



Администрация
города Сердобска



ООО ЕЛЬ
АНАЛИЗ | КОНЦЕПТ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ

концепция благоустройства
городского парка «Березовая роща»

«Березовая роща» –
место встреч

место встреч

4.2

ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА МЕСТА И ВОСТРЕБОВАННОСТИ ПРОЕКТА

Факты о городе, поиск идентичности	4
Ситуационный план. Область	5
Туристический потенциал Сердобского района	6
Ситуационный план территории населенного пункта	7
Ситуационный план проектируемой территории	8
Карта-схема значения территории в системе общественных пространств	9
Предполагаемые этапы развития системы общественных пространств	10
Схема выявленных проблем территории	11
Проблемы территории глазами жителей	12
Факты о территории, общение с жителями и экспертами	13
Историческая справка и ретроспективный анализ. Город, территория	15
Карта-схема объектов, имеющих важное культурное значение	18
Карта-схема предприятий малого и среднего бизнеса, а также объектов социальной инфраструктуры	19
Схема, отражающая существующие зоны активности городских сообществ с указанием сценариев использования территории, в том числе с указанием сезонных особенностей	21

4.3

СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Существующее функциональное зонирование территории	23
Ландшафтно-визуальный анализ	24
Карта-схема транспортной, пешеходной и велосипедной организации территории	26
Схема, отражающая состояние инженерной инфраструктуры	27
Схема и описание состояния зелёных насаждений, зоны охраны	28
Схема, отображающая расположение наиболее характерных объектов для сложившейся архитектурно-пространственной среды	29
Схема границ зон охраны, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам	30
Схема, отображающая численность населения, проживающего в пешеходной доступности от территории	31
Современная фотофиксация участка проектирования	32

4.4

АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ

Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта	35
Схема функционально-планировочной организации территории (генплан)	46
Укрупненные фрагменты генплана	47
Схема проектного функционального зонирования территории	51
Схемы и изображения, иллюстрирующие предложения по благоустройству территории	52
Схема расположения малых архитектурных форм, павильонов и иного оборудования. Спецификация	56
Схема покрытий	59
Принципиальные решения по организации ландшафта	60
Схема организации озеленения	61
Схема решений по освещению территории	64
Карта-схема проектной транспортной, пешеходной и велосипедной организации территории	65
Решения по интеграции парка в городской ландшафтно-рекреационный каркас	66
Схема сценариев использования территории	67
Схема, отражающая проектные зоны активности создаваемые для различных городских сообществ	71

Схемы и изображения, иллюстрирующие прогнозируемое развитие сферы услуг и предпринимательства, создание новых рабочих мест	73
Основные технико-экономические показатели проекта	74
Визуализации предлагаемых решений	75

4.5

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Айдентика проекта	93
--------------------------	-----------



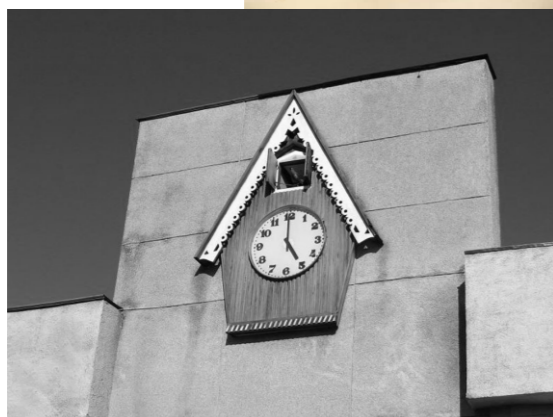
4.2

**Обоснование выбора места
и востребованности проекта**

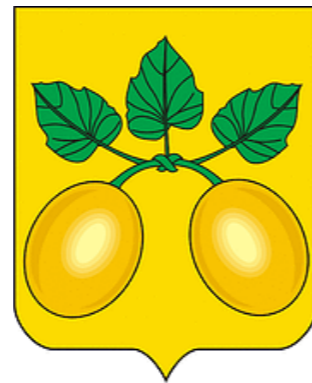
Факты о городе, поиск идентичности

«КУКУШКА»

На Сердобском часовом заводе были спроектированы и производились настенные гиревые часы с боем и воспроизведением голоса кукушки.



СИМВОЛИКА, ЦВЕТ



«В золотом поле две дыни натурального цвета, переплетенные стеблями между собой и с тремя зелёными листьями».



- желтый:
основной акцентный цвет,
естественный материал - дерево;

- зеленый:
естественный травяной покров,
вновь проектируемые цветники и газоны.

**В городе сохранилось
много озеленения**

ПРОИЗВОДСТВО

В советское время численность населения достигала 40 тысяч жителей благодаря развитому производству, строились прогнозы на 70 тысяч жителей

- часовой;
- кирпичный;
- машиностроительный;
- мебельный;
- маслозавод;
- электронная промышленность (Ромб);
- электроламповый завод;
- хлебозавод;
- горпищекомбинат (пряники, конфеты);
- Предприятие Всероссийского общества слепых.

РЕСУРСЫ

запасы минеральных хлористо-натриевых вод



ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ



Годунов Н. Т.

земская управа города Сердобска пригласила Годунова Н. Т. на должность землеустроителя. Он высадил березы и другие деревья около пруда и на месте парка



Кузьмин Н. В.

писатель,
художник-иллюстратор



Слепцов В. А.

писатель



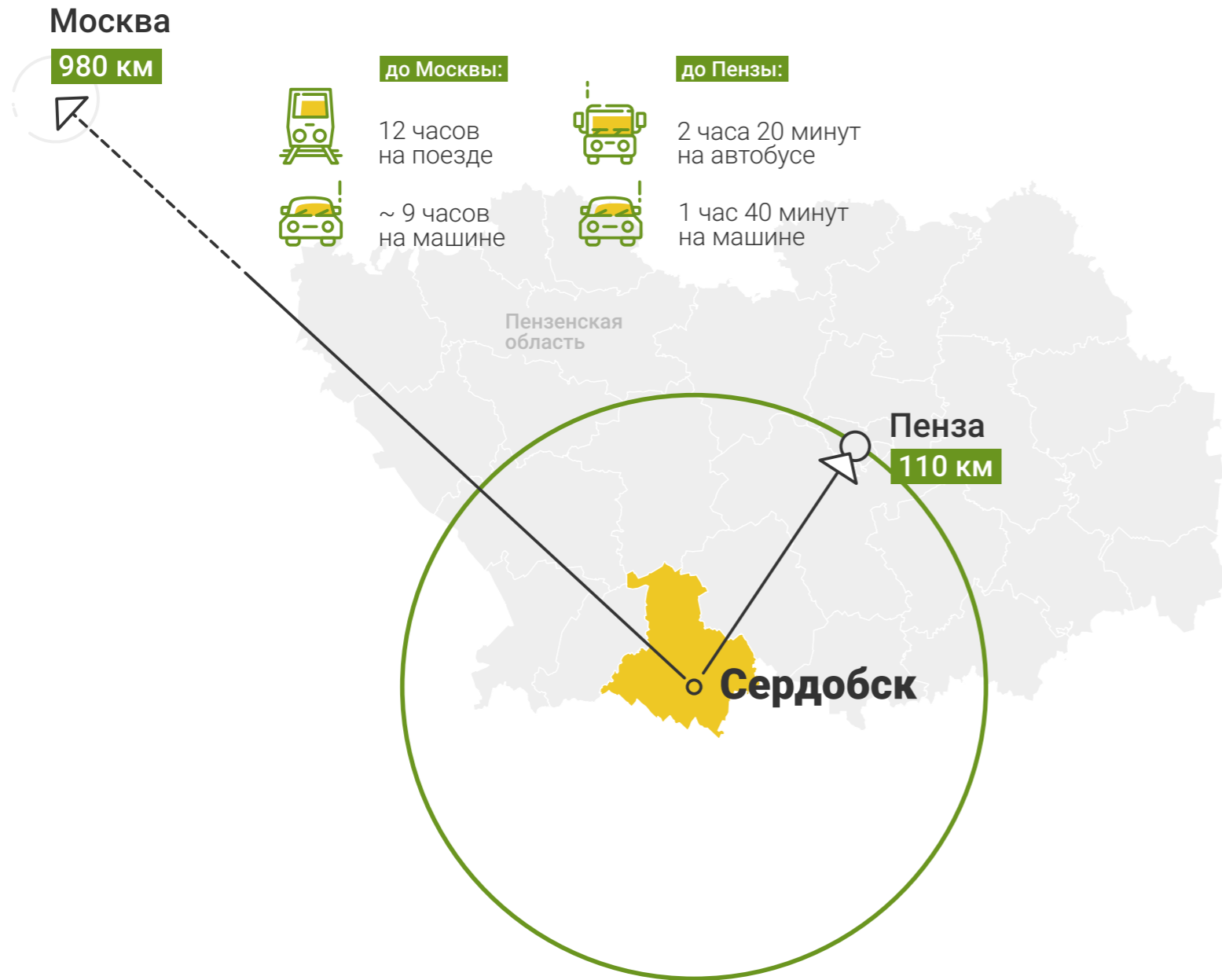
Яблочков П. Н.

