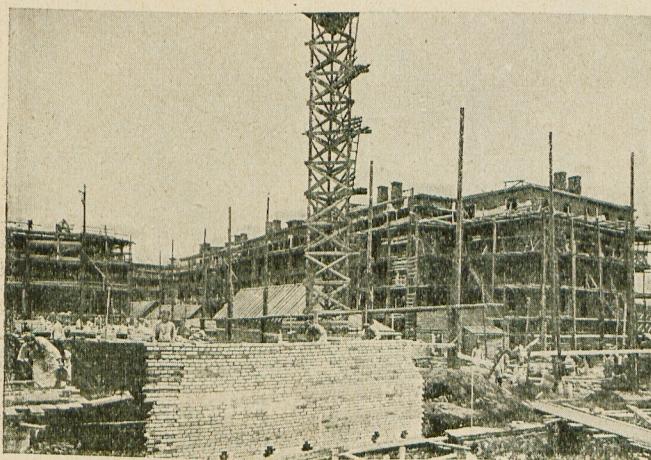
Рабочее жилищное строительство в Москве и пути к его удешевлению.

(По практике Московского Совета).

I. Рабочее жилищное строительство Московского Совета. Стоимость зданий.

Жилищно-строительная программа, осуществляемая Московским Советом за 1924/25, 1925/26 и 1926/27 годы, характеризуется по муниципальному и кооперативному строительству суммами расходов в 28,8, 46,1 и 50,6, а всего в 125,5 миллионов рублей, и созданием новой жилой площади в общей сложности примерно для 120.000 человек (считая в среднем

таковых. Строительство выделено Московским Советом в отдельную организацию, состоящую первоначально при МУНИ, а впоследствии непосредственно при Президиуме Моссовета в виде Жилищно-Строительного Комитета. МУНИ и Комитет произвели за истекшее время обстоятельное изучение жилищно-строительного вопроса как по довоенной русской практике, так и по современному положению этого дела заграницей и со своей стороны произвели целый ряд опытных построек различного типа.



Постройки по Вселенскому пер. Общая кубатура 200.000 кб. метров.

по фактической густоте заселения около 6 кв. метр. = 12 кв. арш. на человека).

Основная директива, которую настойчиво проводил Московский Совет, состояла в возможном уменьшении стоимости строительной жилой площади, при одновременном соблюдении, по возможности, всех остальных требований, как санитарно-гигиенических, так и бы-

И самая политика Совета по отношению к основным техническим формам строительства трижды претерпела коренной пересмотр и изменения.

В первой стадии, в 1924 году, под влиянием крайней недостаточности средств и полной неналаженности как самого строительного дела, так и соответственного промышленного

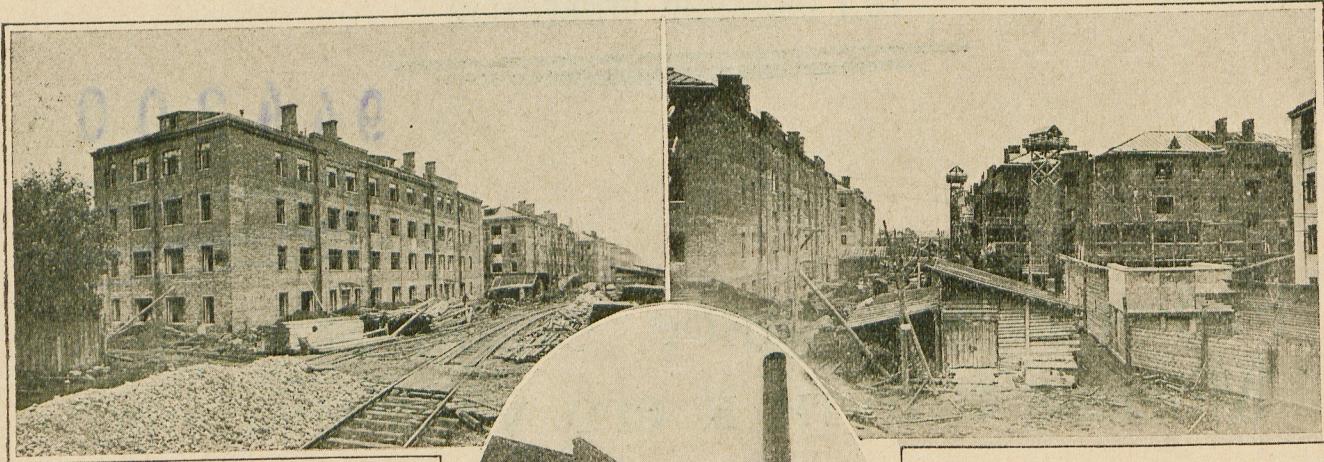
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
им. Н. А. НЕКРАСОВА

ОТД. ИСКУССТВА И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ПРОДУКЦИИ

окружения, производилась постройка исключительно деревянных зданий, по преимуществу каркасного типа, с засыпкой опилками и отчасти с применением „антисептики“ инженера Галахова.

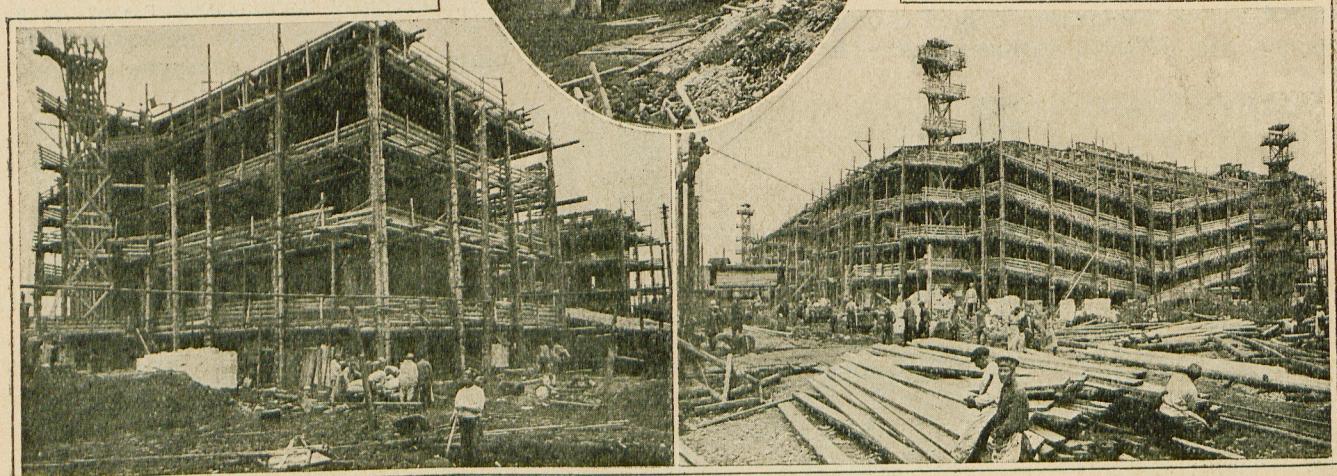
Общие условия производства строительных работ в то время были в высшей степени не-

ваны внутри на отдельные небольшие квартиры (2—3 комнаты и кухня) и оборудованы центральным отоплением, канализацией, водопроводом, электрическим освещением, а, где было возможно, и газопроводом; ванн, как общее правило, в квартирах не устраивалось. Дома строились сперва в три, а затем в 4 этажа.



„Дубровки“. Общая кубатура 66494,08 куб. метров. На верхних рисунках ряд домов, начатых в 1926 году и оконченных в 1927 г.

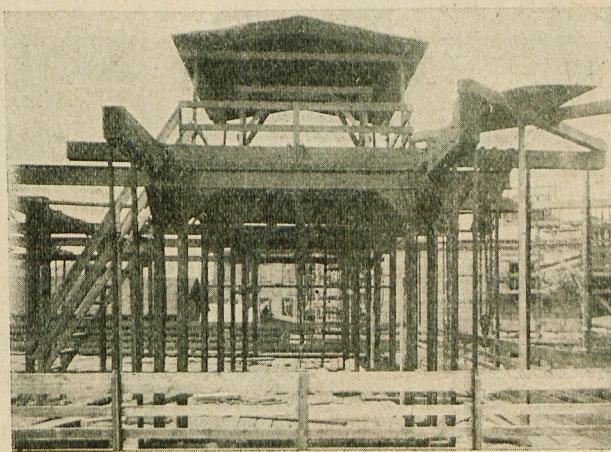
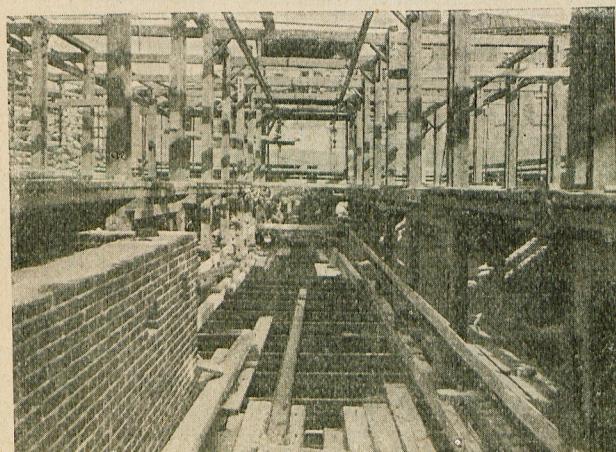
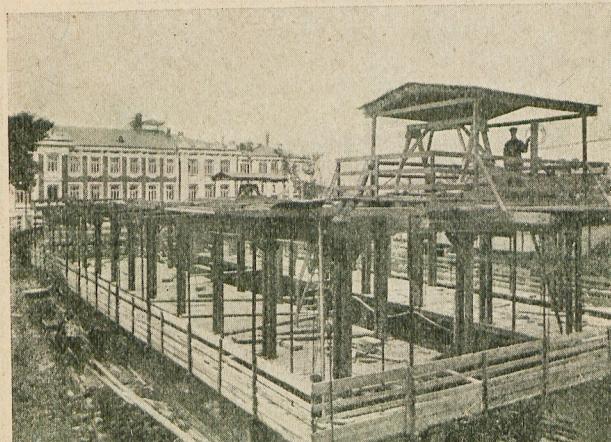
В овале — котельный корпус. На нижних рисунках — слева: постройка 6-го корпуса, справа: постройка 3-го и 5-го корпусов.



благоприятны, что не могло не отразиться и на самом строительстве, но как показали истекшие годы, задача была все же выполнена удовлетворительно.

Во второй стадии Совет перешел всецело к постройке капитальных каменных зданий чисто городского типа, к чему побуждали как условия застройки города, требовавшие экономии в расходовании земельной площади, так и стремление сохранить на долгое время результаты затрат, весьма значительных, все более и более возрастающих. Дома эти были распланиро-

ванные внутри на отдельные небольшие квартиры (2—3 комнаты и кухня) и оборудованы центральным отоплением, канализацией, водопроводом, электрическим освещением, а, где было возможно, и газопроводом; ванн, как общее правило, в квартирах не устраивалось. Дома строились сперва в три, а затем в 4 этажа.



На рисунках показаны отдельные виды механизации. Наверху слева: общий вид подъемных механических лесов. Справа: заготовка бетонных камней до 60 пуд. весом. Внизу слева: нижняя часть подъемных лесов. Справа: верхняя часть подъемных лесов.

даже между отдельными квартирами; отворяющиеся наружу оконные переплеты; чрезмерно простая, казарменного вида, обработка фасадов. В видах устранения этих недостатков, в середине прошлого года был произведен полный пересмотр принятых условий строительства и выработаны новые планы, а отчасти и новые технические условия построек, вводимые в действие в текущем строительном сезоне. В новых типах большинство из указанных недостатков устранено. В большинстве зданий остается прежний тип мелкоквартирного расположения, но около 10% общего количества домов будет выстроено по коридорной системе — в виде совсем небольших квартир, расположенных по общему коридору, с отдельными уборными и газовыми кухнями в каждой квартире. Несколько корпусов будет построено и коммунального характера, а именно — по той же коридорной системе, но с общими кухнями, уборными, столовой и проч. Смысъ такого типа здания, целесообразность которого в бытовом и гигиеническом отношении иными отстаивается, многими же горячо оспаривается, заключается между прочим в том, что конструкция этого здания вполне приспособлена для использования его, в случае нужды, для тех или иных общественных целей,— чего ни-

как нельзя сказать о зданиях мелкоквартирного типа.

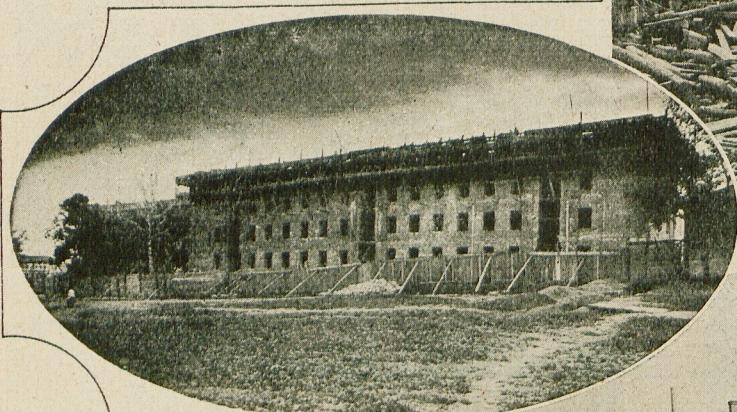
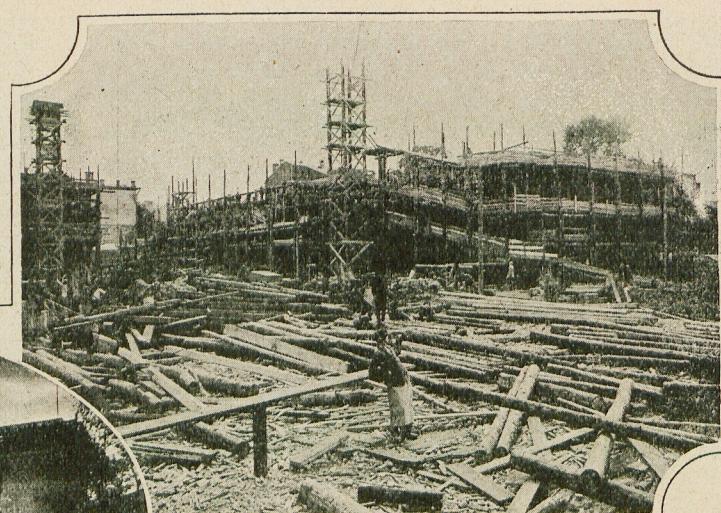
Высота зданий, в виду меньшей загруженности отдельных лестниц и меньшей ширины корпусов, увеличена до 5 этажей, в зданиях же с подъёмниками (коридорного типа) до 6 и более этажей.

Внутренняя отделка зданий наивозможно простая, — полы дощатые, сосновые, стены штукатуренные, окрашенные kleевой краской, и т. п.

Необходимо еще отметить, что в текущем году будет произведена в местах, не допускающих постройки каменных домов, постройка деревянных облегченной каркасной системы, с утеплением стен торфом-сфагнумом. Дома эти, также вполне благоустроенные, предназначаются для заселения гражданами так называемых „обвальных“ домов и послужат вместе с тем также и опытом удешевленного строительства провинциального типа.

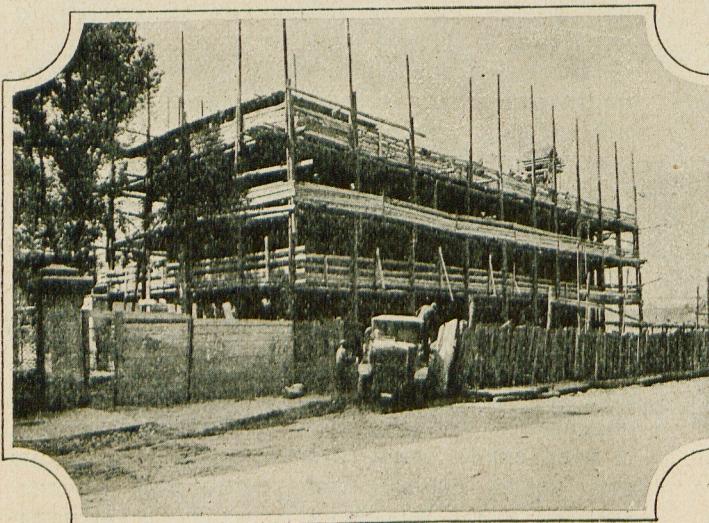
В отношении организационно-хозяйственном Московский Совет поставил целью укрупнение объектов строительства и возможное сосредоточение самого строительного дела. В настоящее время застройка ведется по преимуществу целыми кварталами, — главным образом в рабочих районах на окраинах Москвы. Вы-

полнение работ сосредоточено в двух мощных конторах, организованных Московским Советом. Конторы, в целях предоставления им надлежащей свободы хозяйственного распоряжения, работают на хозрасчете, являясь подрядчиками Жилищно-Строительного Комитета, однако же самое соглашение и отношения между ними регу-



Верхний рисунок справа и нижний слева: постройка корпусов по Басманному пер. Общая кубатура: 145.000 к. м.

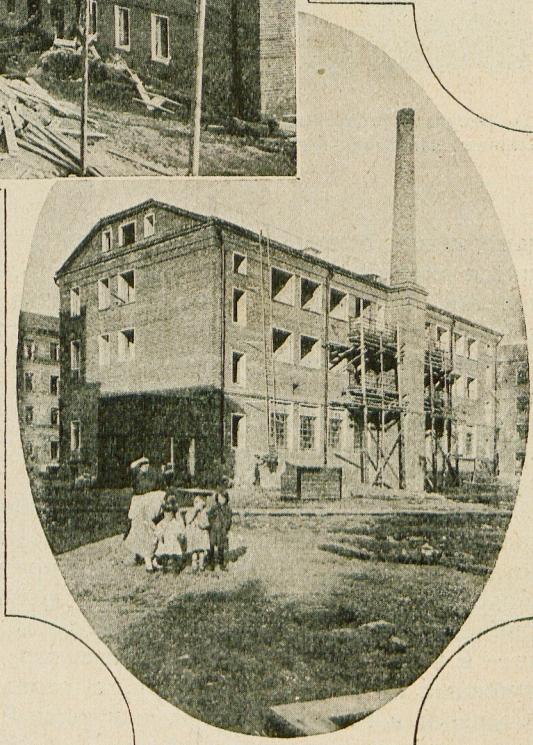
Налево в овале: постройка по Суворовской ул. Общая кубатура: 17.503 куб. метр. Средний рисунок: постройка на Усачевке. Общая кубатура: 37.620,81 куб. метр. Внизу в овале: котельная на Усачевке.

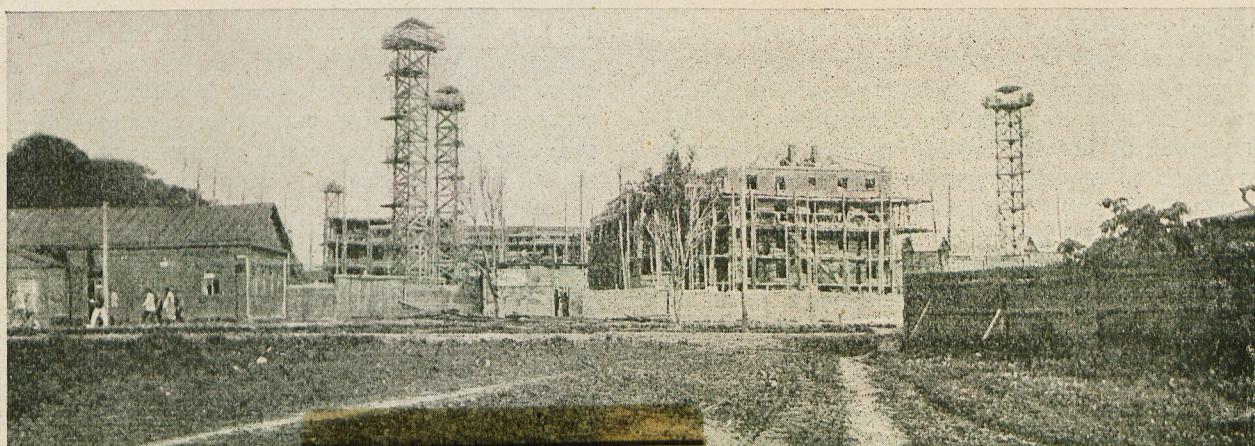


лируются Президиумом Совета, так сказать, в "добровольно-принудительном" порядке.

В результате трехлетней работы конторы в полной мере овладели техникой хозяйствования, и выполнение работ в общем и целом организовано ныне не хуже, а, вероятно, даже и лучше дооцененного времени, хотя качество выполнения "серое", не в достаточной степени аккуратное. Последнее замечание, в особенно-

сти, относится к промышленному снабжению строительства, и только разве снабжение металлическими балками и цементом может считаться удовлетворительным. Кирпич дорог и неудовлетворительного качества; лесной материал, как правило, свежей рубки, в каком виде он, в сущности, совсем не должен бы допускаться в постройки; камень, гравий, известняк, алебастр и т. п. добываются самым жалким





Общий вид постройки по Вселенскому пер.

кустарным путем; столярные изделия дороги; скобяной товар в значительной мере просто никуда не годится; специальное снабжение (водопроводы и пр.) также весьма мало удовлетворительно; снабжение рабочим инструментом (главным образом для специальных же работ) плачевное; электрическое снабжение прихрамывает и т. п.

Строительная стоимость одного квадратного метра жилой площади (за исключением лестниц, коридоров, кухонь, уборных и пр.) составляет, в зависимости от размеров комнат и количества нежилых площадей и об'емов, — от 140 руб. до 175 руб. (или от 650 до 800 руб. за 1 кв. саж.), в среднем около 730 руб. кв. саж., а за кв. метр 160 руб., считая в этой цене оборудование здания водопроводом, канализацией, обычными кухонными устройствами и электрическим освещением.

Устройство ванн, газовых кухонь и благоустройство дворов ложится добавочно около 15 рублей на квадратн. метр. Таким образом, полная стоимость 1 кв. метра жилой площади в зависимости от плана и характера оборудования колеблется от 150 до 190 руб. за кв. метр. Строительная стоимость одного куб. метра здания составляет в среднем около 25,4 руб. или 246 руб. за куб. саж. со всем дополнительным оборудованием и благоустройством двора.

Стоимость постройки за прежние годы была несколько выше.

По сравнению с довоенными ценами, указанные цены соответствуют коэффициенту удешевления около 2,50.

Стоимость упомянутых выше деревянных домов облегченной конструкции за единицу площади будет, приблизительно, на 30% ниже вышеуказанной.

Указанный коэффициент еще очень высок, а, кроме того, и сами по себе довоенные цены строительства, в виду исключительного значения последнего после революции, не могут считаться приемлемыми. Какие же перспективы в смысле удешевления строительства можно предвидеть в дальнейшем, и какие мероприятия должны быть осуществлены с этой целью?

Для исчерпывающего ответа на этот вопрос нужно прежде всего иметь в виду, что из об-

щей стоимости постройки зданий при настоящих условиях только одна треть расходуется собственно в процессе постройки, остальные же две трети полностью идут в строительную промышленность, снабжающую строительство своей продукцией при посредстве рынка, и по отношению к этим двум третям строитель, не участвующий в процессе соответственных производств, играет роль только передатчика денег. Поэтому вопрос об удешевлении строительства должен рассматриваться отдельно для указанных двух категорий расходов.

II. Основные технические задания строительства: капитального и удешевленного, городского и поселкового.

От строителя требуется прежде всего правильно поставить строительную задачу, найти наивыгоднейшее технически-хозяйственное ее решение и рационально организовать выполнение работ; в остальном роль строителя чисто пассивная, ибо он является только покупателем, а не производителем.

В отношении общей постановки задачи рабочего жилищного строительства являются два кардинальных вопроса, из которых первый, — относительно реальных потребностей жильцов и общего характера зданий, — можно считать на ближайшее время достаточно удовлетворительно решенным: исходным положением является чисто индивидуальный характер хозяйства каждой семьи и малая материальная обеспеченность большинства с'емщиков, вследствие чего здания должны быть приспособлены к неизбежному значительному переуплотнению помещений; размеры отдельных комнат должны быть возможно меньше; все комнаты должны иметь самостоятельные выходы в нейтральные помещения; кухни и другие устройства общего пользования должны обслуживать в отдельности возможно малое количество семей. Все эти условия идут в разрез со стоимостью единицы постройки, но можно надеяться, что в последних типах зданий, сооружаемых Московским Советом, необходимая „золотая середина“ нащупана достаточно точно. Второй не менее, а быть может еще более кардинальный вопрос

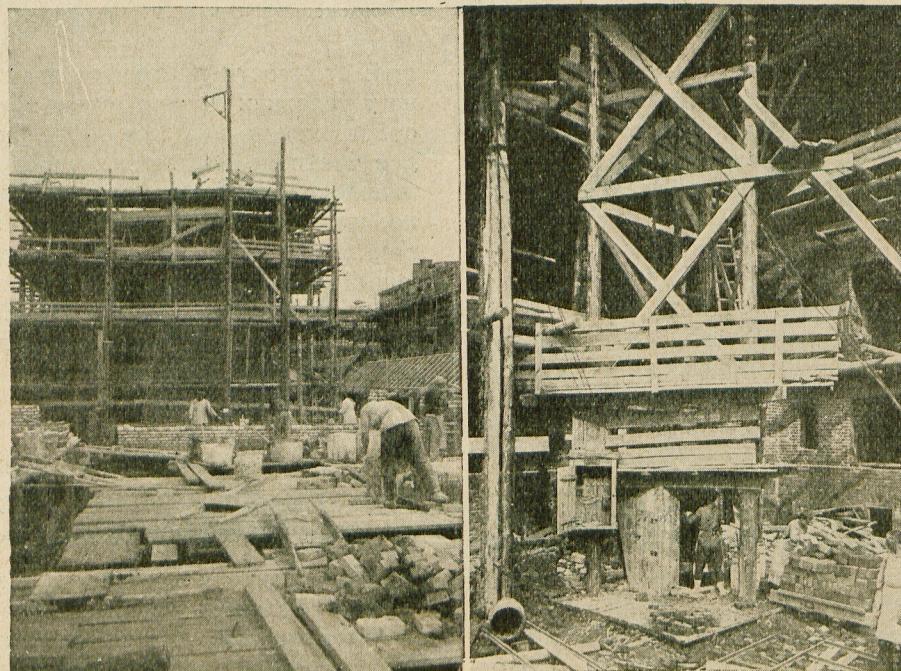
состоит в том — придерживаться ли в жилищном строительстве линии капитальности построек, или, напротив, в целях более быстрого удовлетворения жилищной нужды пойти по линии удешевленных и вместе с тем не столь долговечных строений; вопрос этот вплотную переплетается еще с другим — производить ли жилищную застройку в самом городе — в непосредственной близости от обслуживаемых населением предприятий и учреждений, или же перевести таковую в большей или меньшей части в пригороды, связанные с городом удобными дешевыми путями сообщения, каковыми являются, конечно, прежде всего, электрифицированные железнодорожные магистрали.

Оба эти вопросы нельзя еще считать решенными, хотя по отношению, собственно, к городу Москве двух мнений и не может быть: при высокой ценности городских земель и устройстве жилищное строительство может быть только уплотненным, а это неизбежно приводит к его монументальности, а, следовательно, и к капитальности.

Напротив того, за пределами городской черты, — при допустимости гораздо меньшей плотности застройки, — возможно и удешевленное строительство. Само по себе вынесение более или менее значительной, а может быть даже и большей части построек за город было бы как нельзя более желательным, во-первых, в целях создания вполне безупречных в гигиеническом отношении поселений („городов садов“) и, во-вторых, в целях предоставления рабочему населению возможности жить в условиях, более близких к деревенскому укладу, а именно — иметь собственное небольшое огородное, птицеводное и скотоводческое хозяйство. Наличность такого рода хозяйств дала бы чрезвычайно целесообразное применение рабочей силе, не находящей себе применения в городских условиях, и этим безусловно способствовала бы общему поднятию благосостояния рабочего населения. Правильность этих соображений подтверждается между прочим и всей практикой капиталистического хозяйства, о чем писал в свое время еще Ф. Энгельс („Жилищный вопрос“): „Известно, что построй-

ка подобного рода поселков была могучим средством привлечения и закрепления за капиталистическими предприятиями рабочей силы, а также и средством снижения заработной платы — за счет пополнения „процентного минимума“ рабочей семьи добавочным трудом в собственном, хотя бы и карликом хозяйстве“. Само собой понятно, что те возражения, которые в свое время выдвигались идеологами рабочего класса против такого строительства в капиталистическом обществе, в советском рабоче-крестьянском государстве, напротив того, становятся доводами в пользу такого строительства. Эти хозяйствственные выгоды могут покрыть собою не только расходы по проездам в город, но даже и повышенные эксплуатационные расходы.

Строительная стоимость зданий в поселках, вообще говоря, ничем не отличается от таковой же в городе, но поскольку в последнем еще не исчерпаны наличные ресурсы городского благоустройства (водопровод, канализация, пути сообщения и проч.), городское строи-



Механизация работ на постройке по Всеселенскому пер. Слева: подача леса на верх краном. Справа: электрический подъемник для подачи кирпичей.

тельство имеет существенно меньшую стоимость, приблизительно, на 10—15%. Для Москвы разница эта должна однако же считаться сугубо временной и даже фиктивной, так как все указанные элементы городского благоустройства уже и теперь перегружены, и дальнейшая их загрузка только обостряет положение и приближает момент неотложного их расширения. Таким образом, если исходить из указанной выше стоимости построек, как она определилась по разработанным Моссоветом типам капитальных и облегченных зданий, то при переносе строительства в пригороды и при переходе к облегченным, менее долговечным конструкциям можно было бы ожидать общего снижения постройки зданий примерно на 30% (без учета временной разницы в стоимости наружного благоустройства); однако же, если в капитальном поселковом строительстве допустить некоторые упрощения, возможные в виду малого количества этажей, как, напр., печное, а не центральное отопление, облегченные стены и т. п., то приведенная разница изменится

таким образом: капитальное, но упрощенное поселковое строительство будет дешевле городского процентов на 10—15, а деревянное



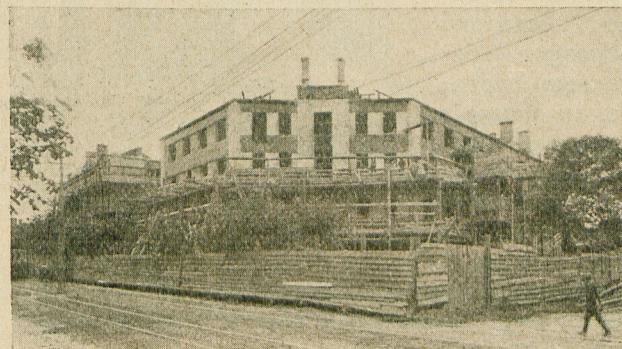
Постройка на Ново-Рязанской ул. Общая кубатура 11.321,86 куб. метр.

поселковое строительство по сравнению с последним будет дешевле всего лишь на 15—20%. Добиться более значительного удешевления, не поступаясь благоустройством зданий, пока еще не представляется возможным. Разница в долговечности построек капитальных, хотя бы и упрощенных, и построек деревянных облегченного типа весьма существенна: срок службы первых можно считать по крайней мере 50 лет, для вторых же можно поручиться только лет за 30, хотя не исключена возможность и более долгой службы таких зданий. Поэтому едва ли может подлежать сомнению, что указанная разница в стоимости капитального и деревянного строительства (до 20%) недостаточна для того, чтобы можно было примириться со столь существенной разницей в долговечности построек, тем более, что и эксплоатационные расходы при капитальном строительстве будут ниже. Следовательно, можно считать противостоящими только городское капитальное и монументальное (многоэтажное) строительство и поселковое капитальное же, но упрощенное, двухэтажное строительство; последнее по стоимости жилых зданий будет дешевле процентов на 10—15, но с учетом необходимости сооружения служб и несколько более дорогих работ по общему благоустройству оно будет не дешевле, а, вероятно, несколько дороже городского. Тем не менее, в виду чрезвычайно существенных преимуществ поселкового строительства в отношении гигиеническому, бытовому и хозяйственному — для самого населения, и в виду производящейся электрификации пригородных железных дорог, переход на такого рода строительство нужно считать для Москвы вполне назревшим. Это существенно облегчило бы и положение самого города, далеко еще не

подготовленного к происходящему болезненно быстрому росту. Современная западно-европейская мысль, а в значительной мере и строительная практика, также определенно склоняются в пользу поселкового строительства.

В техническом отношении в производящихся Моссоветом постройках в основном использованы все реальные достижения техники, надлежаще проверенные на опыте, а ожидать в этой плоскости какого-либо существенного понижения стоимости в ближайшее время не приходится, что не устраивает, конечно, возможности целого ряда мелких улучшений. Теоретически выявляется немало и новых путей, обещающих внести более или менее существенные перемены и улучшения в установившуюся строительную практику, но для окончательного оформления и практической проверки этих теоретических предположений требуется производство многочисленных экспериментальных работ, выполнение которых по большей части даже еще и не намечается.

В смысле техники производства работ по-



Постройка по Колодезному пер. (уг. Русаковской). Общая кубатура 19.167,57 куб. метр.

ложение в общем такое же: довоенный уровень можно считать достигнутым; экспериментальное дело продвинулось значительно дальше, и в текущем году выполняются довольно значительные опыты по механизации работ и даже по совершенно новой технической их организации. Каковы бы, однако, ни были результаты этих изысканий, они смогут внести все же относительно небольшие изменения в вопрос о стоимости построек, так как охватывают собою только одну треть общей стоимости последних.

Поэтому основным моментом в вопросе снижения стоимости строительства является в данное время улучшение и удешевление продукции вспомогательной строительной промышленности, куда и должны быть направлены главнейшие усилия всех лиц и учреждений, в руках которых находятся судьбы жилищного строительства.

(Окончание в следующем номере.)

Г. Красин.



Выставка „Современная Архитектура“.

18 июня сего года Художественным Отделом Главнауки при участии ОСА в помещении Вхутемаса открыта архитектурная выставка. Выставка заключает в себе два отдела. Один из них представлен образцами некоторых современных стройматериалов, выставленных „Асбестром“, Конструкторским Бюро Кооп-го Т-ва „Техбетон“ и фирмой „Церезит“.

„Техбетоном“ выставлено несколько образцов бетонных пустотелых камней: один для кладки стен холодных построек, другие для стен жилых и фабрично-заводских. Стоимость одной кв. саж. стены из бетонных камней, как видно из развесанных таблиц, значительно ниже стоимости кирпичных стен при одинаковых коэффициентах теплопроводности и теплоемкости. На стенах развесаны довольно многочисленные фотографии построек, исполненных из упомянутых бетонных камней, при чем приведены сравнительные таблицы стоимости и экономия, достигнутая при этом.

Часть построек осуществлена и осуществляется в Москве, например: надстройка 4-го этажа здания правления Акц. О-ва „Экспортхлеб“ на пл. Революции, жилой многоэтажный дом Ж. С. Кооп-ва „Новкомбит“ № 29—по Мясницкой ул.

„Асбестром“ выставил образцы новых штукатурок, несмываемых огнестойких красок, асбокартона, теплой сфернумовой фанеры различных толщин и т. п. Пояснения к образцам,— в каких случаях, когда и что выгодно и целесообразно применять,— либо отсутствуют, либо с трудом можно отыскать в скромной пояснительной записке, да притом так напечатанной, что кое-что весьма затруднительно прочесть. Этот факт приходится отметить с сожалением, ибо образцы „Асбестрома“, несомненно, представляют значительный интерес, и обстоятельная информация о них была бы очень желательна.

Фирма „Церезит“ представлена проспектами, трактующими о достаточно известном водоизолирующем веществе „Церезите“.

Другой отдел выставки заключает в себе значительное количество всевозможных архитектурных проектов, планировок городов, моделей жилых домов, общественных зданий, а также и фотографии с построенных в по-

следние годы сооружений. Этот подотдел занимает девять десятых, если не больше, площади выставочных помещений и является как в качественном, так и в количественном отношении ядром выставки, определяющим ее содерж-

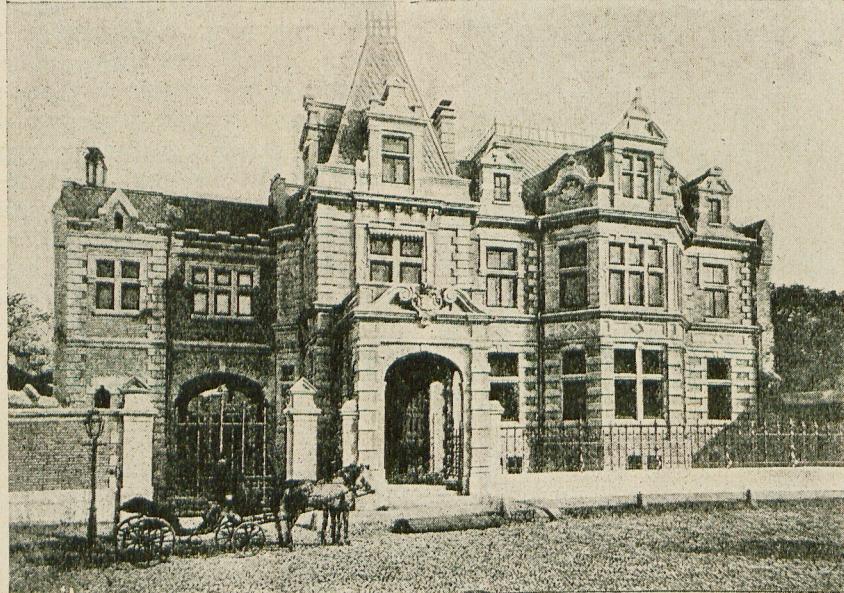


Рис. 1. Жилой дом. Постройка 1910—1913 года.