Ученый, изобретатель, создал несколько типов электрической свечи (лампочки), изменил состав электродов



Ситуационный план. Область

Общая информация о городе



30 420

человек

численность населения города

ОСНОВАН В

1698 году

царь Пётр «дал указание посмотреть угожих мест в Пензенскую сторону, да установить там сторожи».

МОНОГОРОД

Туристический потенциал Сердобского района



Сердобский район

Межрегиональный фестиваль авторской песни «Хопёр»

Турбаза «Зори Хопра»

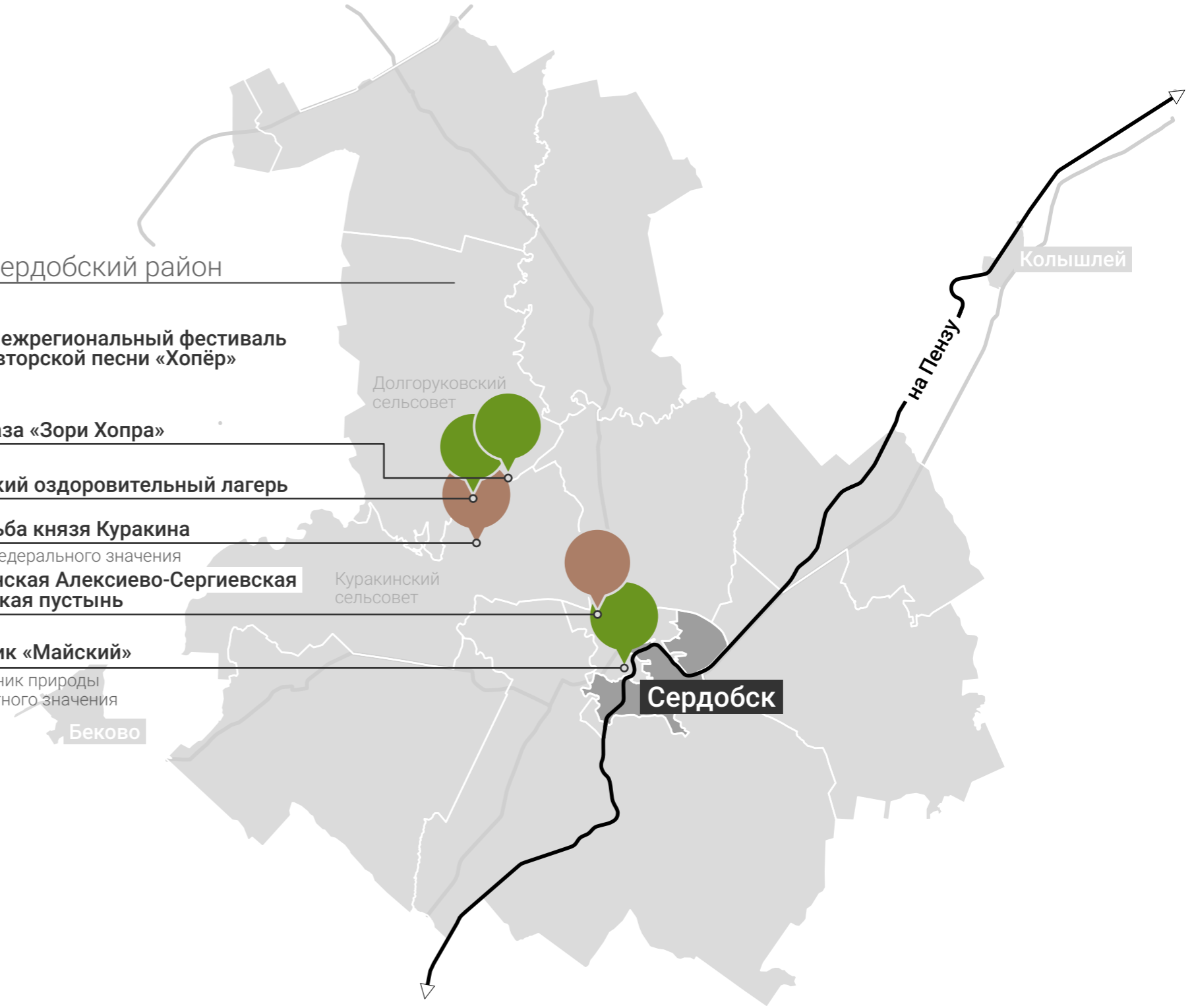
Детский оздоровительный лагерь

Усадьба князя Куракина

ОКН Федерального значения
Казанская Алексиево-Сергиевская мужская пустынь

родник «Майский»

памятник природы областного значения



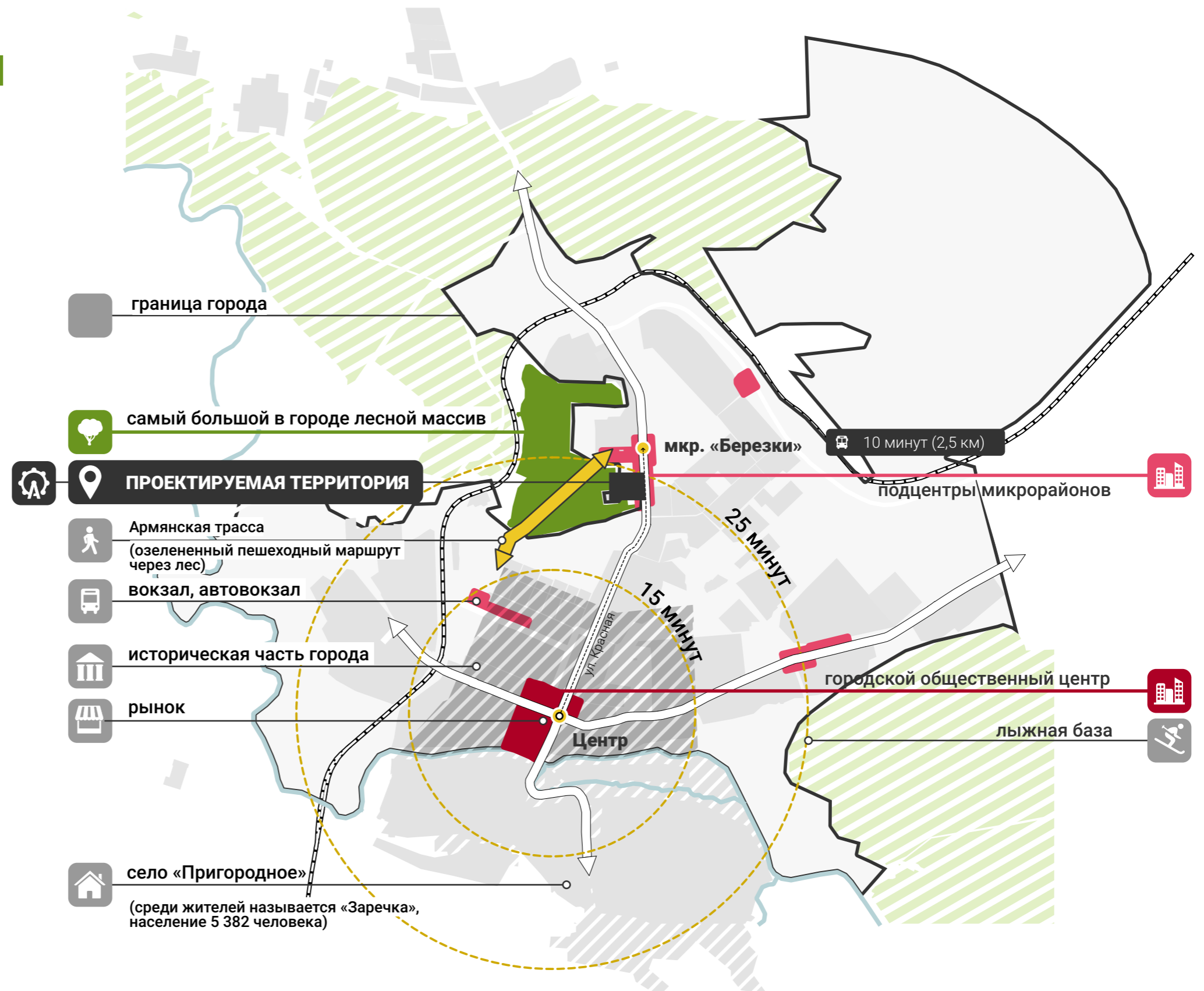
Ситуационный план территории населенного пункта, благоустраиваемой в рамках проекта