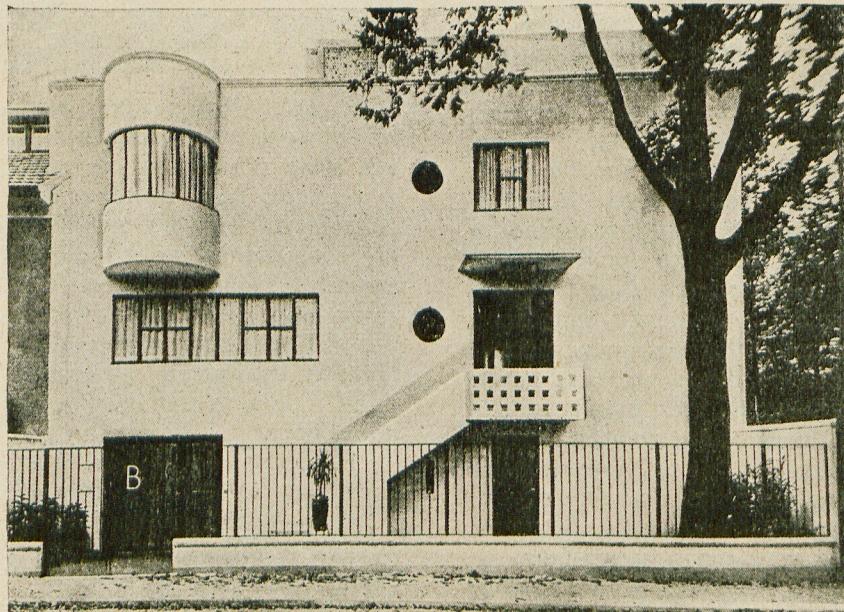
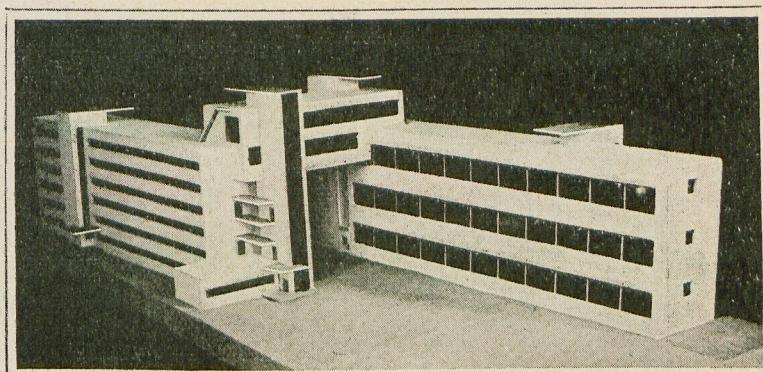


Рис. 2. Андрэ Лурсо (Франция). Жилой дом. Выставка „Современной архитектуры“.

жение и лицо. Участники архитектурного отдела составились из об'единения Современных Архитекторов (ОСА), архитектурного факультета Высших Художественно-Технических Мастерских (Вхутемас), архитектурного факультета Московского Высшего Технического Училища, архитектурного факультета Ленинградского Института Гражданских Инженеров и ряда архитекторов московских и ленинградских, выступавших на выставке со своими работами индивидуально, вне какой-либо организации.

Кроме этого, на выставке имеется небольшая иностранная секция, представленная некоторыми авторами.

Подобная выставка — первая после ряда лет упорной творческой работы в области



„Новое жилье“. Проект. М. Я. Гинзбург.

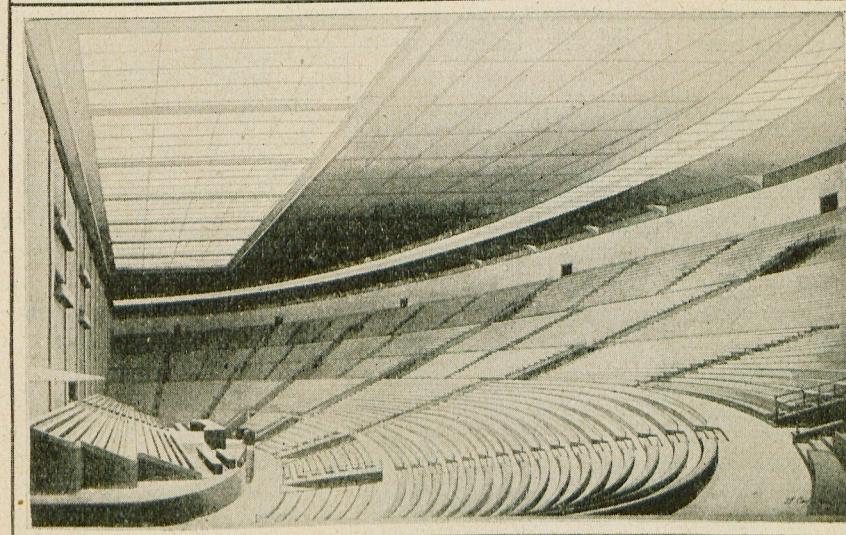
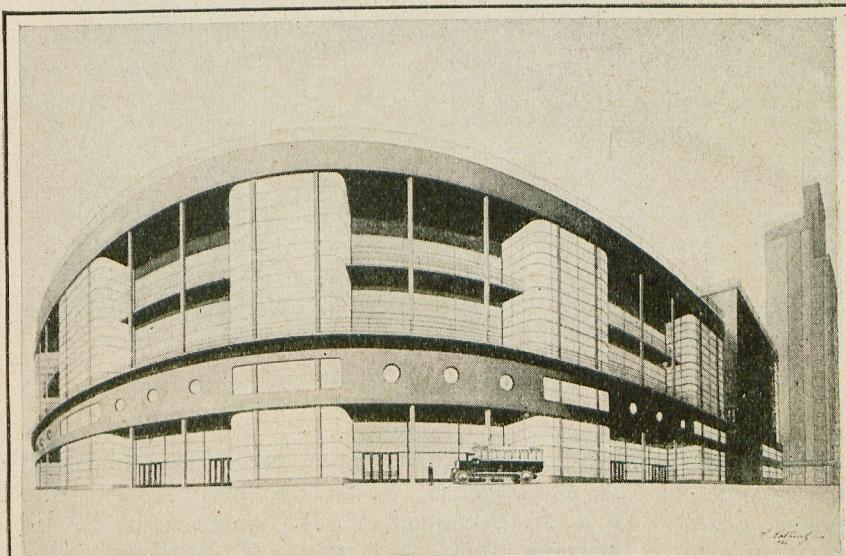
достижения и установить перспективы дальнейшей работы по углублению и разработке наметившихся основных принципов.

Все выставленные работы проникнуты энергическим, бодрым порывом разрешить стоящие перед строительством задачи новыми научно разработанными методами, основанными на анализе современной техники, экономики и понятии о „красоте, удобстве, здоровье“ современного архитектурного сооружения.

Печать любви к своему делу светится в каждой линии выставленных чертежей, нельзя создать эти огромные чертежи фасадов, увлекательные смелые торжествующие перспективы, тщательно проработанные модели, плановые разрешения типовых жилых ячеек без того, чтобы не поступиться жестоко своим законным отдыхом, своим нервами, своим скромным бюджетом. Каждая в отдельности работа заслуживает серьезного пристального изучения: каждая работа либо в разрешении внешней архитектурной формы, либо в плановом отношении, либо в общей своей идее вносит свою долю в дело создания современной архитектуры. В этом великая заслуга идущего авангарда архитекторов.

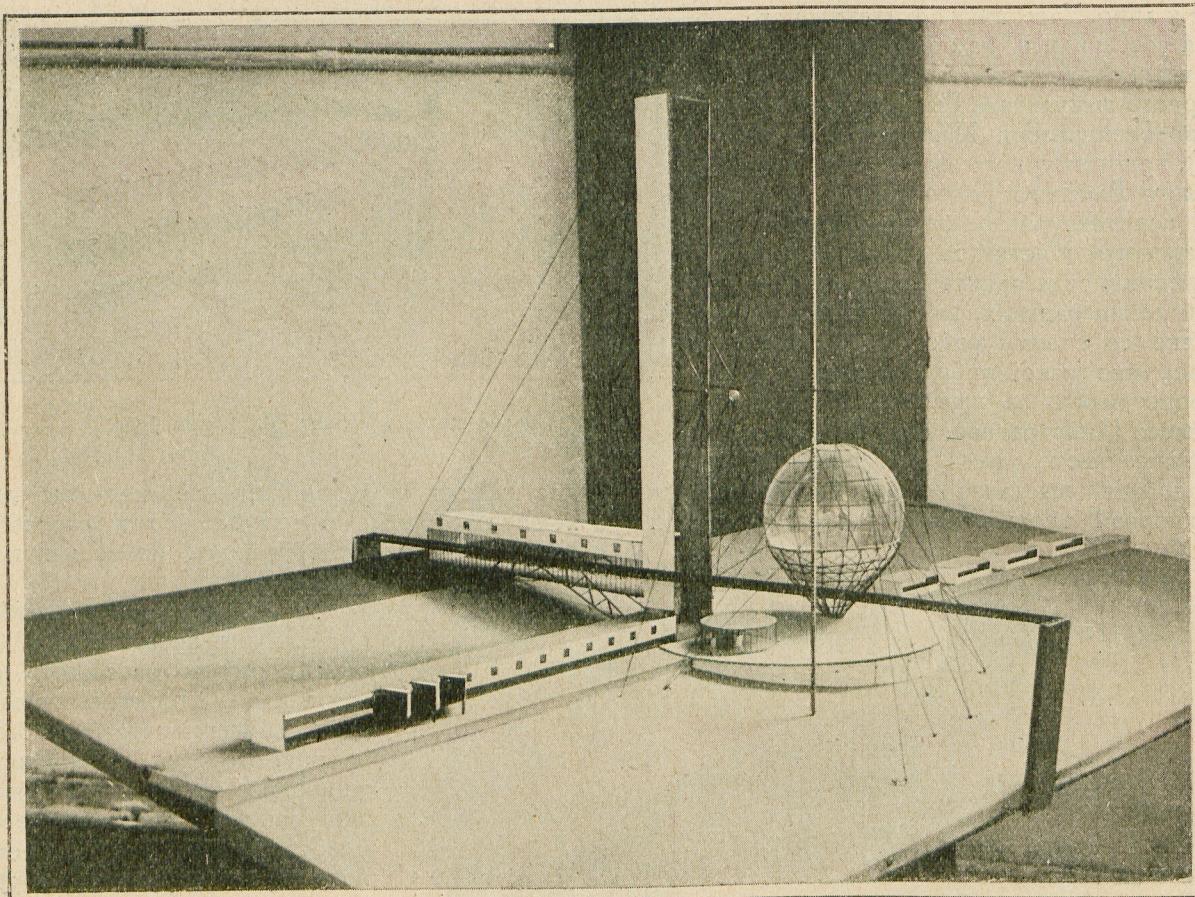
Из сопоставления рисунков 1—2 можно заключить о дистанции, отделяющей недавнее прошлое от настоящего; на одной — хаотичекое нагромождение де-

талий, отживших архитектурных стилей, абсолютное отсутствие какой-либо руководящей идеи во внешнем оформлении, бесформенный кучеобразный силуэт, чрезвычайно сложный, без надобности, план крыш, которые, в силу этого, как показала практика последних лет, отчаянно текут и часто переделываются — одним словом —



И. Соболев. „Дворец труда“.

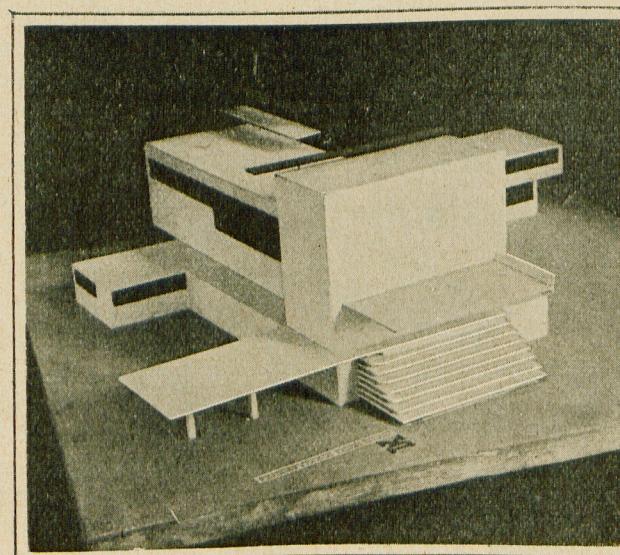
исканий новых путей в разрешении архитектурных проблем, это тот необходимый итог, который теперь даст возможность оценить со всей полнотой происшедший сдвиг в архитектурном мышлении, понять его ошибки, отметить вместе с тем его несомненные и, можно сказать, величайшего значения положительные



И. Леонидов. „Центральный Институт В. И. Ленина“. (Автору присуждена заграничная командировка).

дорого и плохо; на другой — ясная отчетливая геометрическая форма, просторный балкон, большие световые проемы,—просто и дешево. Если же еще сравнить плановые решения того и другого типа, то еще очевиднее обнаружится это резкое противопоставление старого, не экономического, темного, антисанитарного, неудобного решения с новым простым, дешевым, рациональным.

Вот архитектурный итог на сегодняшний день, подведенный выставкой. Он свидетельствует об огромной проделанной работе по сломке старых отживших понятий и созданию новых, отвечающих нашему сегодня. Конечно, итог еще черновой, не окончательный, итог лишь части пути, который надлежит преодолеть, но он вполне подтверждает правильность основного архитектурного курса и достаточночен для того, чтобы увидеть и своевременно изжечь имеющиеся уклоны, извращения и ошибки.



А. Никольский, В. Гальперин и А. Крестин. Проект рабочего клуба.

Среди выставленных работ имеются вещи А. В. Щусева, Т. Б. Бархина, Л. А., А. А. и В. А. Весниных, И. А. Голосова, С. Е. Чернышева, Д. С. Фридмана, Я. И. Райха, П. А. Голосова, А. П. Иваницкого, В. Д. Кокорина, М. Я. Гинсбурга и др.

Выделяется группа ленинградских архитекторов (А. С. Никольский, П. Белдовский, В. Гальперин и А. Крестин), представивших многочисленные разнообразные проекты, из коих многие заслуживают пристального и серьезного внимания.

Содержательные работы, выставлены архитекторами, кончившими Вузы за последние годы; из них следует отметить А. Бурова, Г. Г. Вегмана, Я. А. Каифельда, И. Леонидова, И. Соболева, А. Г. Капустину, В. Н. Владимирова, и друг.

Смело и талантливо сделаны дипломные работы окончивших в этом году Вхутемас Дорофеева, В. Пашкова, Коржева,

Варенцова Т., Чаплинского, С. Конина, П. Блохина и друг.

Немногочисленные работы, принадлежащие Л. И. Г. И., по сравнению с вхутемасовскими слабее по охвату темы и ее разрешению. В. Т. У. выставлены интересные проекты, главным образом, фабрично-заводских сооружений.

Иностранный Отдел демонстрирует материалы, во многом уже известные по журналу.

Количество экспонатов невелико, а посему, по сравнению с русским, иностранный отдел особого интереса не представляет. Внешнее оформление выставки лишний раз говорит об умении, вкусе и любви к своему делу ее участников.

Теперь несколько слов об организационной стороне выставки:

первое, что ощущается после осмотра — это, непонятное отсутствие на выставке других архитектурно-научных обществ, кроме одного ОСА. Таких обществ имеется по нескольку в Москве, Ленинграде и, наверное, в других больших центрах Союза. Необъяснимо отсутствие на выставке ленинградских архитекторов, кроме упомянутых четырех-пяти, а также и ленинградских архитектурных корпораций. Это делает выставку какой-то случайной.

В этом отношении иностранный отдел не представляет счастливого исключения: в нем, правда, имеются работы достаточно известных мастеров, как А. Люрса (Париж), Вальтер Гропиус, К. Людеке (Хеллерай, Дрезден), Макс Таут и Гофман (Берлин), Р. Оуд (Роттердам), но только они, конечно, не могут дать полного представления о всем фронте передовой заграничной архитектурной мысли, к которому принадлежат и Франц Шустер (Вена), В. Рипай (Кельн), П. Бонату (Штутгарт), Эрис Май (Франкфурт), Тессенов (Дрезден), В. Крейс (Дюссельдорф), Э. Томсон и Г. Гаген (Норвегия) и друг. и отсутствие коих вызывает сожаление.

Но помимо отдельных лиц, еще более желательно было бы видеть на выставке участие молодых заграничных организаций, борющихся за те же идеи современной архитектуры, как например в Германии „Der Ring“ „Architekten Vereinigung“ (Обединение архитекторов — „Кольцо“).

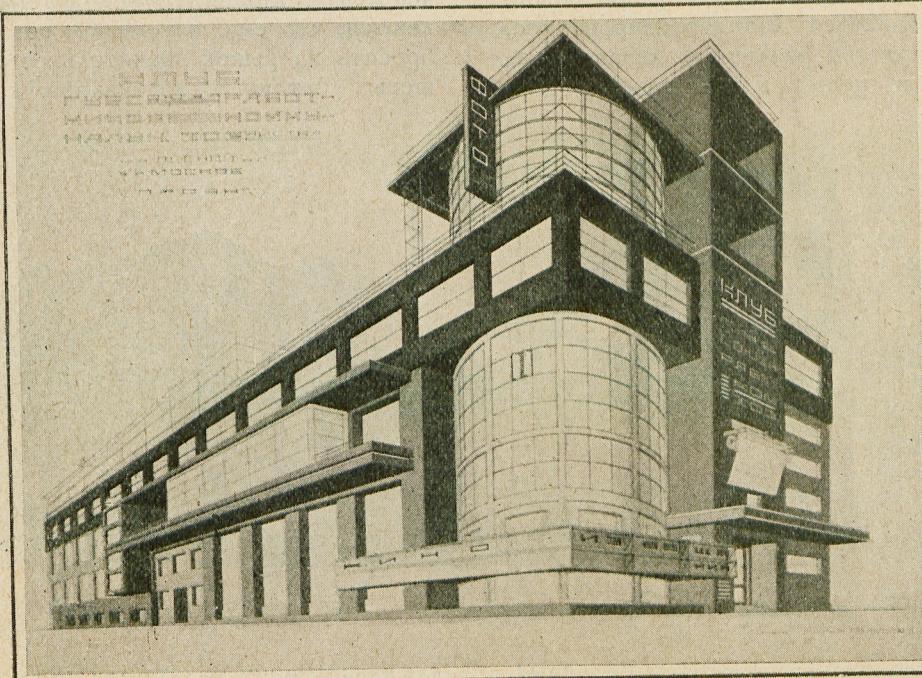
Еще, пожалуй, большей случайностью страдает отдел стройматериалов, который не дает

полного представления о всем существующем интересном, новом в этой чрезвычайно важной области строительства: почему, например, не видно в этом отделе такой крупной и почти единственной деревообделочной организации в Москве, как „Мосдрев“, почему отсутствуют на

выставке „Мосгубжилстройсоюз“ и „Центрожилсоюз“, ведущие реальную борьбу с жилкризисом, почему они не поделились с выставкой своими опытом и достижениями? Почему? Ответ на совести устроителей выставки, которая могла бы быть безусловно полнее, содержательнее, а следовательно, и соответственно полезнее для развертывающегося строительства.

Настоящая выставка, несмотря на упомянутые организационные недостатки, все же представляет собою многозначимое культурное явление, которое заслуживает со стороны общественности серьезного внимания и поддержки. Периодическая организация таких выставок-отчетов по всем видам строительства с привлечением широких строительно-архитектурных кругов может оказать большое положительное влияние на само строительство, позволит лучше видеть достижения, ошибки, позволит тем самым организованней и с меньшими средствами достигнуть нужных результатов, а посему организацию таких выставок в будущем надо признать настоятельно необходимой и желательной.

Архитектор-художник В. Щербаков.

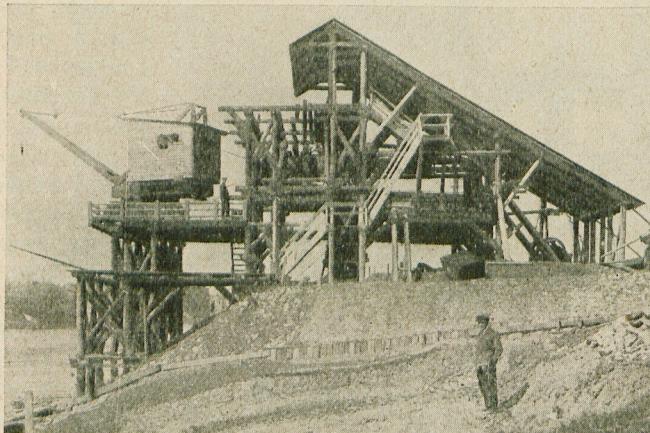


И. А. Голосов. Проект клуба Губотдела Работников Коммунального Хозяйства.

Бетонный завод Мосстроя.

Одним из главнейших путей удешевления строительства является стандартизированное, массовое производство различных деталей, частей, а иногда и целых конструкций соору-

чен монтаж машин и руководители постройки надеются, что еще в текущем сезоне удастся выбросить на рынок значительное количество дешевых бетонных лестничных ступеней, колец



Вид эстокады Бетонного завода Мосстроя.



Главный корпус.

жений. Дело массового изготовления бетонных частей новое не только для нас, но и для Запада.

Поэтому особенно интересно начинание Мосстроя, отпустившего средства на опытную проработку вопроса стандартизированного производства бетонных частей, а затем, когда опыты дали благоприятные результаты, приступившего к постройке специального завода.

Проект завода был заказан архитектору, А. И. Ржепищевскому, который сконструировал также и многие из заводских машин и установок.

К строительству было приступлено летом прошлого года. В настоящее время уже закон-

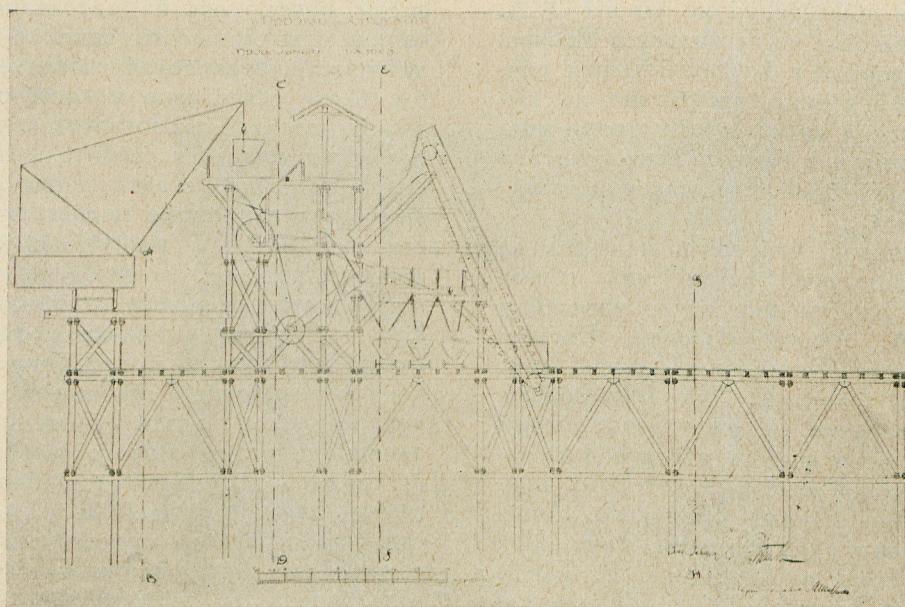
для канализации, наката для междуэтажных перекрытий и др.

Строится завод в Тюфелевой роще, на берегу Москвы-реки, близ Алексеевского моста Окружной ж. д. Постройкой занят участок земли в две десятины.

Все изготовление бетона во всех стадиях процесса, от момента приемки песка до отправки готовых изделий на склад, будет механизировано.

В кратких словах процесс производства на заводе заключается в следующем. На эстокаде, на берегу реки, уста-

новлены — кран с тремя ковшами, три гравиемойки, сортировочные цилиндры и камнедробилки. Песок и гравий, прибывающие на баржах, будут краном передаваться в гравиемойки и



Продольный разрез эстокады.

оттуда в сортировку. Крупные остатки гравия попадут в камнедробилки и после измельчения будут элеватором подняты снова для прохождения через мойку и сортировочные цилиндры.

стаиваются в течение трех-четырех дней. Затем они распалубливаются и поступают в окончательную поливку для отвердевания. Поливка происходит в легких закрытых, низких складах

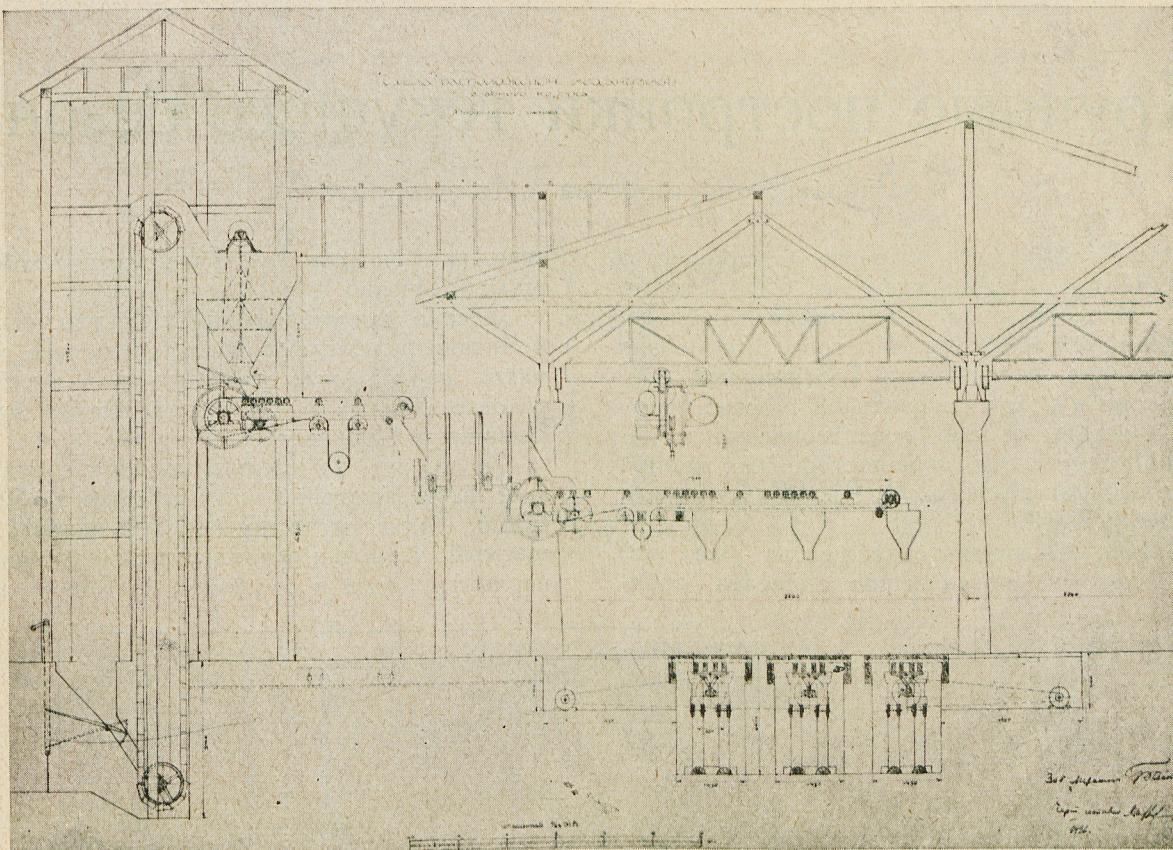


Схема расположения механизмов главного корпуса. Продольный разрез.

Тщательно промытый и рассортированный материал пойдет после этого на вагонетках на склады. Со складов песок, гравий и цемент, посредством целой сети горизонтальных и вертикальных шнеков, бункеров с карманами, ковшевых элеваторов, направится каждый в свою секцию так называемого „дозировочного“ бункера. Отсюда определенные дозы всех отдельных частей смесисыпаются уже в бетоньерку. В ней смесь перемешивается сначала в сухую, затем с водой, и приготовленный жидкий бетон поступает снова на конвейерную ленту. С последней при помощи заградителей он сбрасывается в небольшие боковые бункера, которые передают его через трубы в формы, находящиеся на „вибрационной“ площадке. Эта простая, но в высшей степени оригинально и остроумно устроенная машина утрясывает смесь, давая ей тысячу ударов в минуту. Уплотнение бетона получается исключительное, он спрессовывается почти до полного отсутствия пор, и ясно, что качество его становится неизмеримо выше бетона, приготовленного вручную. Этот же способ прессовки бетонных изделий весьма удешевляет их, так как благодаря достигаемой прочности, их можно делать многое тоньше обычного, что дает большую экономию в материале.

Спрессованные части в формах изделия на вагонетках отвозятся в „магазин“, где и вы-

(стены и крыши их из рогож по деревянным стелажам) автоматически при помощи взрывчатых и продолжается семь дней. Склады эти занимают площадь в 2000 кв. сажен.

Формы, в которых производится уплотнение бетона, являются универсальными. В них можно сразу прессовать по 27 лестничных ступеней, 30 досок для наката или 30 подоконников. Вес такой формы с материалом — около 200 пудов. Только для канализационных колец пришлось сконструировать особые формы, круглые.

Производительность завода будет равна 6 куб. сажен. бетона в тонких изделиях в день. Занято будет на нем около 150 рабочих.

Насколько механизация производства бетона удешевит его, можно видеть из следующих цифр. Один куб. метр заводского бетона, считая с доставкой на место сооружения, обойдется в 50 рублей. Цена же куб. метра такого же бетона при обыкновенном способе производства работ равна от 120 до 150 рублей. При этом, как мы уже указывали, заводские изделия получаются гораздо тоньше, уменьшается их об'ем, вес, а следовательно и цена.

Стоимость всего строительства завода, включая и оборудование, выражается в сумме около 380.000 рублей.

А. М.

Крупные постройки текущего сезона.

Работы товарищества „Домостроитель“

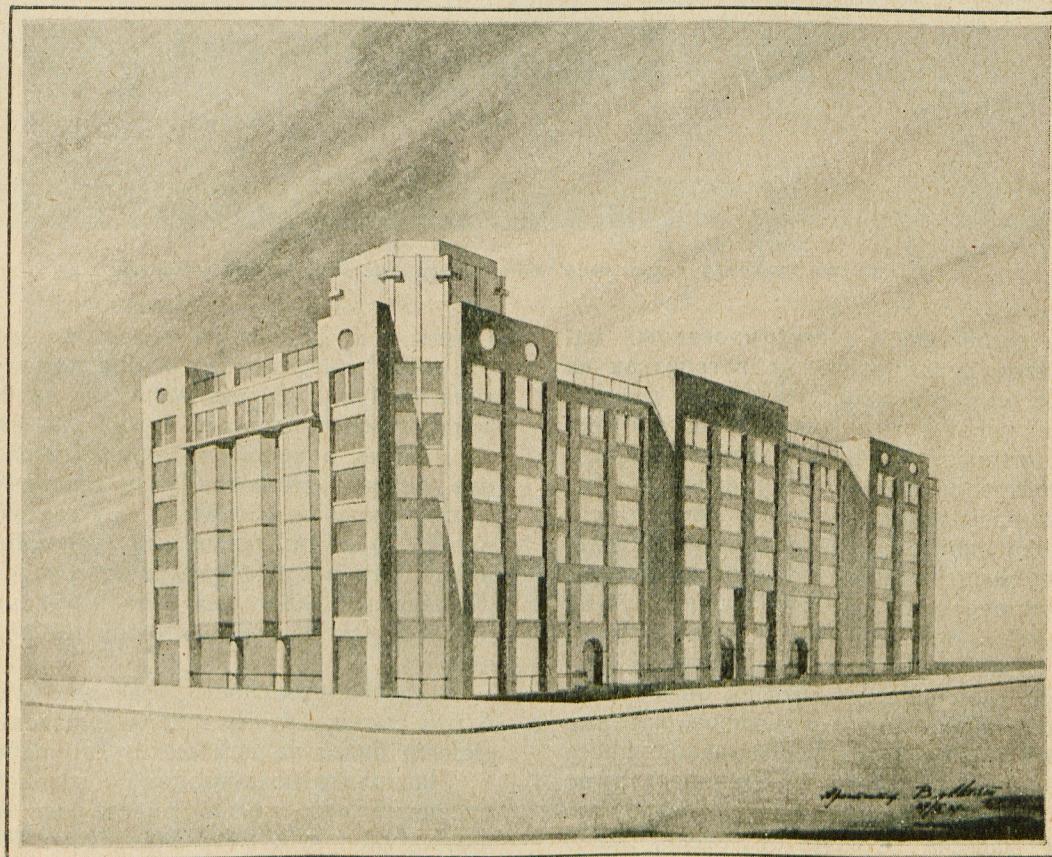
Устав Московского Паевого товарищества „Домостроитель“ утвержден был СТО 4-го апреля прошлого года. Пайщиками товарищества являются Моссовет, Мосторг, Мосгорбанк и Управление Московскими Гостиницами. Создано оно в целях постройки в Москве и губернии новых зданий, восстановления и достройки разрушенных и недостроенных зданий, и эксплоатации таковых. Основной капитал его 3.000.000 рублей.

Первый год жизни товарищества ушел исключительно на организацию аппарата, соби-

вкладом в фонд жилой и учрежденческой площади в Москве.

Здание для учреждений и контор строится в Китайгороде, где сосредоточены все наркоматы, центральные учреждения и тресты, на участке земли в 1450 квадр. метров на углу Ильинки и Черкасского переулка.

По проекту здание представляет собой большой шестиэтажный корпус об'емом в 3500 куб. сажен. Под всем домом светлый подвал, освещаемый, устроенным в тротуарах по внешнему периметру дома и со двора, световыми колод-



Архитектор В. Маят. Перспективный проект здания для учреждений и контор на Ильинке.

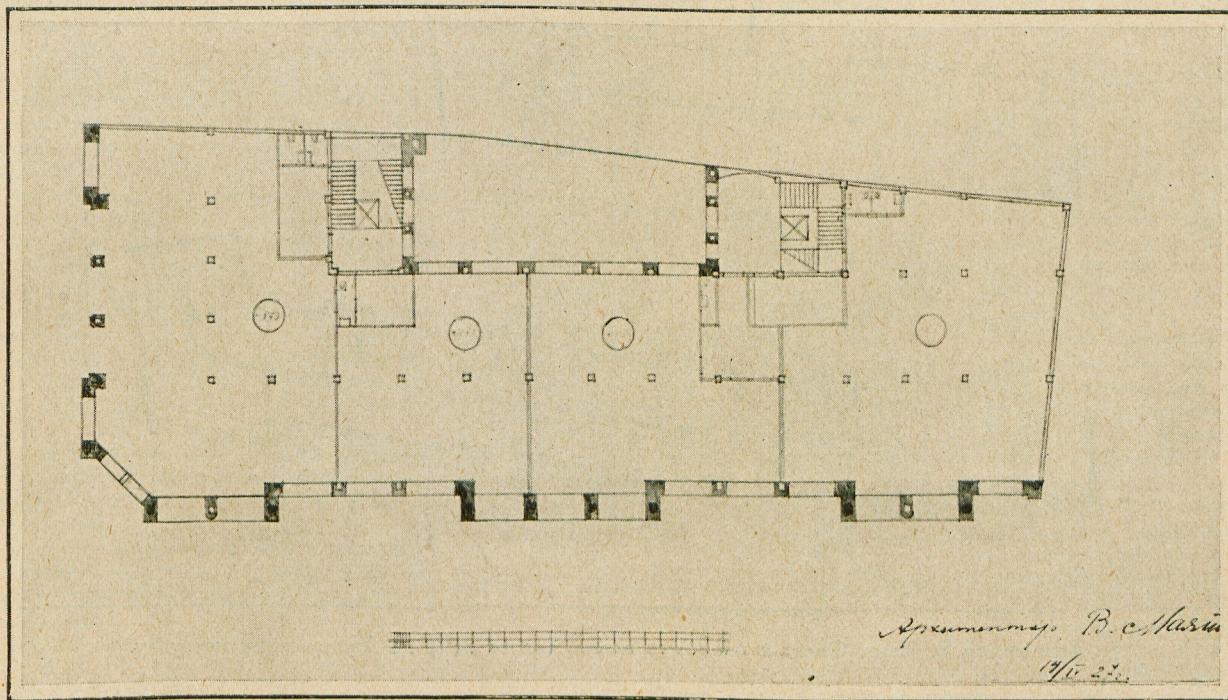
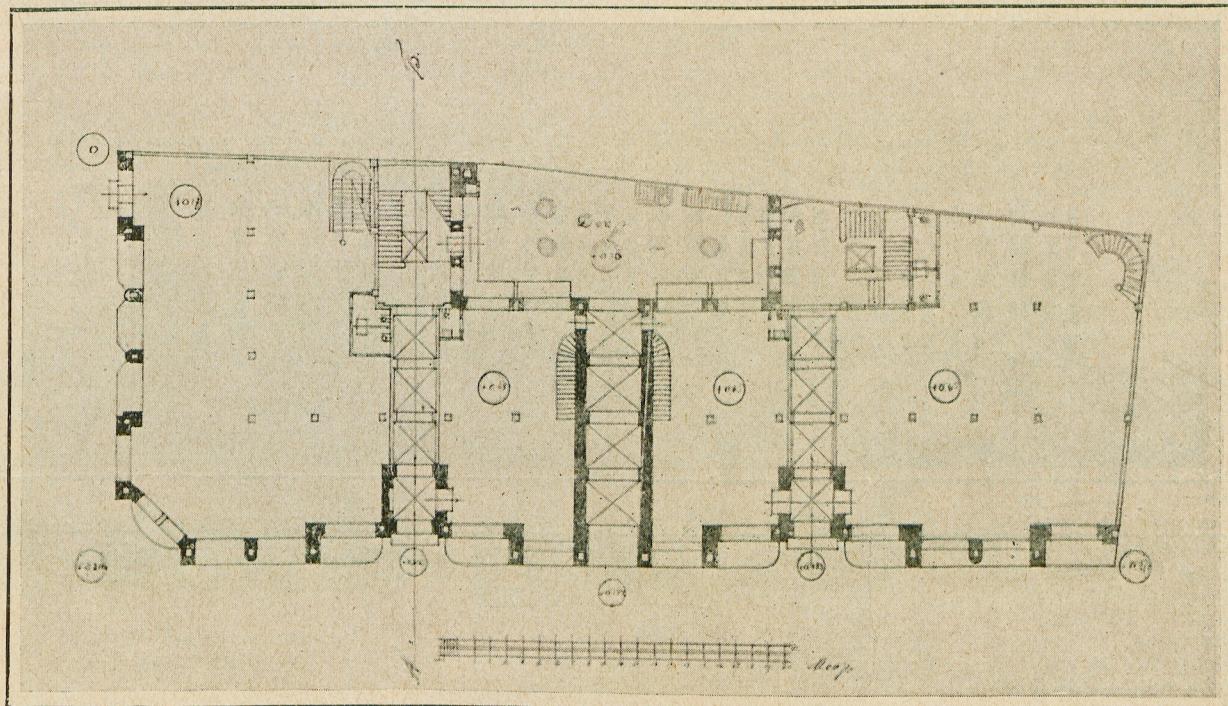
рание основного капитала, и разработку проектов сооружений. К основной же своей деятельности товарищество приступило в текущем году, начав постройку сразу двух больших зданий, одного жилого дома и одного дома для учреждений и контор. Оба эти здания по своим размерам будут одними из крупнейших построек в текущем сезоне и являются заметным

дами. По конструкции здание железо-бетонное, при чем каркас наружных стен облицован кирпичем для утепления. Такая конструкция была, между прочим, избрана потому что применение железо-бетона обеспечивает наибольшую световую поверхность внутренних помещений, а для делового дома размер окон имеет большое значение. Внутренние перекрытия тоже железо-



бетонные. Внутри дом будет оборудован и отделан по последнему слову техники. Общая площадь пола его — около 1400 кв. сажен.