ситуация: ГОРОД

ПРОЕКТИРУЕМАЯ ТЕРРИТОРИЯ - ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА «БЕРЕЗОВАЯ РОЩА»

- находится на одном из транзитных направлений, соединяющих северную и южную части города;
- расположена в общественном центре жилого микрорайона «Березки»;
- соединена с микрорайоном «ул. Гагарина» пешеходным общественным пространством «Армянская трасса».

Базарная площадь,
Михайло-Архангельский собор



Ситуационный план проектируемой территории

ситуация: ТЕРРИТОРИЯ

- жилые дома;
- граница парка;
- постройки и павильоны, технические сооружения;
- лавки;
- уличный туалет;
- тропы;

спортплощадка,
площадка проведения мероприятий

питьевой фонтан
бюст Виктора Степанова
(актер театра и кино)

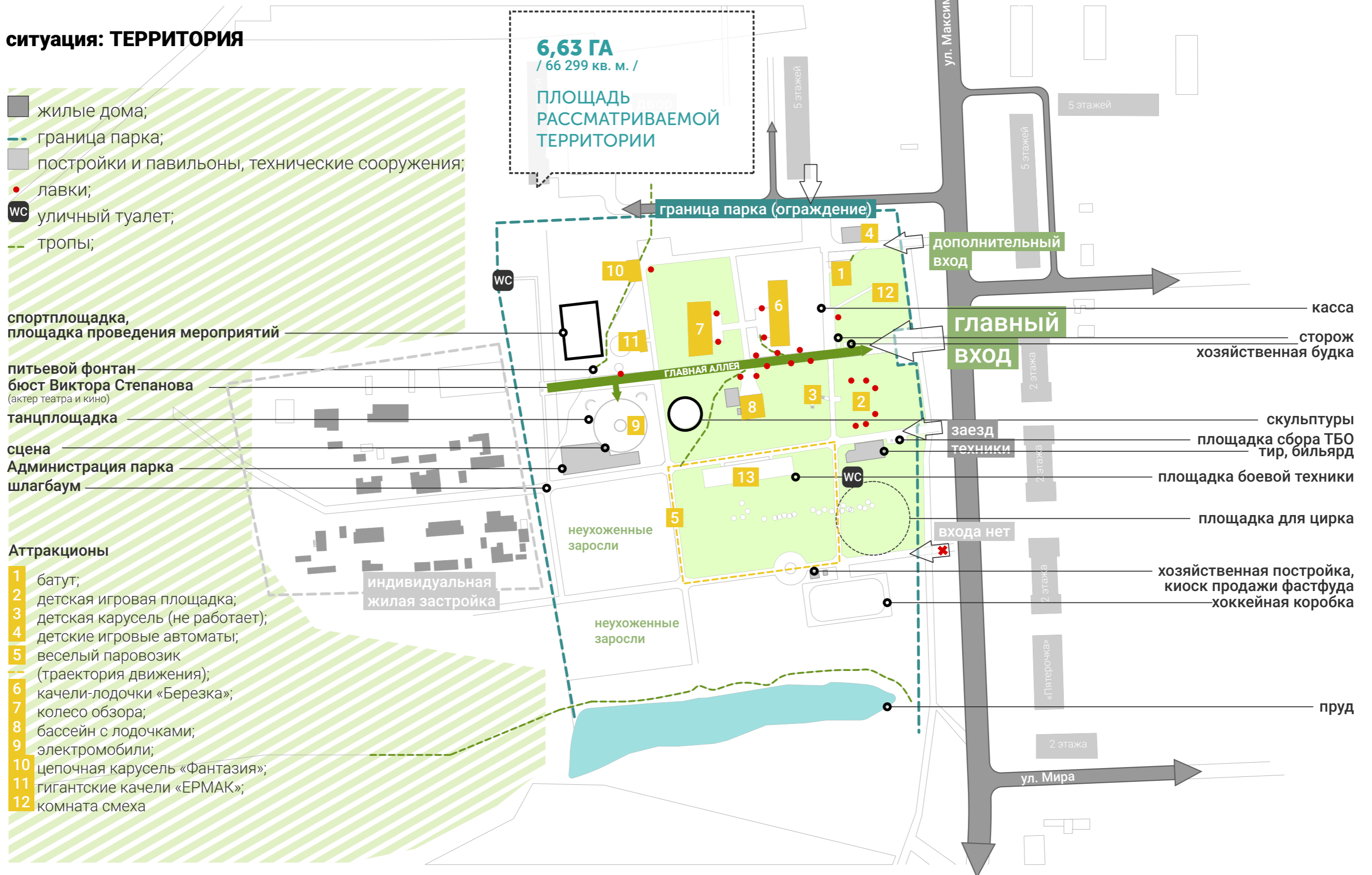
танцплощадка

сцена
Администрация парка
шлагбаум

Аттракционы

- 1 батут;
- 2 детская игровая площадка;
- 3 детская карусель (не работает);
- 4 детские игровые автоматы;
- 5 веселый паровозик
(траектория движения);
- 6 качели-лодочки «Березка»;
- 7 колесо обозора;
- 8 бассейн с лодочками;
- 9 электромобили;
- 10 цепочная карусель «Фантазия»;
- 11 гигантские качели «ЕРМАК»;
- 12 комната смеха





6,63 ГА
/ 66 299 кв. м. /
**ПЛОЩАДЬ
РАССМАТРИВАЕМОЙ
ТЕРРИТОРИИ**




Карта-схема значения территории в системе общественных пространств населенного пункта