кубатурой около 3.000 куб. сажен. В обоих корпусах будет размещено 108 квартир, размером от 10 до 25 кв. сажен. Средняя полез-



Архитектор В. Маят. Планы 1-го и 2-го этажей здания для учреждений и контор на Ильинке.

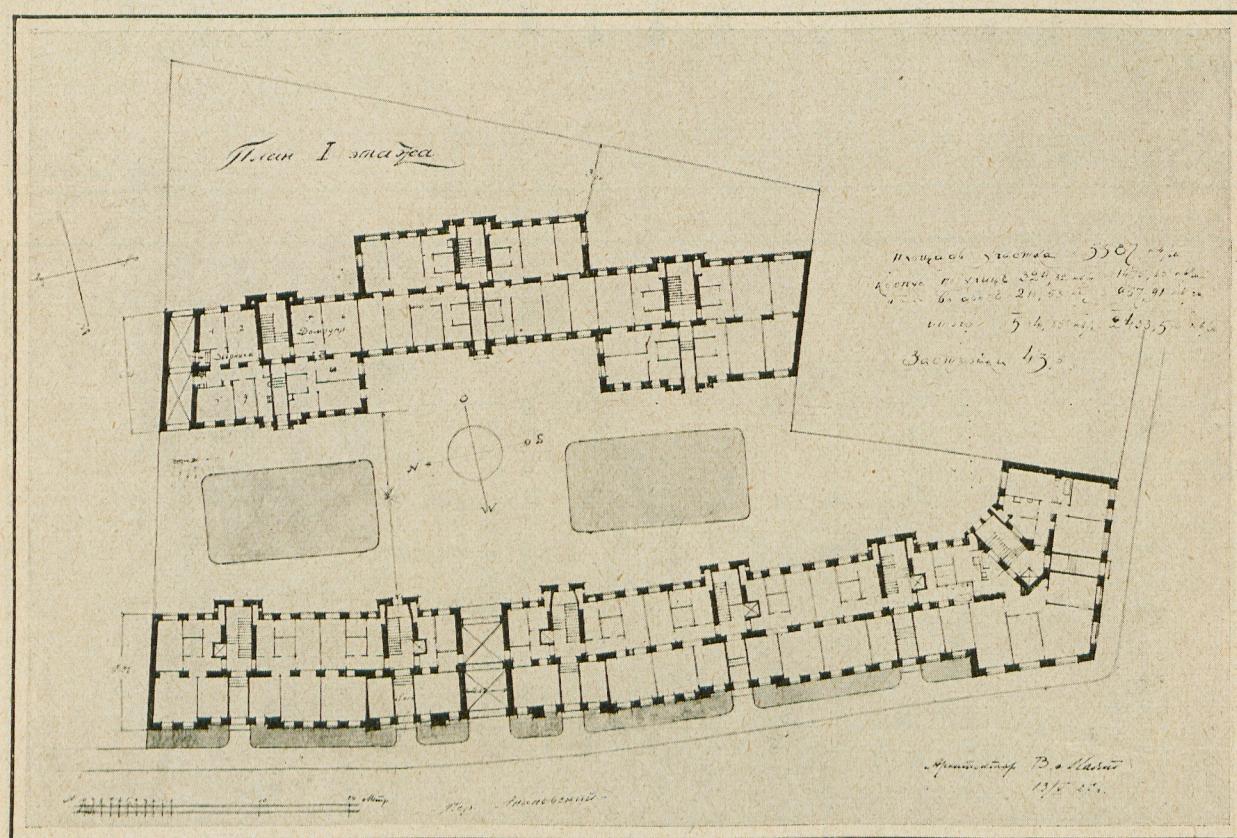
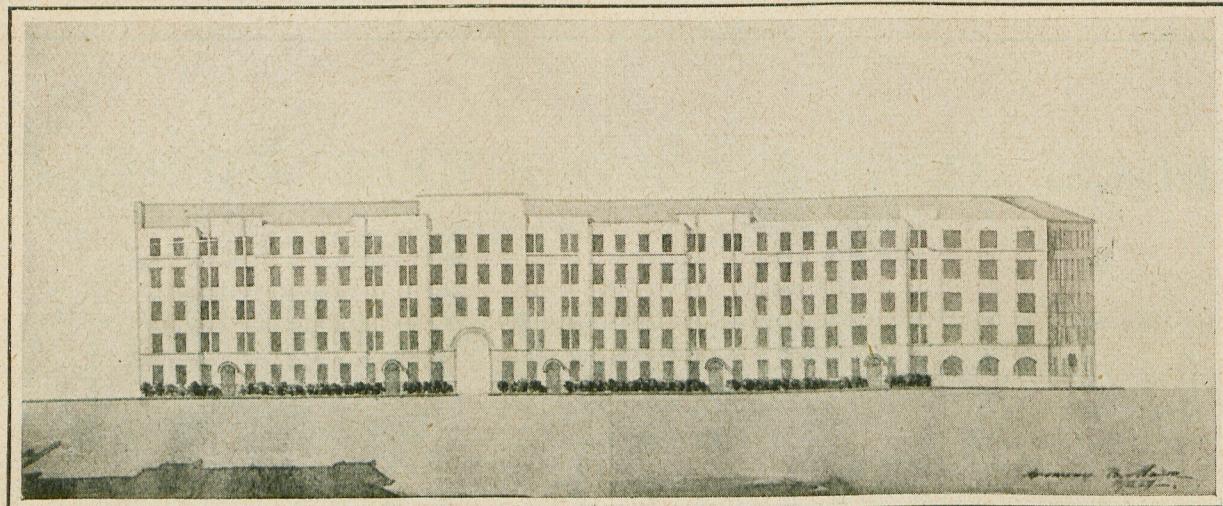
К сооружению здания было приступлено в конце апреля с. г. Закончено оно должно быть полностью в марте 1928 года.

Жилой дом, постройка которого началась в конце июня, возводится по Анановскому переулку в районе Сухаревской Башни. Он предназначается под индивидуальные квартиры в 2, 3 и 4 комнаты. Все здание состоит из двух больших корпусов: дворового в 4 этажа об'емом около 1.500 куб. сажен и уличного в 5 этажей

ная площадь каждой квартиры 16 кв. сажен. Полезная же площадь всего здания выражается следовательно, примерно в 1.700 кв. сажен. В фасадном корпусе все квартиры со сквозным проветриванием. В дворовом корпусе часть квартир также со сквозным проветриванием, но часть имеется и с угловым. Отношение жилой площади к полезной очень высокое, чуть ли не рекордное для строящихся в последнее время домов — 74 процента, что указывает на весьма

экономичное разрешение проекта. Расположены оба корпуса в меридиональном направлении,

кухнях будут устроены чуланчики и в наружных стенах шкафы для провизии.



Архитектор В. Маят. Фасад и план 1-го этажа жилого дома по Анановскому переулку.

благодаря чему все жилые помещения в доме будут попеременно освещаться солнцем. Оборудованы квартиры будут с максимальным комфортом и удобствами: в уличном корпусе лифты, во всех квартирах ванны, газовая подводка к кухням и ванным, центральное отопление, усовершенствованная вентиляция и т. д. При

Закончено сооружение здания должно быть к сентябрю 1928 года.

Проекты обоих зданий составлены архитектором В. М. Маят.

Строительные работы производят Мосстрой. Общая стоимость постройки обоих зданий выражается в сумме около 3.000.000 рублей.

М.

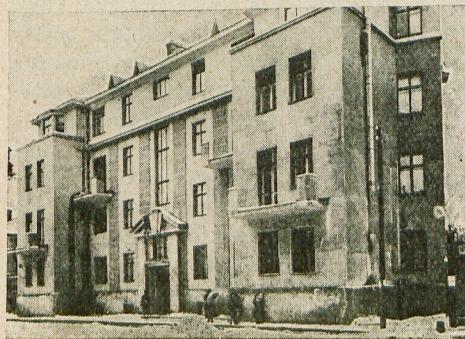


Строительство кооператива „Основа“.

Льготы, предоставленные правительством общегражданской строительной кооперации, не замедлили оказать самое живительное действие на рост числа таких кооперативов и на усиление их строительной деятельности.

Кооператив „Основа“, принадлежащий к числу довольно крупных, организовался в сентябре 1925 г.

15 апреля 1926 г. им уже было приступлено к строительству. Был начат постройкой четырехэтажный в 16 квартир дом по Лобковскому пер., на участке № 8-а.



Арх. А. И. Ржепишевский.
Дом в Лобковском пер.

В августе была закладка второго здания, большого шестиэтажного в 32 квартиры дома по Фурманному пер., № 13/15. В сентябре начали стройку четырехэтажного дома по Подсосенскому пер., № 13. Текущей весной приступили к сооружению двух больших зданий: пятиэтажного по Свешникову пер., № 5, и в четыре—пять этажей по Садовой-Самотечной, № 11. Для последних построек участки закреплены, и произведена заготовка строительных материалов. Наконец, возможно, что к концу лета удастся приступить к постройке еще двух домов, примерно, таких же размеров.

Дом в Лобковском пер. уже выстроен и полностью заселен. Здание в Фурманном пер. по плану должно было быть окончено в мае. Остальные начатые постройкой три здания будут закончены в течение сезона 1927 г.

Строятся почти все дома по проектам арх. А. И. Ржепишевского. Автором проекта здания в Свешниковом является архитектор И. О. Гохблит.

Интересно проследить, как улучшается коэффициент полезной площади, т.е. как изменяется отношение полезной площади к об'ему здания.

Дом по Лобковскому:

об'ем 850 куб. саж., полезная пл. 320 кв. саж.

Дом по Фурманному:

об'ем 1950 куб. саж., полезная пл. 750 кв. саж.

Дом по Подсосенскому:

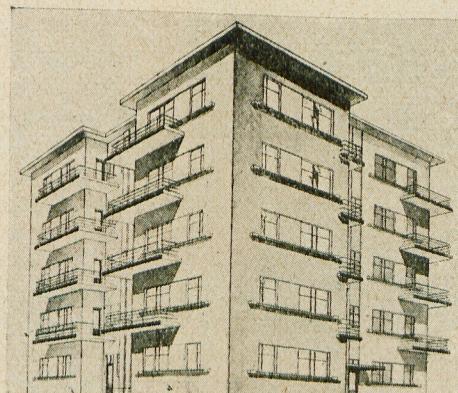
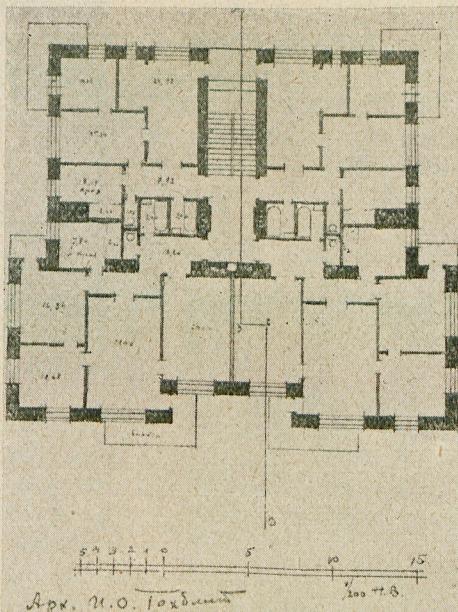
об'ем 650 куб. саж., полезная пл. 250 кв. саж.

Дом по Свешникову:

об'ем 850 куб. саж., полезная пл. 350 кв. саж.

Дом по Садовой-Самотечной:

об'ем 930 куб. саж., полезная пл. 505 кв. саж.



Арх. И. О. Гохблит. План и фасад дома в Свешниковом пер.

550.000 руб. и 180.000 руб., наконец, здания в Свешниковом и на Садово-Самотечной обойдутся в 235.000 и в 260.000 рублей.

Половина всех этих средств вложена кооперативом, остальные же деньги получены от банков в кредит на пять лет.

Все работы, в том числе и специальные, ведутся хозяйственным способом под личным, непосредственным наблюдением и руководством Правления кооператива.

М.

Если в первом выстроенном кооперативом доме на одну квадратную сажень полезной площади приходилось 2,66 куб. саж. об'ема, то в последнем здании на каждую квадратную сажень приходится только 1,84 куб. об'ема. Улучшение огромное.

Стоимость кубической сажени стройки в то же время снижается. В прошлом году она выражалась в 290 руб., постройки же текущего года обойдутся не выше 275 рублей за куб. При этом надо принять во внимание, что все квартиры отделяются так, что предоставляют жильцам максимум удобств и даже комфорта. Все они с ванными, в каждой обязательно наружный балкон или, по крайней мере, эркер (зимний балкон). Ванны в прошлом году строились с газовыми колонками, в нынешнем же году — с центральной подачей горячей воды. Полы в комнатах и коридорах — паркетные, в кухнях, уборных и ванных — биолитовые. В коридорах и обслуживающих помещениях — масляные панели. В домах выше четырех этажей — лифты. В доме по Фурманному их даже два. Отопление центральное, водяное. Вентиляция почти во всех зданиях приточно-вытяжная.

Квартиры во всех домах — площадью от 12 до 26 кв. сажен, и числом комнат от двух до пяти. Нижние этажи домов по Свешникову пер. и Садово-Самотечной будут состоять из больших квартир с отдельными непроходимыми комнатами для холостых жильцов.

В зависимости от ширины улиц некоторые дома будут значительно отнесены от линии тротуара, что даст возможность устройства культурных насаждений.

Стоимость строящихся зданий выражается в таких цифрах: дом в Лобковском пер. обошелся в 275.000 рублей, дома в Фурманном и в Подсосенском будут стоить

Новое дачное строительство.

На очереди дня стоит дачное строительство, которое предполагается к осуществлению в ряде совершенно новых дачных поселков, в подмосковном районе.

Потребность в дачах действительно существует и вызывается, с одной стороны, жилищною скученностью в больших городских центрах, отсутствием в них достаточного количества зеленых насаждений, чистого воздуха, а с другой стороны, страстной жаждой городского обитателя в лучшее время года быть поближе к воде, к земле, к деревьям, к солнцу и тем самым компенсировать себя за недостатки городского жилища, в котором он принужден проводить большую часть года. Санитарные минусы городского жилья коренятся в самой распланировке города, в структуре его жилищ (многоэтажность, затесненность и т. п.) и поскольку полное устранение этих минусов — проблема довольно отдаленного будущего, постольку же следует признать с этой точки зрения осуществление дачного строительства совершенно своевременным и необходимым, задачей коего является, таким образом, улучшение санитарных условий жизни городского обитателя.

В данном случае под словом „дачное строительство“ подразумеваются строения, расположенные в дачной местности и используемые исключительно в летний период. Зимние дачи, т. е. попросту жилые дома поселкового типа, расположенные в подмосковном районе, исключаются из рассмотрения, как представляющие один из видов жилищного строительства, в известной степени уже освещенного на страницах специальной печати. Напротив, строительство летних дач является

совершенно новым видом строительства с своими, ему присущими, специфическими особенностями, и на встающие, в связи с этим строительством, вопросы — какие нужно строить дачи, какие должны быть приемы строительства, какова их эксплоатация, экономика, — еще пока нет определенного ясного ответа.

Между тем дачное строительство на очереди; строительство, которое будет осуществляться строительными кооперативами и государственного типа организациями в достаточно широких размерах и при значительных материальных затратах, в связи с чем, во избежание досадных ошибок и промахов, имевших место в жилищном строительстве, необходимо поставленные выше вопросы както осветить и разрешить. Последнее возможно при следующих условиях:

- 1) учет потребителей этих летних жилищ, их социального положения, их бытовых условий,
- 2) на основании данных первого пункта установление типажа жилых ячеек,
- 3) установление возможностей по стандартизации дач и массовому изготовлению их фабрично-заводским путем,
- 4) возможно более полное осуществление рационализации, как каждой отдельной ячейки, так и всего их комплекса.