ситуация: ГОРОД

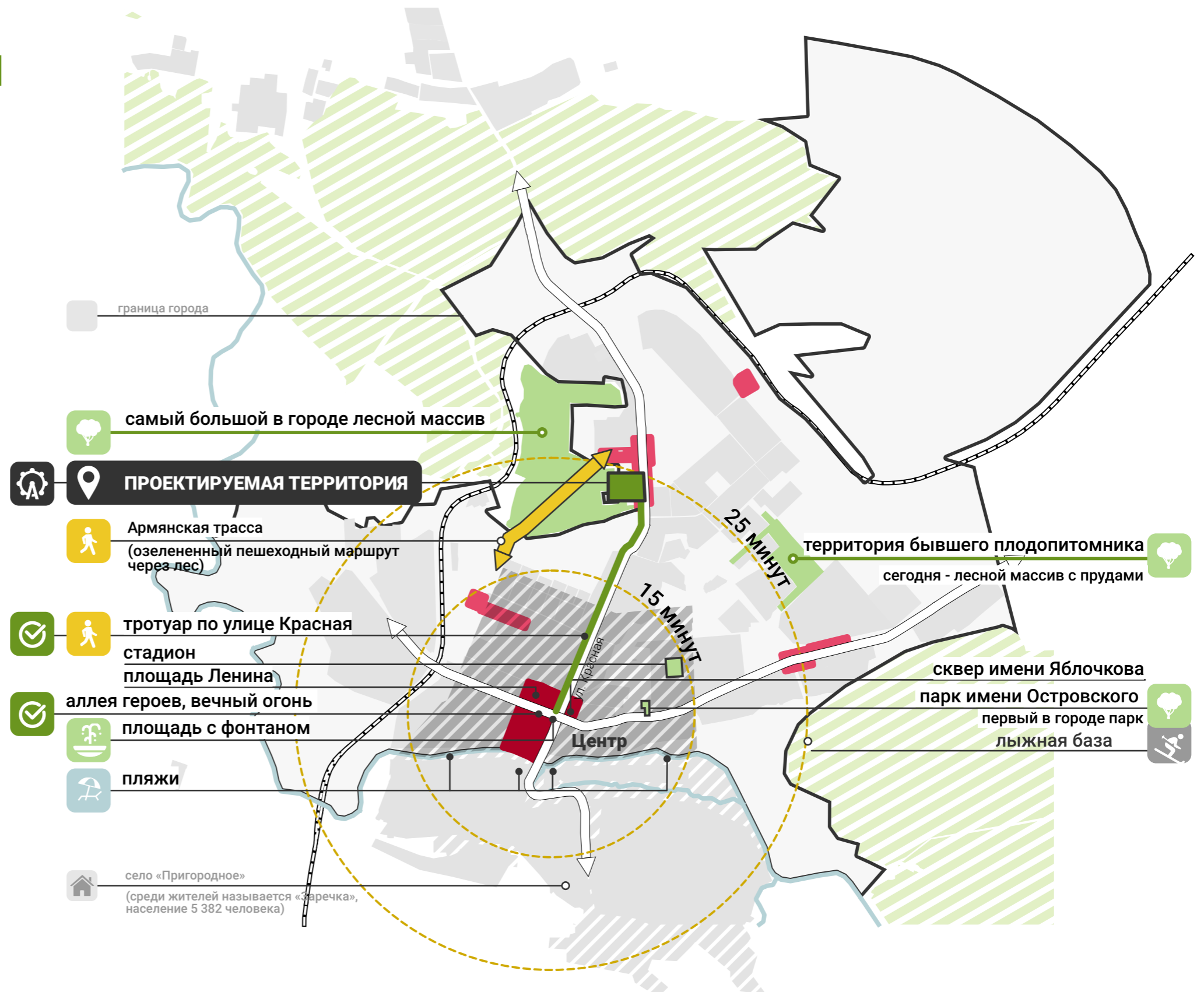
ПРОЕКТИРУЕМАЯ ТЕРРИТОРИЯ - ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА «БЕРЕЗОВАЯ РОЩА»

-  лесной массив
-  историческая часть города
-  городской общественный центр;
-  общественные подцентры микрорайонов;

-  территории, благоустроенные в рамках программы «Комфортная городская среда»
- Аллея Героев по улице Ленина
- тротуар по улице Красной (от центра города до парка «Березовая роща»)

**РАЗВИТАЯ СИСТЕМА
ОБЩЕСТВЕННЫХ
ПРОСТРАНСТВ**

**ЗА ПОСЛЕДНИЕ 2 ГОДА
БЛАГОУСТРОЕНЫ
ДВЕ ТЕРРИТОРИИ**



Предполагаемые этапы развития системы общественных пространств

ситуация: ГОРОД

ПРОЕКТИРУЕМАЯ ТЕРРИТОРИЯ - ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА «БЕРЕЗОВАЯ РОЩА»

Вчера:



территории, благоустроенные
в рамках программы
«Комфортная городская среда»

- Аллея Героев по улице Ленина, 2018г;
- тротуар по улице Красной (от центра города до парка «Березовая роща») 2019г;

Сегодня:



парк культуры и отдыха
«Березовая роща»

- участие во Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях;
- покупка новых аттракционов (установка по контракту с парком до 30 июня)



набережная пруда

- содействие предпринимателей

Завтра:

Концепция комплексного благоустройства города Сердобска

- 1 Территорию леса предлагается благоустроить, превратив в городской парк с постепенным переходом в лесопарковую зону;
- 2 Территорию бывшего плодопитомника предлагается превратить в парк жилого района, рядом разместить спортивный центр района;
- 3 парк имени Островского;
- 4 зона отдыха «Армянская трасса»
- 5 пешеходное направление по улице Ленина

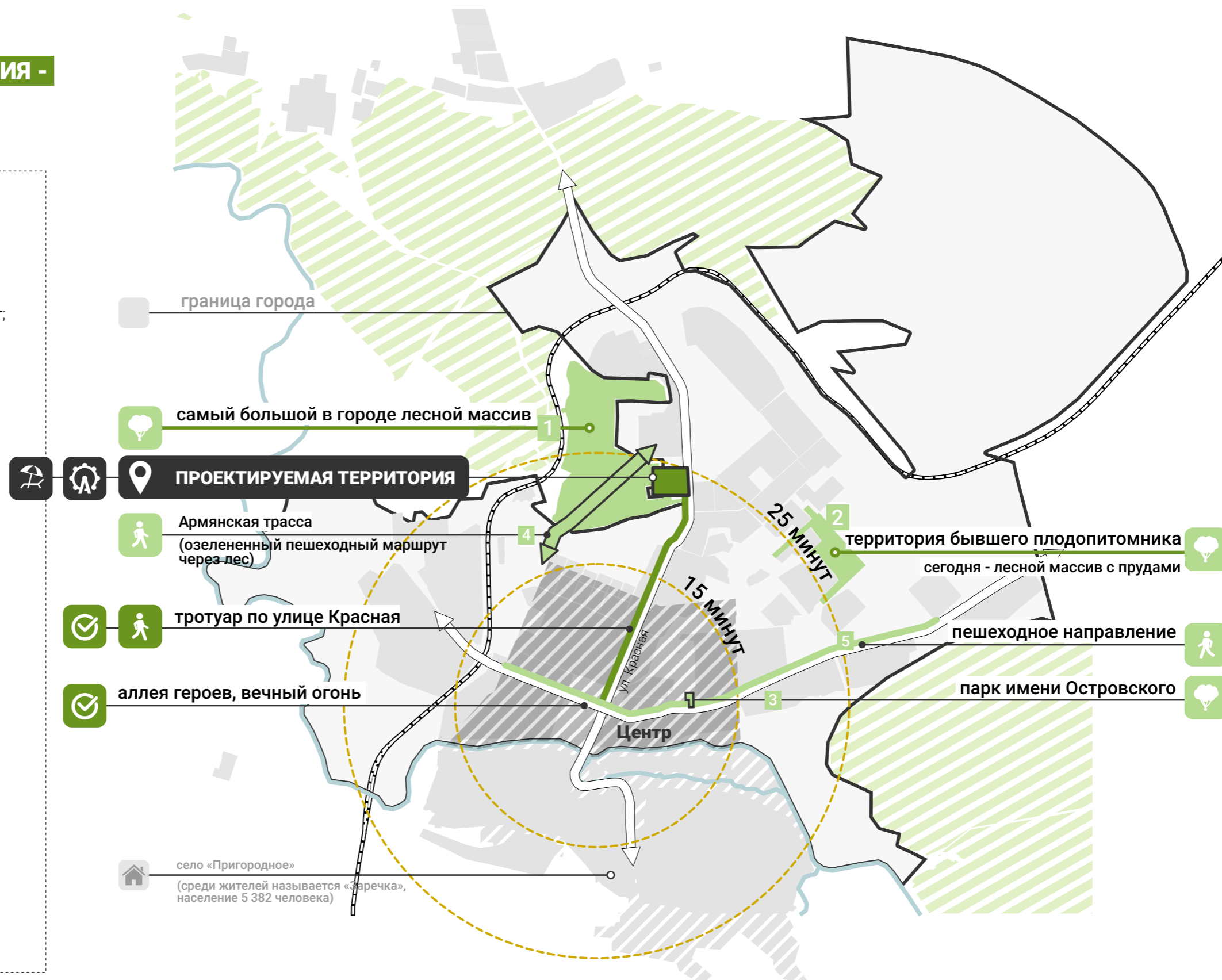







Схема выявленных проблем территории

М 1 : 5 000

-  границы проектируемой территории;
-  площадки с аттракционами;
-  постройки и здания;
-  главный вход в парк;
-  дополнительные входы в парк;

Инфраструктурные

покрытие пешеходно-тропиночной сети износилось и местами утрачено, требуется замена бордюрного камня;

1. главная аллея парка не ведет к какому-либо логическому завершению;
2. территория прилегающего пруда находится в неудовлетворительном состоянии;

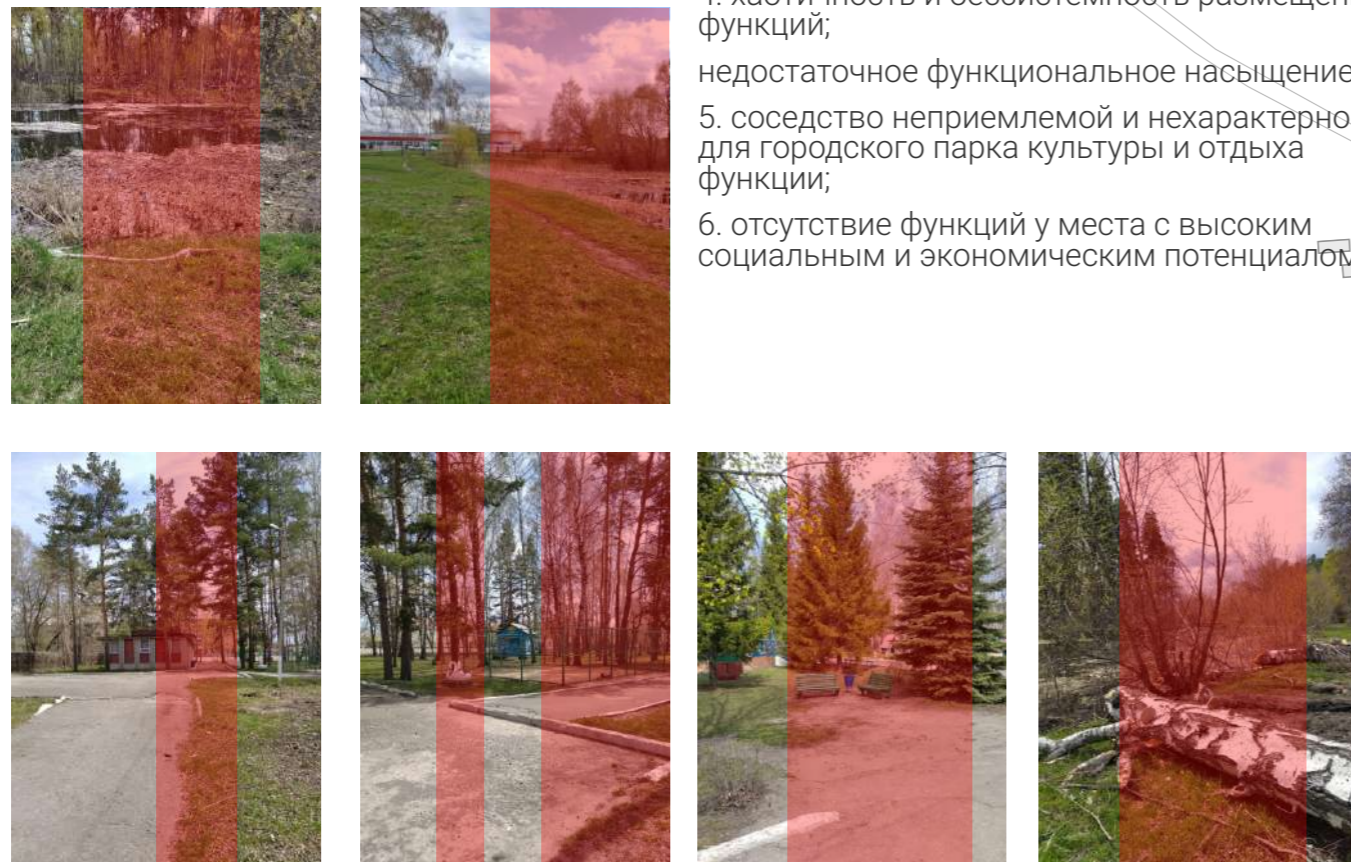
Социально-экономические

не отражен исторический контекст места;

3. существующие постройки мало эксплуатируются;
- отсутствие визуальной идентичности;
4. не реализован потенциал места - водоем






Функциональные

4. хаотичность и бессистемность размещения функций;
- недостаточное функциональное насыщение;
5. соседство неприемлемой и нехарактерной для городского парка культуры и отдыха функции;
6. отсутствие функций у места с высоким социальным и экономическим потенциалом



Проблемы территории глазами жителей

М 1 : 5 000

-  границы проектируемой территории;
-  площадки с аттракционами;
-  постройки и здания;
-  главный вход в парк;
-  дополнительные входы в парк;

ОТСУТСТВИЕ ИНТЕРЕСНЫХ ОБЪЕКТОВ
НЕДОСТАТОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ
НЕГДЕ СПРЯТАТЬСЯ ОТ ДОЖДЯ
ОБЩИЙ НЕСОВРЕМЕННЫЙ ХАРАКТЕР СРЕДЫ

– наиболее часто названные жителями проблемы

- непродуманная, скучная планировка ж 19
- не хватает инфраструктуры, например, кафе и туалетов ж 21
- в парке все очень старое, нет интересных объектов ж 42
- отсутствие туалетов и урн, из-за чего лес, который находится за парком, становится очень грязным. Также смущает немного вид на кладбище ж 26

- нет развлечений для молодежи ж 35
- негде спрятаться от дождя ж 49
- мало места для прогулок, нет фонтана ж 37
- нет заведений общепита, нет качественного оборудования ж 49



Факты о территории, общение с экспертами

ЭКСПЕРТЫ



Ольга Авдонина

Научный сотрудник
историко-
краеведческого музея



Гуляя по «Березовой роще» я всегда испытываю чувство гордости за свой город. А ведь много лет назад не было этих белоствольных русских красавиц и стройных сосен.

Научный сотрудник историко-краеведческого музея Ольга Авдонина рассказала историю возникновения такого живописного места в городе.

В 1902 г., земская управа города Сердобска пригласила на должность землеустроителя Годунова Николая Трофимовича.

Город произвел на него удручающее впечатление. Он внимательно изучал стоки на водоразделах в вершинах оврагов, что-то выписывал, задумывался. Кроме создания мощного зеленого заслона, иного пути борьбы с песком и размывами Годунов не видел.

Николай Трофимович взялся за усмирение оврага, хвостом своим уж касающимся города (начинался от железной дороги у нефтебазы, заканчивался кладбищенским прудом). Податливый песчаный грунт, особенно в начале оврага, легко размывался ливнями и вешними водами. Берега пришлось укреплять соснами. Их пришлось высадить много в районе кладбища, нефтебазы, завода "Стройдеталь", элеватора, Майского родника. Эти сосны своими корнями мертвой хваткой взяли в объятия пески и буквально спасли город от песчаных бурь

2020



Борис Иванович Шляпин

Архитектор,
автор проекта парка



На месте парка были земли лесного фонда, их передали в город, лес там был редкий, редколесье. Во вновь построенном тогда жилом районе не было рекреационного пространства для жителей, поэтому решили сделать там парк.

Сначала хотели брать территорию значительно больше - к западу от настоящей границы парка, (где сейчас располагаются частные дома за шлагбаумом), но этого так и не случилось

2020



Евгений Григорьевич Соколов

Архитектор,
главный архитектор
в период строительства парка



Каждый завод установил по одному аттракциону: машиностроительный - колесо обозрения.

В то время в городе уже был парк имени Островского. Его тогда ужимали со всех сторон: часовой завод и часзаводская поликлиника, тогда решили спроектировать парк в районе «Березки»

2020



Факты о территории, общение с жителями

ЖИТЕЛИ ГОРОДА И РАЙОНА «БЕРЕЗКИ»



Татьяна Александровна Ремизова

житель города



Раньше, в моей молодости, пруд не был такой запущенный, его каждый год чистил машиностроительный завод. В детстве в нем даже купались



Ольга Алексеевна Фролова

жительница района «Березки», учитель школы №9

25 лет



Мне нравится, что в моем районе есть парк. Мы с мужем ходим гулять туда почти каждые выходные. Обычно там довольно оживленно. Часто встречаем в парке наших учеников. Дети тоже любят ходить в парк, особенно ученики старших классов



Катя Коняхина

жительница района «Березки»

16 лет



Я часто хожу в парк с друзьями на дискотеки, и просто так тоже люблю гулять там



Николай Михайлович и Маргарита Павловна Коняхины

жители «поселка Октябрьский»



Мы часто ходили на работу на машиностроительный завод пешком. Сначала по улице Мира, потом мимо пруда, через лес. Так дорога была намного короче, чем через город