Существовавший до сего времени тип дачи представлял собой жилой дом в три-четыре-пять комнат, предназначенный для проживания одной семьи; конструкции дома — тяжелые, а следовательно, и дорогие: этот тип жилища отвечал социальному укладу и экономике своего времени. Теперь в подавляющем большинстве случаев требуется нашему рядовому дачнику одна, две комнаты плюс терраса, совершенно необходимая для максимального

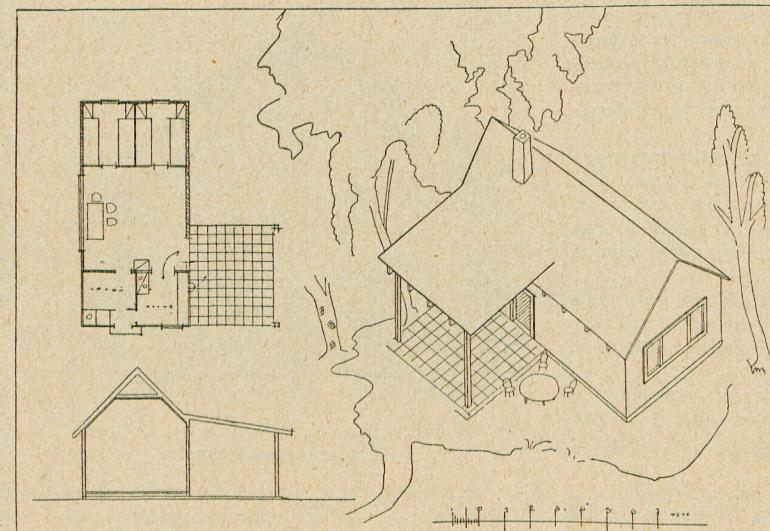
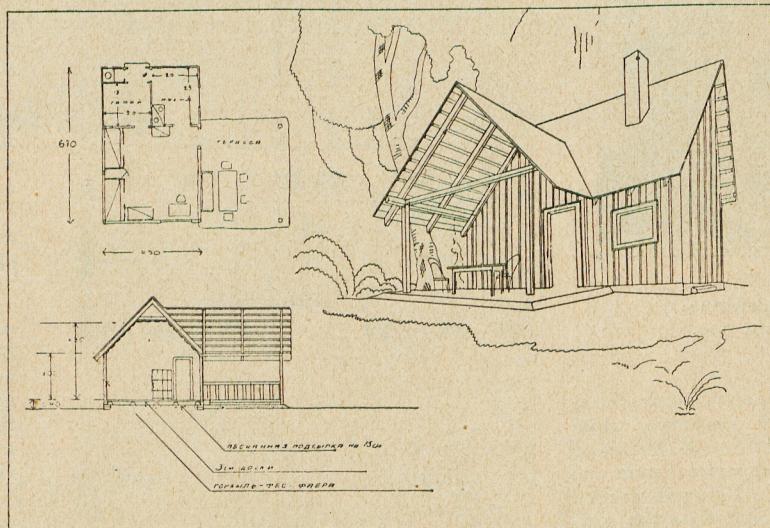


Рис. 1. Архитектор-художник В. Щербаков. Эскиз дачи из одной жилой комнаты. Рис. 2. Тип дачи с двумя спальными кабинами.

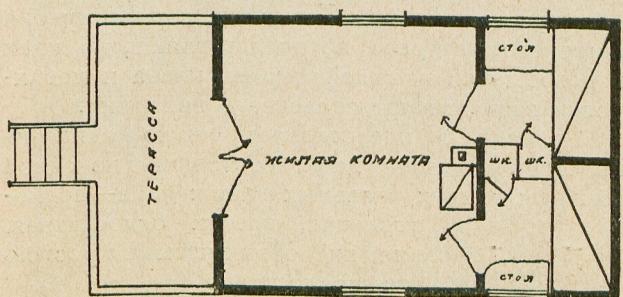
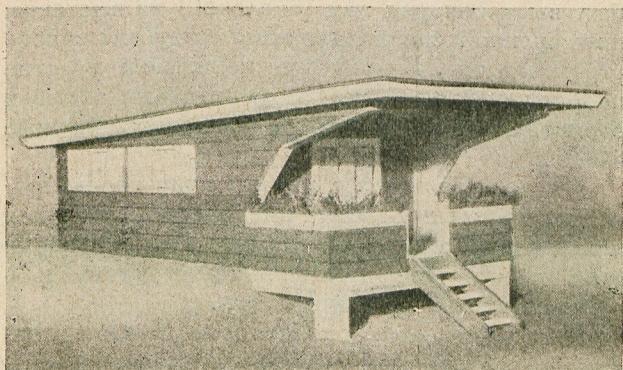


Рис. 3. Архитектор Ганс Райхов. Модель и план дачи из одной комнаты.

использования всех дачных возможностей. Следовательно, типовая дачная ячейка будет состояться из 1) одной комнаты и террасы, 2) спальных кабин, число коих будет определяться числом членов семьи, и 3) необходимых подсобных помещений (о спальных кабинах в последующем будет еще упомянуто).

При условии группировки ячеек в один какой-то более или менее сложный строительный комплекс, обединенный одной крышей, общими коридорами и проч. потребовалось бы устройство перегородок полной звуконепроницаемости, а следовательно, массивных и дорогих. Кроме того, ориентировка на страны света, максимальное использование окружающей природы было бы существенно затруднено. Поэтому автор пришел к мысли, что самым рациональным и дешевым будет постройка отдельных домиков, заключающих в себе по одной из описанных дачных ячеек.

Чертеж № 1 представляет собою идею такой ячейки-дачи, состоящей из одной жилой комнаты размером $4,00 \times 4,00$ погонных метра с двумя-тремя кроватями, устраиваемыми вместе с постройкой дачи; при даче имеется кухня размером $2,5 \times 2,00$, сарай для необходимой утвари и холодный обычного типа клозет; под полом кухни—небольшой погреб. Стены дачи—прочной, но вместе с тем легкой конструкции, при чем здесь есть полная возможность употребления дешевых лесоматериалов—горбыля-фанеры; их звукоизоляция в этом случае не имеет значения, а от холодных ветров и низких летних температур они являются достаточной защитой. Полы на хороших грунтах можно устраивать прямо на песчаной подсыпке толщиной в 15 см, по которой укладываются осмоленные лаги и настилаются 3-см. половьевые доски. Стропила служат одновременно

и потолочными балками. Потолок из горбылей и чисто-обрезного теса в разбежку, воздушная прослойка между подшивкой и железом кровли, хорошо вентилируемая, является, вместе с легкой смазкой, надежным предохранением от перегрева комнаты солнечными лучами; об'ем строения почти целиком используется под жилую кубатуру. Конструкция террассы, видная из чертежа, преследует наибольшую экономию в материале. Пол террасы—простая трамбованная песчаная подсыпка или 13 см. толщины тощий бетон с верхним гравелистым, слоем. Форма плана—прямоугольник $4,30 \times 6,70$ п. метра; кухня расположена так, чтобы подача пищи из нее в комнату и на террасу была возможна по кратчайшему пути; сарай с дворами и громоздкой утварью—подле кухни; клозет удален от окон, пользование им возможно через прилегающие помещения, не выходя во двор, что имеет большое значение при наших климатических условиях.

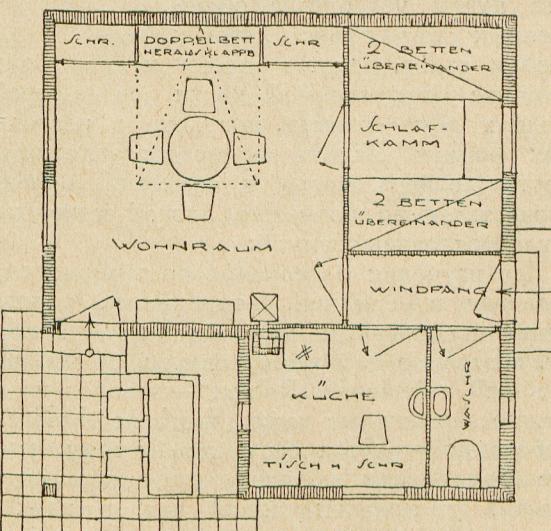
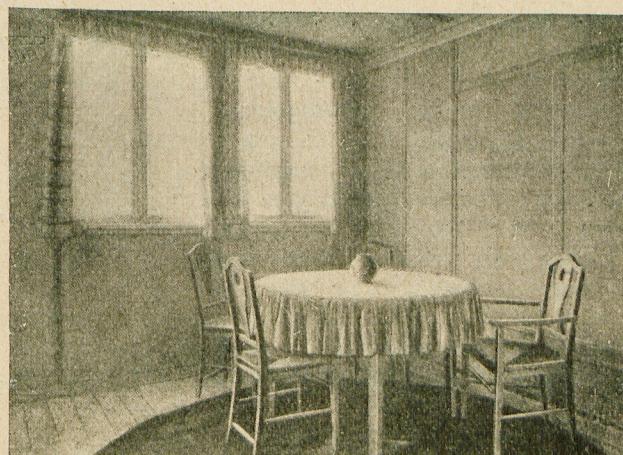


Рис. 4. Архитектор Зидлер. Внутренний вид комнаты и план.

Чертеж № 2 представляет тип дачи, в коем выделены легкими перегородками две спальные кабинки самых ограниченных размеров, но, принимая во внимание широкое пользование открытыми окнами в летнее время, большую чем обычно, естественную вентиляцию через

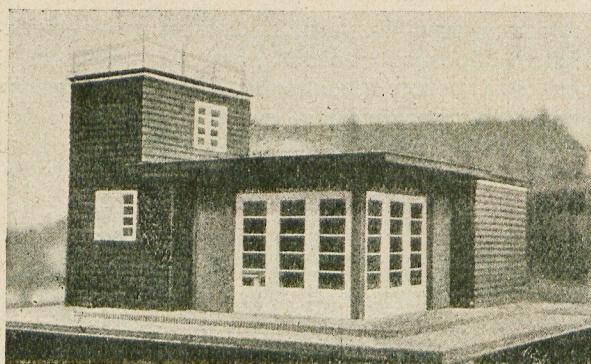


Рис. 5. Архитектор Розенталь. Модель дачи.

наружные стены, следует их признать санитарно вполне удовлетворительными.

По стоимости описанные дачи могут быть приравнены к стоимости обычных холодных служб. При умелом же пользовании материалом их, удачной окраске, удобном плане они удовлетворят полностью потребности в современном здоровом, недорогом и красивом жилище. Вместе с тем налицо имеются большие возможности по стандартизации этих дач и изготовлению их на деревообделочных заводах со всеми частями; легкость их конструкции представляет возможность легкой их перевозки, быстрой установки на месте, спаривания ячеек, пристройки и проч.

При постройке таких отдельных домиков рационализация быта путем устройства общественных столовых, детских яслей и садов, спорт-площадок и проч. явится такой же осуществимой, как и при постройке больших домов-коммун, но лишь в несколько иных формах. Задача же предоставления дешевого летнего жилья в возможно большем количестве и по возможно низкой цене представляется осуществимой.

При изучении материалов по дачному строительству в Германии, автор нашел подтверждение правильности изложенной идеи. В марте с. г. в Берлине состоялся конкурс, об'явленный всеобщей компанией „Roland“ — заводов на маленькие деревянные дачи (Wochenend-Häuser). Требования конкурса сводились к тому, чтобы в результате его получить ряд проектов небольших (нескольких типов) дач, в коих бы современные качества жилища, его удобство, гигиеничность, практичность совмещались с возможностью массового производства, а следовательно, с минимальной стоимостью.

На эту же тему, там же был об'явлен еще конкурс Берлинским ярмарочным комитетом совместно с союзом немецких архитекторов, после которого, по примированным проектам,

был выстроен ряд дач (около 50) на выставке, посвященной специально этому виду жилищного строительства. В конкурсе принимали участие наряду с отдельными архитекторами также и строительные конторы и деревообделочные заводы.

Последний конкурс имел в виду проектирование небольших дач, предназначенных для пользования ими, главным образом, с полдня субботы до утра понедельника, а также и в праздничное (отпускное) время.

Конструктивные особенности представленных на конкурсы проектов определились специфическими, отличными от наших, условиями строительного рынка Германии, а поэтому они широкого интереса не представляют, но идеи в разрешении внешней формы, плана и меблировки заслуживают серьезного внимания.

Рисунок 3 представляет собою один из простейших типов дачи, состоящий из одной комнаты и двух спальных кабин: план — прямоугольник, крыша односкатная, внешний облик четкий, простой, жизнерадостный.

На рисунке 4 показан такой же тип с несколько более развитым планом: введен клозет, а кухня выделена в отдельное, очень скромных размеров, помещение; в спальных кабинах кровати расположены одна под другой, в жилой комнате двухспальная кровать на день вдвигается в стенной шкаф.

Рисунок 5 и 6 представляет тип дачи для семьи в 7—8 чел.: вся дача состоит из ряда спальных кабин, очень ограниченных размеров, и жилой комнаты (Wohnraum), которая может быть

использована в хорошую погоду, как терраса, путем складывания двух ограждающих ее стен.

Показанные немецкие типы деревянных небольших дач, конечно, во многом (климат, бытовые условия) отличны от того, что будет наиболее целесообразным в наших условиях, но самый факт их возникновения в Германии, стране сравнительно более бедной лесными ресурсами, их общая идея, экономика, заслуживают серьезного изучения и учета при развертывании московского дачного строительства. Чрезвычайное значение при этом виде строительства будут иметь вопросы, связанные с охраной строений в зимнее время, благоустройство, эксплоатация и проч., которые необходимо будет как-то положительно увязать.

Проблема дачного строительства довольно серьезная, и настоящей статьей имелось в виду осветить лишь вопрос, связанный с типажем летних дач, от разрешения которого во многом зависит нормальное развитие этого вида строительства.

Архитектор-художник В. Шербаков.

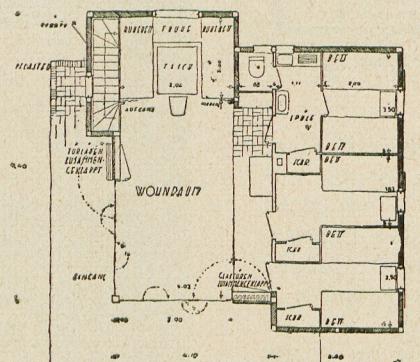
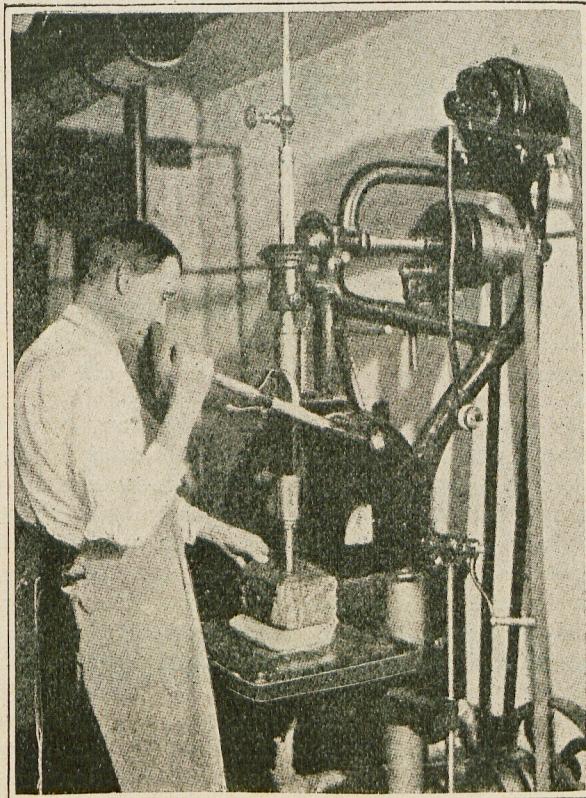


Рис. 6. Архитектор Розенталь. План дачи для семьи в 7—8 чел.

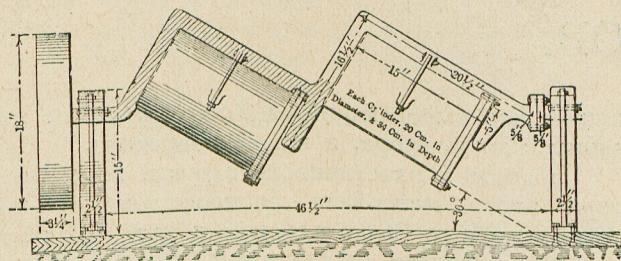
Дорожно-исследовательское дело в Москве.

В прежнее время шоссейные и грунтовые дороги строились и содержались на основании издавна приобретенных практических навыков, почти никакой технической тео-



Высверливание алмазным сверлом образца камня для последующего его испытания.

рии в основе дорожного дела не лежало. В настоящее время признано, что ни одна область государственного хозяйства не может обойтись без научной оценки и без исследовательского начала, иначе будет кустарничество в широких раз-



Вращающийся барабан для определения износа камня, помещаемого внутри барабана.

мерах, ложащееся, в конечном счете, бременем на государство и на потребителя.

В пределах обычной практики мы не находим решений очень многих дорожных вопросов.

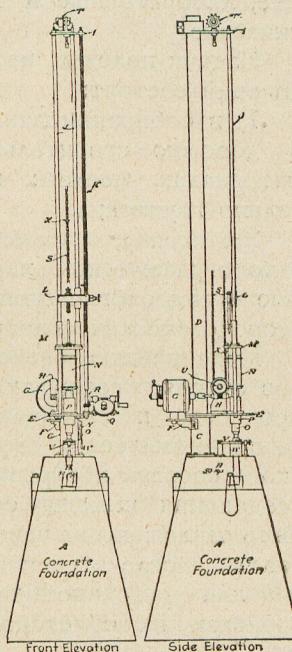
Например: 99% наших дорог — грунтовые, обслуживающие крестьянское население, — нуждаются в улучшении дешевыми и практическими приемами. Такие приемы, говоря вообще, существуют и нужно только уметь применить их в тех или других местных условиях; для того, чтобы успешно применить тот или другой прием, надо изучить и исследовать эти местные условия, т.е. характер местных грунтов, степень влажности, топографию местности и пр. Далее, следующий по распространенности тип дорог, это — обыкновенные щебеночные шоссе, которые также нуждаются в улучшении с целью придания им большей прочности, долговечности и экономичности, а также достижения более спокойной езды по ним.

Затем, наши булыжные мостовые также нерациональны, так как требуют, с одной стороны, дорого и частого ремонта, с другой, — вследствие своей негладкости, вызывают преждевременный и ненормальный износ шин резиновых и железных, и увеличенный расход бензина и тяговой силы лошади.

Наконец, увеличивающееся из года в год автомобильное движение требует для себя, по крайней мере в районе около больших городов, радиусом 10—20 вер. новых усовершенствованных типов дорог, соответствующих автодвижению своей прочностью и гладкостью.

В целях организации дорожно-исследовательской работы для дорог Центрально-Промышленной области, охватывающей 14 губерний, во главе с Московской, — Московское Окружное Управление Местного Транспорта НКПС организовало дорожно-исследовательскую станцию, что, по нашему мнению, является чрезвычайно назревшим и своевременным, и такая станция должна служить об'единяющим центром московского района для всей работы этого рода.

Задача дорожно-исследовательского дела состоит в нахождении научных приемов борьбы с бездорожьем. При отсутствии научной оценки



Лабораторный копер для испытания камня падением на него „бабы“.

приходится прибегать к опытным дорожным работам с риском неудач и напрасных затрат. Для нахождения этих приемов необходима исследовательская работа по квалификации и изучению дорожных об'ектов, с целью получения более или менее определенных стандартов для устройства дорог.