ФАКТ

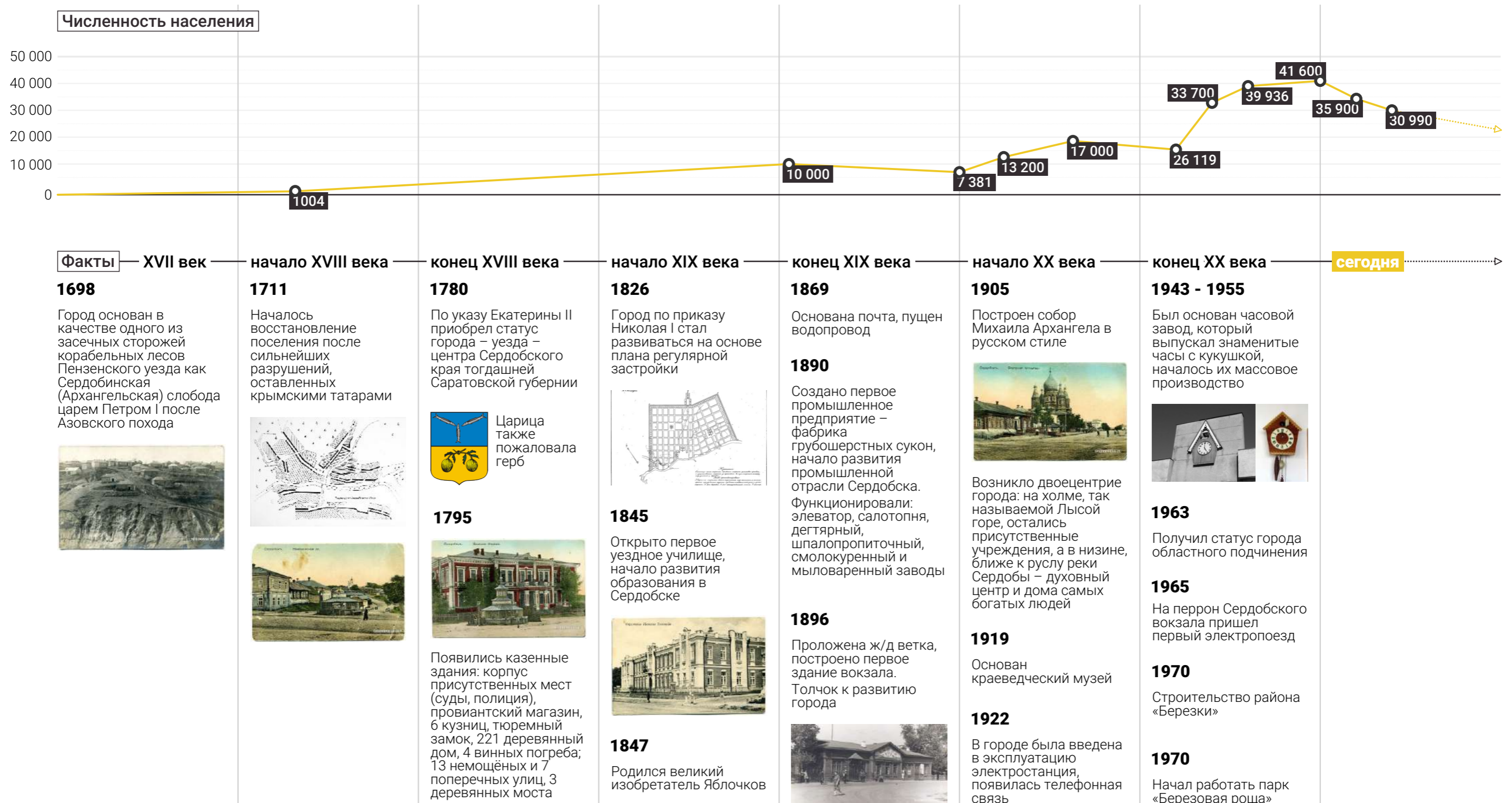
ПРУД БЫЛ ЧИСТЫЙ И ПОЛЬЗОВАЛСЯ СПРОСОМ У МЕСТНЫХ ЖИТЕЛЕЙ И ЯВЛЯЛСЯ МЕСТОМ ПРИТЯЖЕНИЯ. РЯДОМ ГУЛЯЛИ И КУПАЛИСЬ

ФАКТ

ПЕШЕХОДНАЯ СВЯЗЬ СЕВЕРО-ВОСТОК - ЮГО-ЗАПАД ЧЕРЕЗ ПАРК, ЖИТЕЛИ С РАЗНЫХ ТОЧЕК ГОРОДА ХОДИЛИ РАБОТАТЬ НА МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ЗАВОД, КОТОРЫЙ БЫЛ ПОСТРОЕН В 1954 ГОДУ

Историческая справка и ретроспективный анализ. Город

исторические иллюстративные, картографические и фотографические материалы, отражающие развитие территории, благоустраиваемой в рамках проекта



Историческая справка и ретроспективный анализ. Город

исторические иллюстративные, картографические и фотографические материалы, отражающие развитие территории, благоустраиваемой в рамках проекта

БЕРЕЗОВАЯ РОЩА

– излюбленное место прогулок сердобчан задолго до образования парка

исторические фотографии и историческая справка предоставлены сотрудниками музея



Повсюду понаставлены декоративные арки с затейливой резьбой, вырыт пруд, через который перекинут был фигурный ступенчатый мостик, тоже со всякими узорами и скамейками для отдохновенья. Место это густо заросло вязами и березами, сиренью и акацией и служило излюбленным местом для прогулок.

Н. В. Кузьмин

«Круг царя Соломона» 1964 год



Историческая справка и ретроспективный анализ

исторические иллюстративные, картографические и фотографические материалы, отражающие развитие территории, благоустраиваемой в рамках проекта

Ситуация: ТЕРРИТОРИЯ**хронология****1899**

Купец Попов вступил в должность церковного ктитора

1902

Земская управа города Сердобска пригласила на должность землеустроителя Годунова Н.Т.

**1903**

Купец Попов

**построил
деревянный
мост через пруд**

Он располагался в конце одной из аллей кладбища. Это было

**излюбленным
местом для
прогулок**

Могилы были в стороне и заросли кустарником, их было не видно

**1913**

Годунов посадил **березы** на территории настоящего парка

**1964**

Кузьмин Н. В. опубликовал «Круг царя Соломона»

**1970**

Строительство микрорайона «Березки»

**1984**

**Начал
работать парк
«Березовая роща»**



Каждый завод установил по одному аттракциону: машиностроительный - колесо обозрения. В то время в городе уже был парк имени Островского. Его тогда ужимали со всех сторон: часовой завод и часзаводская поликлиника, тогда решили спроектировать парк в районе «Березки»

**Соколов
Евгений Григорьевич**

Архитектор,
главный архитектор
в период строительства
парка



На месте нынешнего парка были земли лесного фонда, их передали в город, лес там был редкий, редколесье. Во вновь построенном тогда жилом районе не было рекреационного пространства для жителей, поэтому решили сделать там парк

**Шляпин
Борис Иванович**

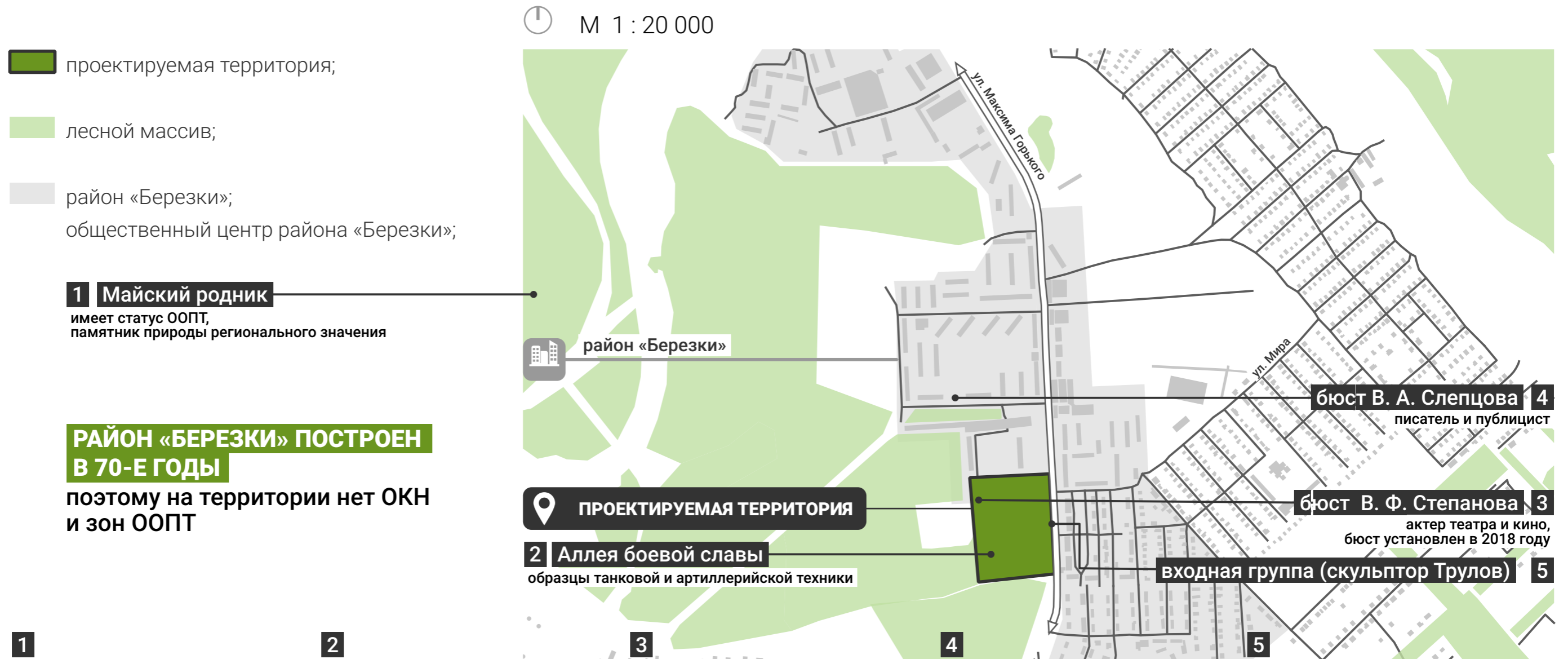
Архитектор,
автор проекта парка

По прихоти ктитора кладбищенской церкви купца Попова наше городское кладбище **имело вид увеселительного сада**. Вдоль расчищенных аллей насажены были пионы и георгины, устроена роскошная клумба с фонтаном посредине, повсюду понаставлены декоративные арки с затейливой резьбой, вырыт пруд, через который перекинут был фигурный ступенчатый мостик, тоже со всякими узорами и скамейками для отдохновения. Могилы где-то в стороне и не лезут на глаза. Кладбище густо заросло вязами и березами, сиренью и акацией и **служило излюбленным местом для прогулок**



Карта-схема объектов, имеющих важное культурное значение

или обладающих нераскрытым культурным потенциалом, а также объектов, обладающих архитектурно- пространственной, мемориальной или общественной ценностью, элементов нематериального культурного наследия (находящихся в зоне пешеходной доступности)



1



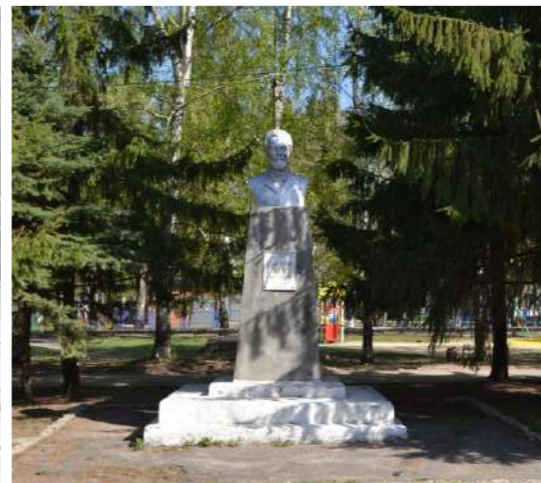
2



3



4



5



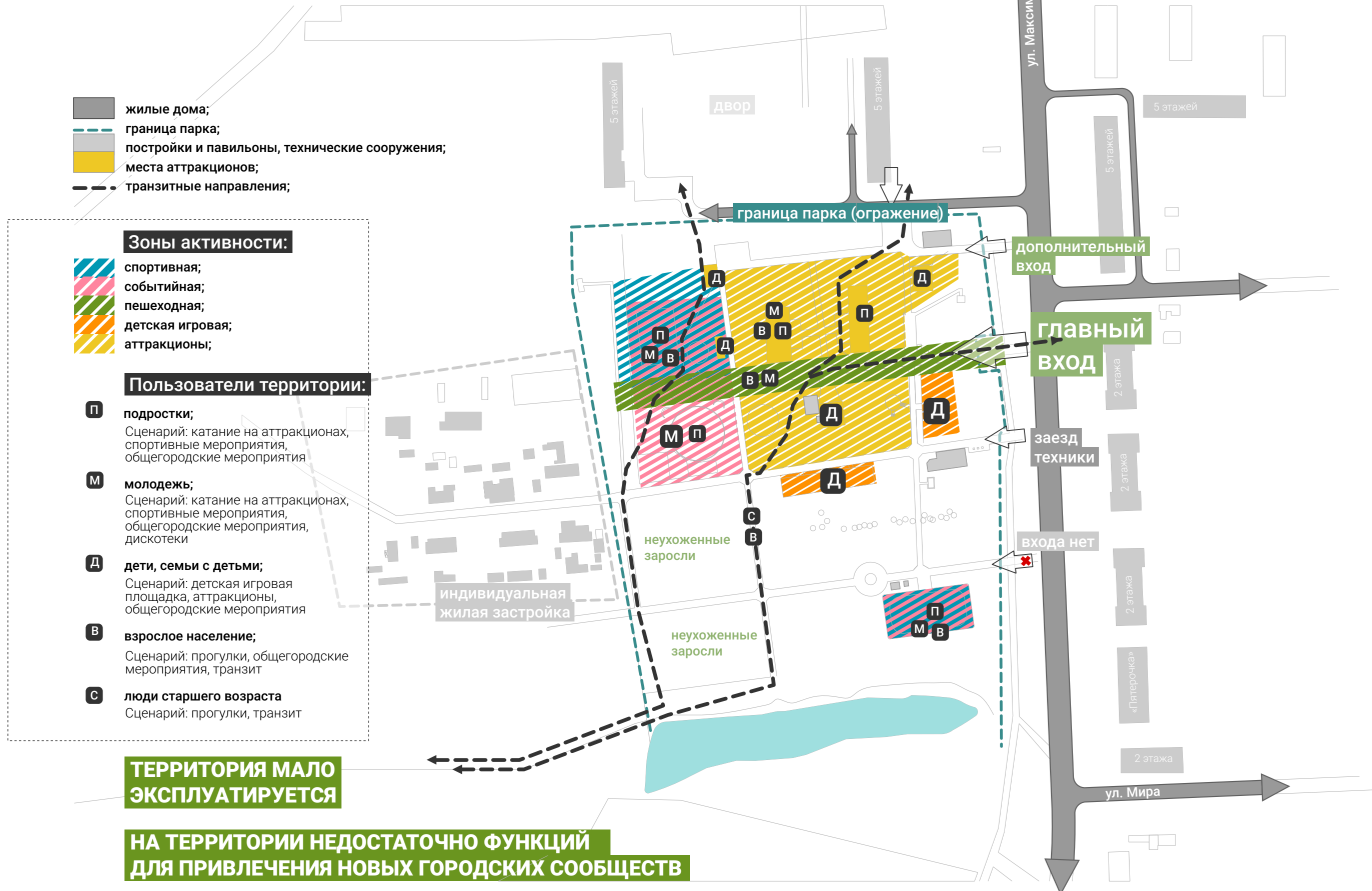
Карта-схема предприятий малого и среднего бизнеса, а также объектов социальной инфраструктуры



Карта-схема предприятий малого и среднего бизнеса, а также объектов социальной инфраструктуры



Схема, отражающая существующие зоны активности городских сообществ с указанием сценариев использования территории, в том числе с указанием сезонных особенностей