Служба дорог зависит от 2 групп условий: от величины проезда и естественно-исторических условий (климата, грунтов, влажности, топографии и пр.). Сама дорога состоит из 3 частей: подстилающего грунта, основания и покрытия. Вот все эти 5 об'ектов и подлежат изучению.

Все дорожные исследования разбиваются на 3 больших группы: полевые, лабораторные и технические.

Задачи полевых исследований состоят:

1) в созиании данных о дорожно-строительных материалах, местных и привозных, и относительно грунтов;

2) полевые наблюдения собирают данные о топографическом характере местности, данные о гидрологическом режиме, сведения о метеорологических условиях и климатических.

Механические свойства дорожных материалов (камня, песка, глины, битума и пр.), т.-е. прочность и устойчивость их зависят от их физико-химических свойств, точнее, от химического состава и строения частиц и от способа соединения их между собой. Материалы должны быть разложены на части и исследованы. Это — анализ. После изучения составов прибегают к той или другой комбинации материалов, или к добавкам их со стороны — это синтез. Такую

работу проводят путем лабораторных исследований.

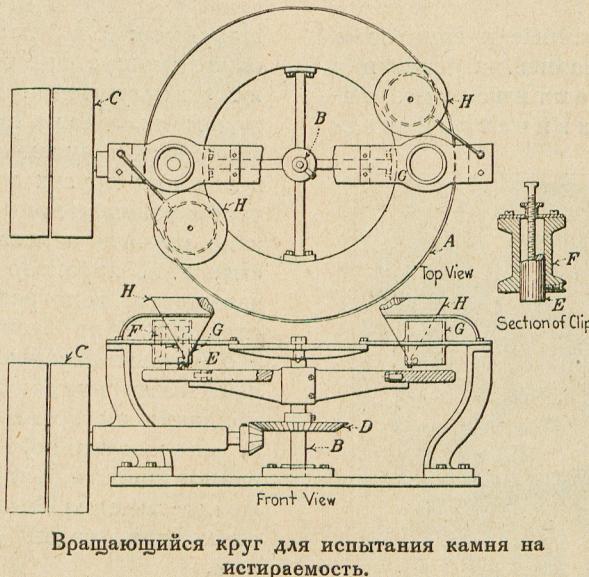
Лаборатория, исследовав дорожные материалы, предскажет, как поступить с десятками тысяч тонн этих материалов в действительных условиях. Но при проведении работ возникает целый ряд вопросов,

как относительно предварительной обработки и подготовления материалов для употребления их в дело, так и самой организации работы со строгим соблюдением технических правил и начал экономики.

Задачи технических исследований состоят: 1) в разработке приемов производства работ по устройству и поддержанию дорог; 2) в наблюдении над службой дороги в техническом отношении; 3) в выборе типа дороги для данных условий.

Другую задачу технической секции составляет выбор типа покрытия для данных условий проезда и естественно-исторических. Небольшое движение в деревне требует легкого и дешевого типа улучшенной грунтовой дороги, тогда как большое движение грузовиков и легковых автомобилей в городе требует применения прочной брускатой мостовой из диабаза или гранита. Как тот, так и другой тип будут каждый на своем месте экономичны и практичны. Нахождение экономически правильных типов покрытий, притом не кустарно, а по расчету, составляет большую и сложную самостоятельную задачу технического исследования.

Инж. К.



Вращающийся круг для испытания камня на истираемость.

Новое в строительстве железобетонных мостов.

Применение железобетона в мостостроительстве все более и более развивается, соперничая с традиционным применением в этой области железа. Причин успеха железобетона очень много; одним из главнейших преимуществ его считается пластичность, иными словами, возможность придавать этому материалу любую форму и размеры, соответствующие распределению усилий: где усилие больше — там материала больше, где — меньше, меньше и материала. Таким образом, конструктор железобетона является как бы скульптором, но ле-

пящим или высекающим свое сооружение не из глины, или мрамора, а из железобетона.

Гибкость и пластичность в руках конструктора этого материала распространяется не только на его формы, но и на состав самого вещества бетона; так, разные части одного и того же бетонного сооружения, — в зависимости от усилий передающихся этими частями, — делаются разного состава. Известно, например, что внешние части мостовых быков несут нагрузку большую, чем внутренние (благодаря наличию горизонтальных сил); далее, наружные части быков подвергаются выветри-

ванию, а также случайным ударам от льдин и пр.; все это требует большей прочности наружных частей, что легко достигается в бетоне, как искусственно изготавляемом на месте материала,— стоит лишь изменить пропорцию цемента в сторону увеличения его количества.

Кроме указанного преимущества, железобетонные мосты обладают еще и другими ценными достоинствами. Так, например, они дают однородность пути на всем протяжении дороги и не требуют особых забот по содержанию пути в пределах моста — отличных от забот по содержанию остального пути, ибо в пределах их лежит тот же балласт и те же шпалы, что и на всей дороге. Другое дело — железные мосты, которые представляют всегда слабое место дороги с особой конструкцией верхнего строения, требующего специального ухода. Наконец, немаловажным достоинством железобетонных мостов является продолжительность службы их, превышающая таковую железных мостов; это происходит вследствие того, что железо в железобетонных мостах защищено от действия атмосферы и вредных газов бетонной оболочкой; так, например, железные виадуки над железной дорогой подвергаются действию паровозного дыма, содержащего серные соединения, а потому быстро разрушаются; могут быть и другие случаи выделения вредных газов: всем известный Сивашский перешеек отличается той особенностью, что здесь море выбрасывает на берег в большом количестве водоросли и прочие органические вещества, которые при гниении дают сероводород, легко отличимый по запаху при переезде через это место; так как этот газ разрушительно действует на железо мостов, то в виду этого здесь и был выстроен под железную дорогу не железный, а железобетонный мост арочного типа, являющийся у нас одним из первых мостов этого рода под железную дорогу.

В настоящее время в Европе и Америке имеется очень много железобетонных мостов чрезвычайно смелой конструкции, с большими пролетами и значительной высоты. В качестве интересного примера перехода через короткую (200 м длиной), но очень глубокую (40 м глубиной) долину с рекой на дне, мы приводим ниже описание железобетонного моста через р. Ор, в Швеции, в 137 км. от Стокгольма; этот образец мостостроительства настолько заинтересовал техников всего мира, что известный американский журнал „Engineering News Record“, обычно очень скромный на место — поместил у себя в номере от 24 июня прошлого года подробное описание этого выдающегося сооружения, могущего служить примером для подобных случаев.

Этот железнодорожный мост (см. фиг. 1), построенный недавно шведскими казенными железными дорогами под один путь нормальной колеи, отличается характерными особенностями, из которых главнейшие — следующие: 1) применение в разных частях сооружения бетона различного состава, в зависимости от действующих усилий; 2) применение шарнирных и полушиарнирных арок, допускающих перемещения их под влиянием сильных колебаний температуры, характерных для климата Швеции; 3) тщательная разработка проекта в части, касающейся устройств для стока дождевой и снеговой воды. Упомянутый журнал дает следующие детали этого сооружения. Виадук идет с запада на восток. Три арки полушиарнирного типа, пролетом по 18 м (фиг. 1). Одна арка трехшарнирная — 90 м., одна арка трехшарнирная — в 32 м., наконец, один пролет — балочный. Береговой устой и три быка с западной стороны основаны на прочной скале; обратные стенки этого устоя — железобетонные; быки же не армированы, но боковые части их, несущие максимальные усилия, сделаны из более жирного бетона, чем средняя часть (состав бетона каждой части указан на поперечном разрезе) (фиг. 2).

Полушарнирные арки снабжены арматурой, как с внутренней, так и с внешней стороны, и имеют забутку из толстого бетона, верхняя часть которой в поперечном разрезе имеет форму корыта для балласта (пути) и продольные уклоны, облегчающие сток воды к выпускам. Эта забутка разрезана по оси каждого быка при помощи швов в 7 м 30 см высоты и 51 см ширины, которые позволяют аркам расширяться.

Береговые быки с восточной стороны основаны на железобетонных сваях; основание опоры крайнего быка горизонтально; основание быка, общего для двух больших арок, несколько наклонено к горизонту, чтобы быть нормальным к направлению равнодействующей силы.

Нижняя часть этой опоры армирована рельсами, к каковым прикреплены 2 системы круглых железных стержней диаметра 25 м/м, помещенные косо под углом в 45°, одна — в продольном направлении, другая — в поперечном, для распределения усилий.

Большая арка, для сооружения которой потребовались леса, стоимостью приблизительно в три раза больше стоимости самой арки (в виду необычайной высоты моста — почти в 40 м), снабжена тремя шарнирами, каждый из которых

составлен из пяти пар опорных пят из литой стали и соединительных прутьев размера 1,46 м × 76 м/м (так наз. перьевые шарниры). Каждой пяти соответствует система железной арматуры, сплетенной в форме конуса, втопленного в бетон, таким образом, чтобы достигнуть

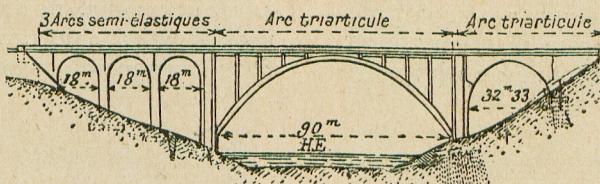


Рис. 1. Чертеж железобетонного моста через р. Ор в Швеции.

равномерной передачи и распределения усилий в бетоне. Шов между полуарками в ключе, а также швы между каждой полуаркой и соответствующим быком, заполнены упругой массой

В верхней части арматура стенок скрещивается и пропускается в плиту для того, чтобы образовать полушарнир (перьевого типа) и в этом месте толщина стенок уменьшена на одну треть

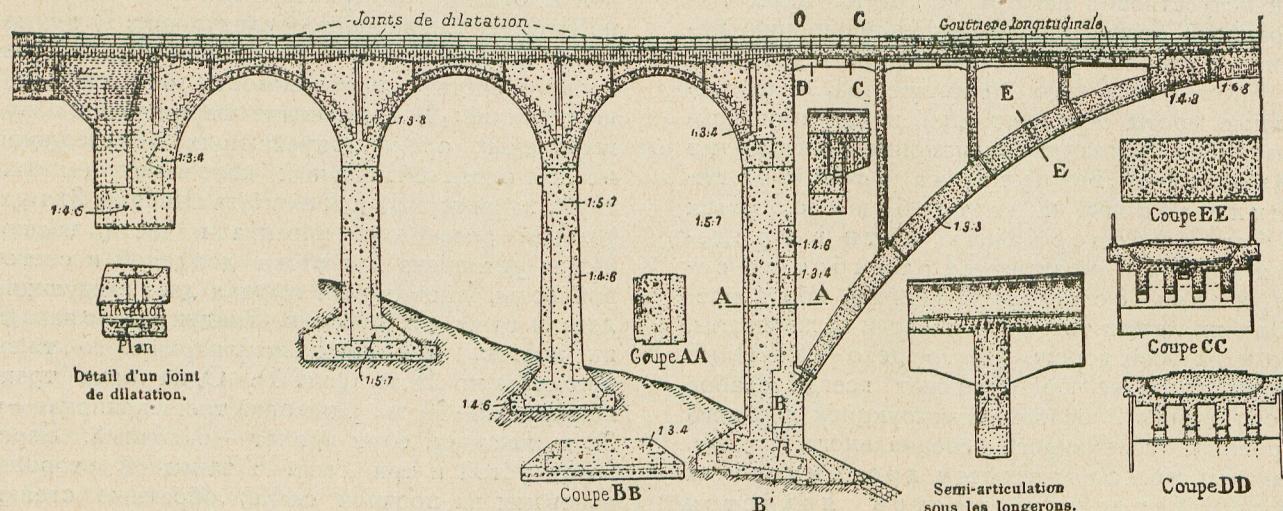


Рис. 2. Поперечный разрез моста.

асфальта; шарниры у пят сводов защищены от проникания воды, которая стекает с наружной поверхности свода по консоли, выпущенной из тела свода и входящей в сделанное для нее в теле быка особое гнездо; такое устройство допускает свободное движение консоли вместе со сводом. Шарниры малой арки устроены таким же образом, но имеют меньшие размеры. Проезжая часть большого пролета передается на арку посредством шести поперечных стенок длиной, равной ширине арки. Проезжая часть устроена так: на систему из четырех продольных балок, перекрывающих пролеты между означенными выше стенками, опирается плита, имеющая в разрезе форму корыта для балластного слоя. Плита со стороны ключа арки заделана наглухо, а другим концом опирается на верхушку быка посредством четырех пят из литой стали, свободно скользящих по неподвижно укрепленной опорной части округленного профиля. Эти пяты имеют выступы в форме язычка, проходящие в соответствующие прорезы неподвижной опорной части, чтобы воспрепятствовать поперечному движению, оставляя между тем свободу для необходимых продольных передвижений от изменения температуры.

Поперечные стенки, которые поддерживают проезжую часть, снабжены двойной арматурой.

устройством прорезов с обеих сторон. Эти прорезы заполнены водонепроницаемым упругим материалом, положенным в три слоя, допускающим относительные движения двух сопряженных частей (стенки и плиты) и препятствующим прониканию воды к шарнирам. Полушарниры такого же типа устроены и в нижней части самой короткой из 3 стенок. Малые береговые арки как с восточной, так и с западной стороны, имеют забутку из толстого бетона, армированного рельсами. Наконец, крайняя часть моста (по рисунку справа) состоит из 2 продольных вертикальных стенок, образующих продольные балки, из подпорной стенки, быка на сваях и 2 поперечных стенок-распорок, соединяющих продольные стенки. Плита проезжей части опирается на эти продольные и распорные стенки.

Верхняя поверхность плиты над большой аркой и верхняя поверхность забутки остальных арок покрыты слоем асфальта, усиленного решеткой из железной проволоки, покрытого в свою очередь слоем цементного раствора, также усиленного арматурой. Швы расширения (температурные) над быками перекрыты сначала листом свинца, потом гудронированным войлоком. Трубы для стока воды изолированы от бетона гудронированным войлоком и цинком.

Инженер.

Военно-исторический музей в Москве.

Военно исторический музей, приобретающий в наши дни особую популярность, как один из проводников военных знаний, обязан своим возникновением революции.

Музей представляет собою собрание оружия, снаряжения, иконографического материала и массы других предметов, которые раскрывают перед посетителями картину развития военного искусства и техники, характеризуют военный быт прошлого.

Эпоха торгового и эпохи промышленного капитала, — два основные раздела, на которых построен план экспонирования собраний музея, — делятся, в свою очередь, на несколько периодов или этапов нашей военной истории.

Допетровский период представлен музеем ценностями коллекциями древнего оружия, где русские образцы типологически сопоставляются с формами восточного и западного происхождения.

Высоко развитое в прошлом оружейное мастерство, составлявшее одну из важнейших от-

витая на Западе, — находится только в зачаточном состоянии...

Из Допетровского отдела, в памятниках которого неизменно чувствуется восточное влияние, являющееся следствием нашей древней экономики, посетитель попадет в залы, отведенные истории регулярной армии.

Каждый период представлен здесь экспонатами, характеризующими состояние военной науки, техники ведения войны и быта армии. Вместе с тем, умелый подбор экспонатов раскрывает и классовые особенности старой армии императорского периода.

В „Большой палате“ б. Юсуповского дворца, отведенной XVIII веку, наглядным образом нашла себе отражение эпоха бурного роста торгового капитала, с его „пробиванием окна в Европу“, потребовавшая огромного напряжения военной мощи тогдашней России.

Перед нами проходит полная милитаризация целого класса общества (дворянства).

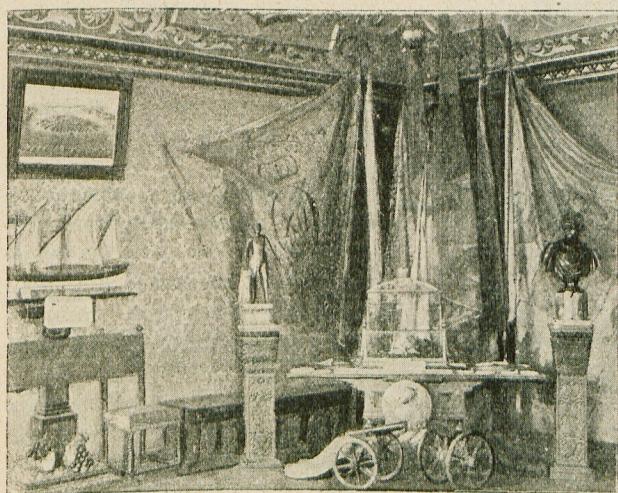
Одновременно основной слой населения страны — крестьянство, не принимавший до того большого участия в военной жизни, втягивается в нее бесповоротно.

В течение всего XVIII века военное дело у нас проходит под знаком Запада.

В витринах разложены первые уставы на русском и немецком языках. Рядом сконцентрировано оружие, вышедшее уже не из мастер-



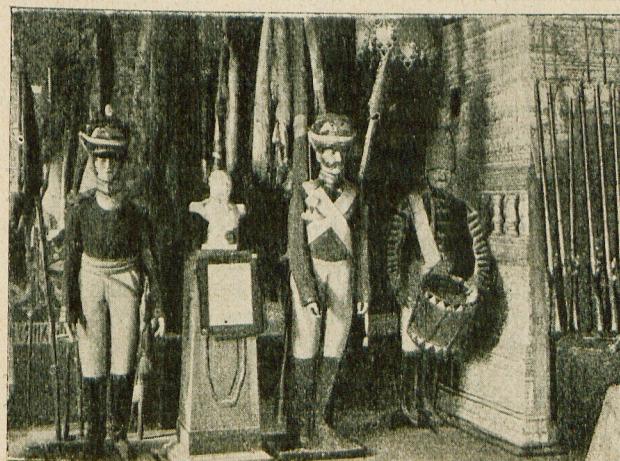
Турецкий шлем с клеймом Константинопольского арсенала, ставившимся уже в эпоху Магомета II-го (время падения Византии).



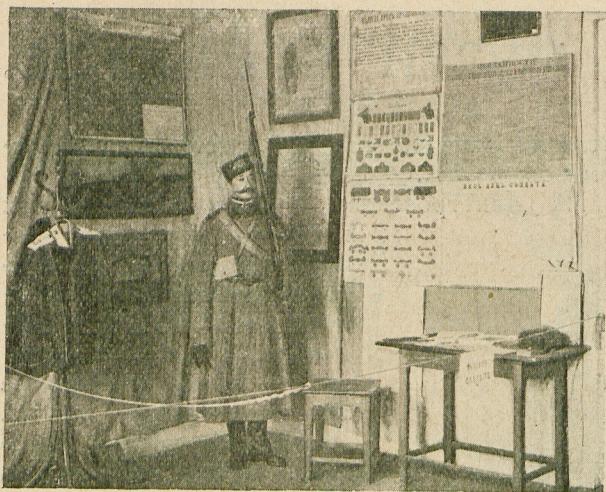
Экспонаты начала XVIII в.—„Образование регулярной армии“.

раслей промышленности, оставил нам неподражаемые по своей технике и искусству образцы, дающие современному исследователю не только археологический, но и художественный материал.

У нас, к сожалению, материал этот еще мало изучен и историческое оружие, — молодая дисциплина археологии, хорошо раз-



Русская армия в период войны 1812 г.



Уголок солдата (последние годы империалистической армии).

ской кузнеца-кустаря, а выпущенное первыми "мануфактурами" — заводами, этими ячейками нарождавшегося у нас промышленного капитала.

Зал заканчивается суворовским периодом, где ряд экспонатов свидетельствует о борьбе живой военной мысли в лице этого полководца, с застывшим духом прусской казармы, олицетворяемой Павлом.

Небольшая комната, в которую попадаешь из "Большой палаты", отведена первым годам XIX ст.

Это — своего рода предвилье к частично выставленному "музею 1812 года", к эпохе наполеоновских войн, во время которых русский солдат-крестьянин, оторванный от родных полей, исходил пешком, с десятифунтовым кивером на голове, едва ли не всю Европу.

За "музеем 1812 года", особенно богатым экспонатами, среди которых привлекают внимание посетителей иностранцев "реликвии" Наполеона, следует зал, переносящий нас в эпоху жестокой николаевской муштры.

Солдатская служба, в это время продолжавшаяся 25 лет, была особенно тяжелой. Достаточно сказать, что розги являлись тогда самым "мягким наказанием".

Чем-то жутким веет от витрин аракчеевских "военных поселений", этой уродливо выраженной идеи вооруженного народа.

Здесь же Севастопольская война — первое столкновение с английским империализмом.

Экспонаты этого периода освещают поворотную эпоху в жизни тогдашней России.

Экономический переворот, — победа промышленного капитала, вызвал огромный сдвиг в военном деле в виде машинизации орудий истребления, новой тактике и введении всеобщей воинской повинности.

Зал заканчивается реформами в армии и войной 1877 г.

Следующая комната посвящена Русско-японской войне, манчжурскому провалу молодого "российского империализма" и революции 1905 г.

Воззвания и листовки, собранные вместе с другими документами революционного движения в войсках, противопоставляются здесь патриотическому лубку, воспевающему манчжурские "победы".

Рядом, в зале, два "уголка" — "быт солдата" и "быт офицера", характерные для времени 1905—16 гг.

В первом — жалкая койка, грубо сбитые стол и табурет, около которых, по стенам, вся солдатская учеба, с ее "обязательными знаниями для рядового", молитвами, таблицами погон, знаков отличий и всем тем, чем обычно завешивалась старая казарма.

"Уголок" офицерского собрания Гвардейского полка, сопоставленный с солдатским бытом, говорит сам за себя.

Картинная галерея музея отведена, главным образом, полотнам Верещагина, написанным к юбилею 1812 г.

За нею следует зал "9 лет" (1905—1914 гг.), в котором экспонаты раскрывают усилия правительства поднять боеспособность армии после поражений на Дальнем Востоке, увлечение юбилеями и военной историей.

Тут же новые, бесконечно меняющиеся, "нарядные" формы обмундирования, вводившиеся для усиления "военного духа".

Последние три зала отведены империалистической войне. Это — своего рода военно-научный кабинет, который широко используется нашими военно-учебными заведениями, частями Красной армии и милитаризованными ВУЗами, изучающими современные технические средства войны.

Залы заканчиваются отделом "Война и Революция", среди экспонатов которого первые красные знамена, еще с соглашательскими лозунгами, под которыми агонизировала старая армия.

К сожалению, недостаток помещения, позволил музею развернуть едва ли третью часть своих сокровищ.

Безусловно интересный музей, привлекает к себе все большее и большее внимание широких масс, представители которых заполняют его залы в открытые дни.

Вс. Арендт.



Железная звезда "За пьянство" весом в 16 ф. Надевалась в наказание пьяницам в войсках петровской эпохи.



Новости заграничной техники.

Самодвижущиеся лестницы („Эскалаторы“).

Для перевозки людей в вертикальном направлении употребляются подъёмники разных систем: в обыкновенных случаях — всем нам знакомые лифты, которые большей провозоспособностью не обладают Там, где количество перевозимых в вертикальном направлении пассажиров очень велико, как например, в очень обширных домах и учреждениях, устраиваются непрерывные лифты, так наз. „патер-постеры“ — состоящие не из одной кабинки (будки), а из непрерывного ряда движущихся по системе непрерывной ленты (элеватора) кабин. Движение патер-постера происходит не очень быстро, кабинки — открытые, и прибывающая публика на ходу садится в первую проходящую мимо кабинку. Патер-постер состоит обычно из двух рядом движущихся лент с кабинами: одна идет непрерывно вверх, другая вниз.

Еще большей провозоспособностью, чем патер-постеры, обладают самодвижущиеся лестницы (эскалаторы), в которых ступеньки и двигаются на непрерывной ленте вверх и вниз. Они применяются там, где приходится преодолевать самое интенсивное движение, например, в подземных метрополитенах (для сообщения с поверхностью земли) в больших универсальных магазинах, в увеселительных учреждениях („Луна-парках“), и т. п.

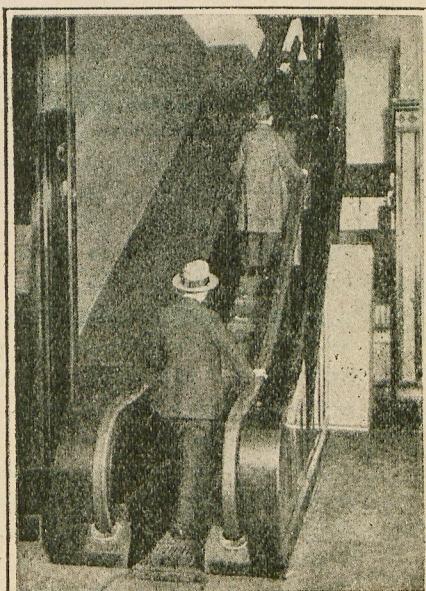


Рис. 1. Самодвижущаяся лестница в универсальном магазине в Кельне (Германия).

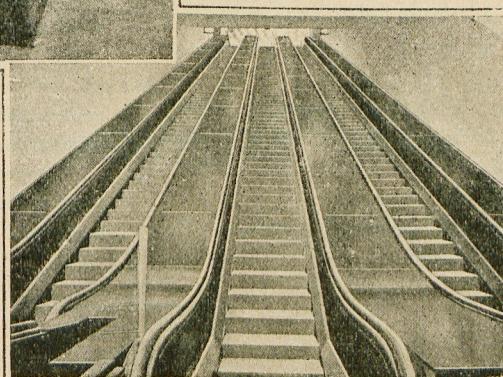


Рис. 2. Эскалатор лондонского метрополитена (из 3 самодвижущихся полос).

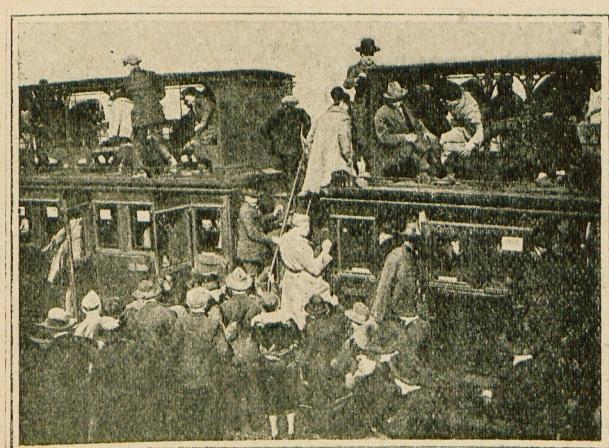
Обыкновенно „эскалатор“ состоит из трех движущихся рядом лестничных полос (рис. 2); крайние движутся одна вверх, другая вниз, средняя же — попарно то вверх, то вниз, в зависимости от потока пассажиров, который в данное время преобладает. Перила каждой лестничной полосы, для безопасности пассажиров, движутся вместе с нею, с одинаковой быстротой. Можно, держась за перила, передвигаться вместе с лестницей, стоя на одной и той же ступеньке — но можно также свободно двигаться по эскалатору, как по обычной лестнице, ускоряя этим еще подъём или спуск.

Впервые эскалаторы были применены на Лондонском метрополитене, где подземные линии проходят на очень большой глубине. Провозоспособность каждой лестничной полосы равна более 8400 человек в час: в минуту проходит 70 ступенек, на каждой из которых свободно могут поместиться два человека. Так как многие пассажиры и сами передвигаются по эскалатору, то провозоспособность последнего еще увеличивается. Кроме огромной провозоспособности эскалаторы имеют еще то удобство, что публике не приходится ожидать подъёма или спуска (как при системе лифтов). Поток людей, выходящий из поезда, или спускающийся в подземную станцию, без всяких заторов перевозится эскалатором вверх или вниз — в последовательном порядке.

На рис. 1 изображен эскалатор в одном из универсальных магазинов, состоящий из одной лестничной полосы, перевозящей только вверх.

Двухэтажные поезда.

Теснота городской уличной сети и интенсивность движения давно толкнули на устройство двухэтажных средств сообщения. Двухэтажные конки (с так наз. „империалом“, т. е. открытым верхом), трамваи и автобусы (с закрытым верхом) получили заграницей повсеместно самое широкое распространение. В Англии, например, почти исключительно в ходу двухэтажные трамвайные вагоны и автобусы. Теперь появились и двухэтажные железнодорожные вагоны в интенсивном пригородном движении — но не в Англии, а во Франции, в Париже — городе, который как раз всегда отрицательно относился к двухэтажным средствам сообщений. В Париже — из эстетических соображений — не допущены двухэтажные вагоны ни в трамвайном, ни в автобусном движении. Но в пригородном движении, как показывает рисунок, такие вагоны введены в настоящее время. Причины, конечно, экономического свойства. Для того, чтобы справиться с возрастающим (в особенности в летнее время) пригородным движением, дешевле надстраивать на подвижном составе второй этаж, чем строить новые железнодорожные пути. Публика (преимущественно дачная) очень охотно пользуется верхним этажом вагонов.



Двухэтажные поезда для местного сообщения во Франции.

Л. В.

Юридический отдел.

Ответы на вопросы наших читателей.

1) Вопрос. У гр-ки находятся на хранении описанные за долги вещи гр-на. К нему был предъявлен алиментный иск самой гр-кой и по нему получен исполнительный иск, и имеются претензии жил. тов-ва. Имеет ли она право перевезти эти вещи на другую квартиру, продать их и вырученные деньги обратить в свою пользу; чья претензия должна быть удовлетворена в первую очередь—ее или жил. тов-ва?

Ответ. Вещи могут быть перевезены только с разрешения судебного исполнителя; продажу может совершить только судебный исполнитель; претензия гр-ки, на основании ст. 101 Гр. К., подлежит удовлетворению в первую очередь.

2) Вопрос. Жил. т-во спрашивает: гр-и уехал в длительную командировку и предоставил свое помещение, с согласия домауправления, временному жильцу. Кто должен оплачивать жилую площадь, по какой ставке и кто должен оплачивать коммунальные услуги?

Ответ. Площадь подлежит оплате ответственным с'емщиком и по его ставке, квитанции должны выписываться на его имя. Коммунальные услуги должен оплачивать пользующийся ими временный жилец.

3) Вопрос: Двое граждан желают поменяться комнатами; одно из домауправлений согласно на обмен, а другое (арендатор), ссылаясь на § 13 постановления Президиума Моссовета от 23/VII — 1924 г. об урегулировании жилищного дела в Москве, не желает обмена. Правилен ли такой отказ и можно ли его обжаловать?

Ответ. Отказ должен быть мотивирован уважительными причинами; беспричинный отказ, в силу § 12 того же постановления Моссовета, и возникающий, в результате отказа, спор подлежат разрешению в суде.

4) Вопрос. За чей счет оплачиваются расходы по устройству перегородок в комнатах?

Ответ. В зависимости от того, чем вызвано это устройство: если интересами членов одной семьи для собственных удобств, то за счет семьи; если же в целях представления жил. т-ву площади путем обращения непроходной комнаты в проходную, то за счет домауправления.

Зав. Юрид. частью Кезельман.

Систематический сборник действующих на 1 мая 1927 года обязательных постановлений Президиума Московского Совета РК и КД. Изд. Адм. Отдела Мосгубисполкома. Москва, 1927 г., стр. 352. Ц. в папке 1 р. 60 к. В сборник вошли обязательные постановления, действовавшие в течение 1926 г. и подтвержденные и опубликованные к действию на 1927 г., согласно постановления Президиума Моск. Сов. от 8/III с. г. и вновь изданные с 1/1 по 1/1.

Постановления, действовавшие в 1926 г., пересмотрены, дополнены и редакционно исправлены, в связи с изменившимися условиями и изданием новых законоположений, нового Уголовного Кодекса (редакция 1926 г.).

Постановления для удобства пользования ими перенумерованы. В отношении наиболее трудной стороны таких изданий — систематизация постановлений — достигнуто по сравнению со сборником 1926 г. улучшение: вместо пяти отделов сборник разбит на 10, чем избегнуто, так сказать, насилиственное соединение в одном отделе довольно далеких по существу регулируемых областей; удачно выделение таких отделов, как строительные правила, общественные сооружения, уличное движение и т. п.

Сборник снабжен прекрасно составленным подробным алфавитно-предметным указателем. Цена несколько высока.

К.

СОДЕРЖАНИЕ.

Стр.

Г. Красин. „Рабочее жилищное строительство в Москве и пути к его удешевлению“ (по практике Московского Совета)	1
Архитектор-художник В. Щербаков — Выставка „Современная Архитектура“	8
А. М. — „Бетонный завод Мосстроя“	12
М. — Крупные постройки текущего сезона. Работы товарищества „Домостроитель“	14
М. — Строительство кооператива „Основа“	12
Архитектор-художник В. Щербаков — Новое дачное строительство	18
Инж. К. — Дорожно-исследовательское дело в Москве	21
Инженер. Новое в строительстве железобетонных мостов	22
Вс. Арендт. Военно-Исторический музей в Москве	25
Л. В. — Новости заграничной техники	27
Юридический отдел	28

Изд.—Московский Совет Р. К. и К. Д.
Мосгублит № 33.970.

Врид. отв. Редактора К. В. Шур.
Тираж 10.000 экз.

Отпечатано в типографии „Искра Революции“ Мосполиграф. Москва, Арбат, Филипповский пер., 11.

19010

Цена 25 коп.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1927 ГОД
НА ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

„СТРОИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ“

Издание Московского Совета Р., К. и К. Д.

ЖУРНАЛ ставит себе задачей всестороннее освещение рабочего жилищного, коммунального и культурного строительства Москвы и губернии.

ЖУРНАЛ на своих страницах в тексте и иллюстрациях фиксирует все те новые формы и плановые разрешения в области советской архитектуры, которые выдвигаются строительной практикой наших дней и направлены к улучшению жилищных условий и быта рабочих и крестьян.

ЦЕЛЬ журнала — дать этот материал в интересной для архитектора-строителя форме и доступном для широких рабочих и крестьянских масс издания.

ЖУРНАЛ отводит также на своих страницах место вопросам новейших достижений архитектурно-инженерно-строительной техники за границей.

С наступающего 1927 года (четвертый год издания) особенно много будет уделено места быту и культурному росту населения нашей губернии.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: на год — 2 руб. 50 коп., на 6 месяцев — 1 руб. 40 коп., на 3 месяца — 70 коп.

Цена отдельного номера — 25 копеек.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Советская пл., зд. Моссовета, ком. 404. Телефон: 4-86-90.

Подписка принимается в Главной Конторе Издательства „Рабочая Москва“ (Тверская ул., д. № 45, уг. Страстной пл.), в Управлении московскими киосками б. Акционерного О-ва „МОП“ (Советская пл., З дом ВЦСПС, т-р. 4-71-88, 56-62) и во всех книжных магазинах Издательства „Московский Рабочий“.

ПРОДАЖА В РОЗНИЦУ производится во всех киосках б. Акционерного Общества „Московская Печать“ и железнодорожных киосках Всесоюзного Контрагентства Печати

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ВЛАСТЬ СОВЕТОВ“ ПРИ ПРЕЗИДИУМЕ ВЦИК.

ВСЕМ СОВЕТСКИМ, ПАРТИЙНЫМ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ◆ ОРГАНИЗАЦИЯМ и ОТДЕЛЬНЫМ РАБОТНИКАМ ◆

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ВЛАСТЬ СОВЕТОВ“ ПРИСТУПИЛО К ИЗДАНИЮ
„ЗАОЧНЫХ КУРСОВ СОВЕТСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА“

Заочные Курсы состоят из трех отделений: 1) административно-организационного, 2) бюджетно-хозяйственного, 3) культурно-просветительного.

КАЖДОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНЯЕТСЯ ЦИКЛОМ ЛЕКЦИЙ ПО ОБЩИМ ПРЕДМЕТАМ. Цель и задача „Заочных Курсов“ — способствовать повышению квалификации работников низового аппарата, а также дать методическое пособие руководителям и преподавателям местных курсов по подготовке и переподготовке сопроводителей.

„Заочные Курсы“ издаются при ближайшем участии ответственных работников ЦИК СССР и ВЦИК, под общим руководством Редакционной Коллегии журнала „Власть Советов“, утвержденной Президиумом ВЦИК в следующем составе: С. Д. Асфендиярова, И. М. Варейкиса, проф. Г. С. Гуревича, Ф. Т. Иванова, Л. М. Кагановича, А. С. Киселева, В. Н. Максимовского, И. А. Меницкого, Г. С. Михайлова, Я. В. Полуяма.

Лекции составляются высококвалифицированными преподавателями, будут рассыпаться подписчикам 1 раз в 2 недели отдельными очередными выпусками, содержащими по 2 лекции в каждом, в объеме около 1 печ. листа в каждой лекции.

Лекции излагаются популярным языком, доступным рядовому работнику низовой советской организации.

Помимо обычного лекционного материала, каждая лекция будет снабжена указателем соответствующей литературы, вопросником для повторения, а также кратким конспектом предыдущих лекций, что будет способствовать лучшему усвоению пройденного.

При „Заочных Курсах“ организована консультация для облегчения прохождения предметов. Консультация будет оказывать методическую и педагогическую помощь всем подписчикам „Заочных Курсов“, посыпая письменные ответы на все запросы подписчиков, связанные с программой предметов, проходимых на „Заочных Курсах“.

Подписка может производиться как на полный курс, так и на отдельные отделения или на несколько отделений вместе. В таком же порядке принимается подписка и на консультацию.

Стоимость общих предметов, высыпаемых при подписке на любое отделение, включена в подписную плату каждого отделения.

Подробные сведения о „Заочных Курсах“, условия подписки и расчета изложены в особом проспекте, высыпаемом бесплатно по первому требованию.

Запросы направлять по адресу: Москва, центр, Тверская, 11, 1-й дом Советов, Издательству „Власть Советов“.