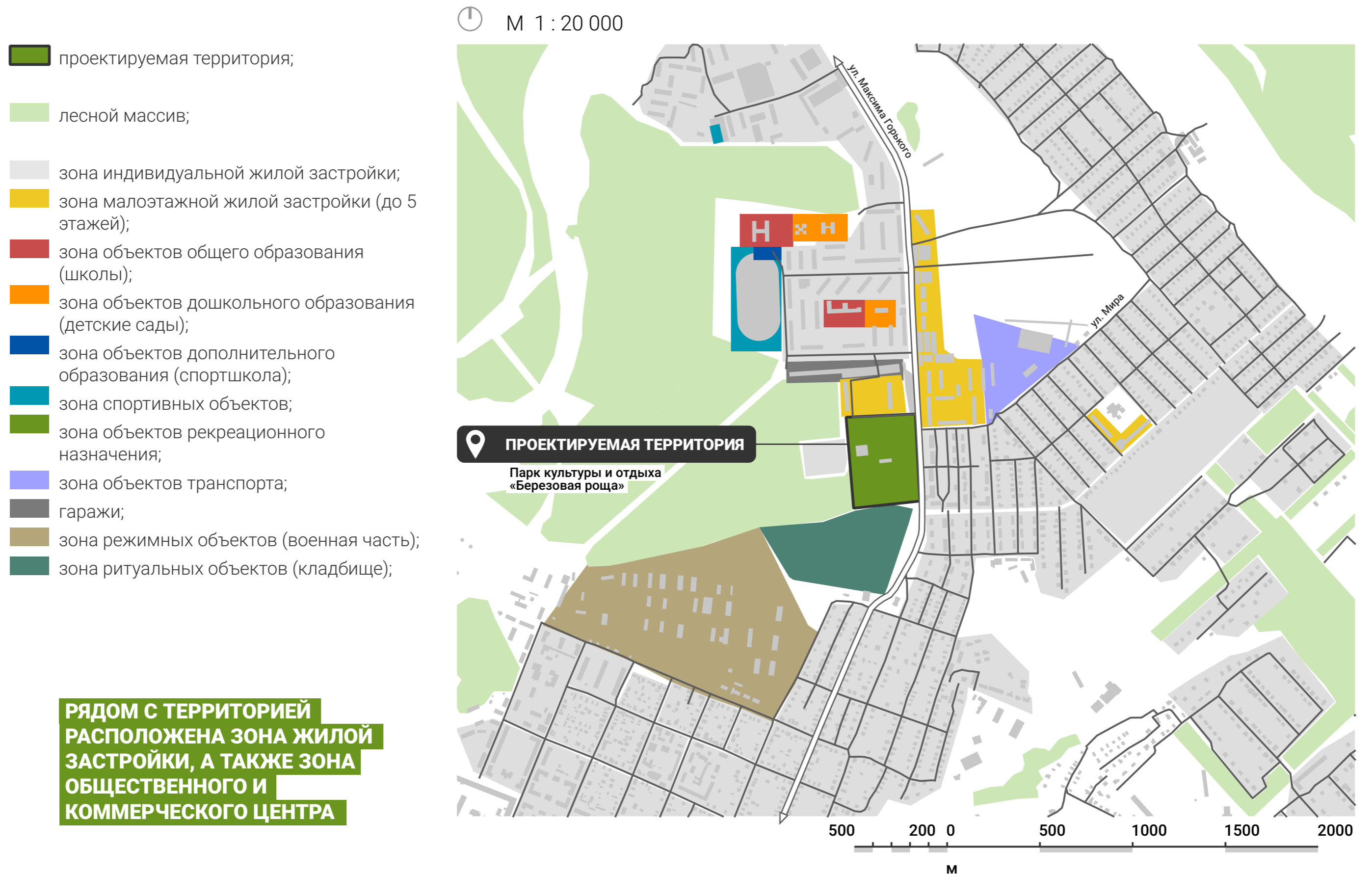


4.3

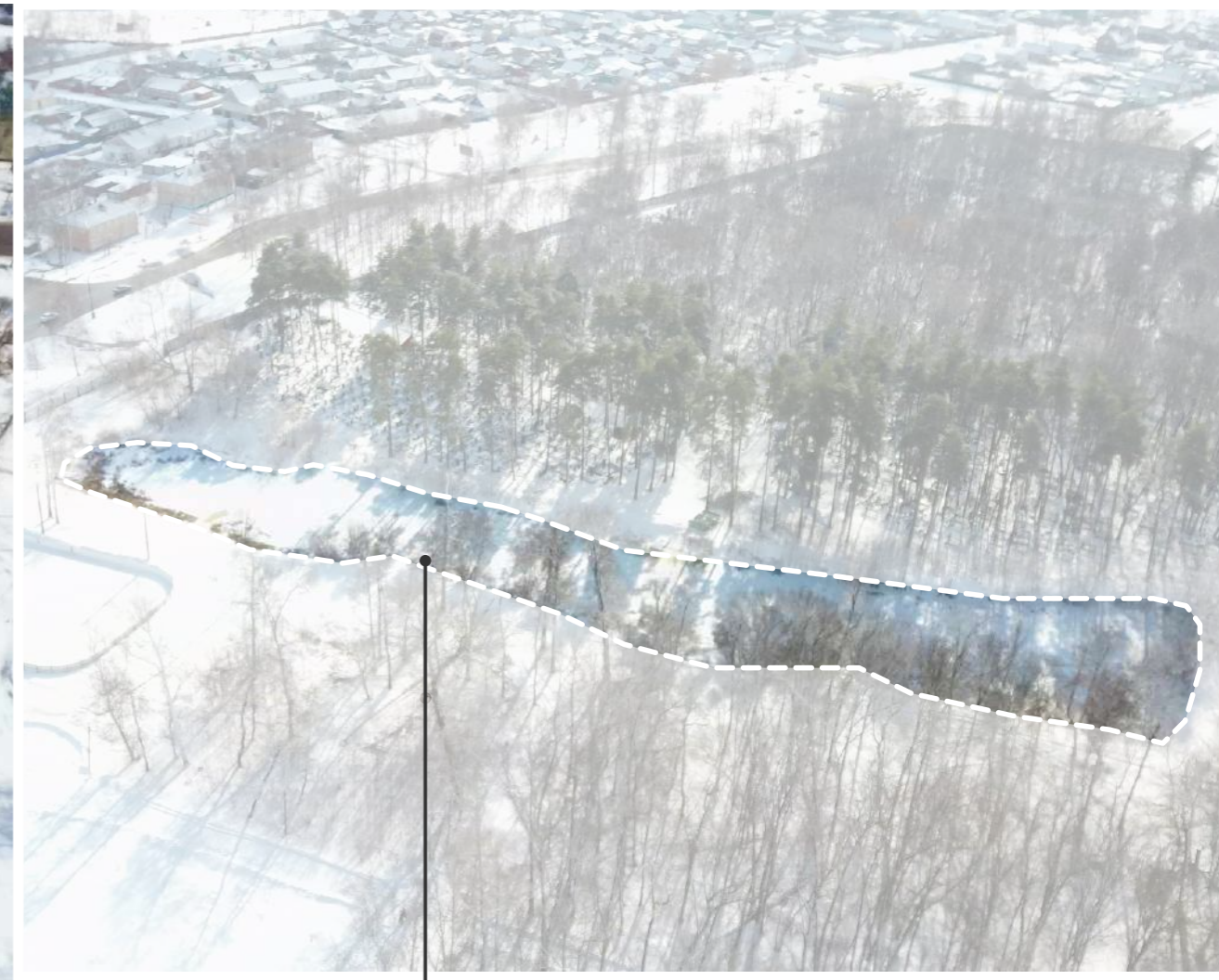
Существующее
положение



Существующее функциональное зонирование территории



Ландшафтно-визуальный анализ территории



РАССМАТРИВАЕМАЯ ТЕРРИТОРИЯ - ГОРОДСКОЙ ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА «БЕРЕЗОВАЯ РОЩА»

Парк хорошо озеленен, деревья создают естественную тень, делая многие существующие и проектируемые площадки более комфортными для пребывания

ценности территории:
озеленение

хаотичность и бессистемность размещения функций (функциональное зонирование парка складывалось стихийно, по мере появления аттракционов и оборудования, без какого-либо плана или концепции развития)

функциональные проблемы

территория прилегающего пруда находится в неудовлетворительном состоянии (берега замусорены и заросли травой, территория не эксплуатируется, не освещена, плохо просматривается)

инфраструктурные проблемы

Часть проектируемой территории - пруд. Его берега укреплены соснами

Близость водоема делает территорию парка функционально и социально-экономически потенциальной для создания новых мест притяжения, рекреации и отдыха, а соответственно - и для привлечения новых пользователей, экономической и коммерческой активности

ценности территории:
вода

Ландшафтно-визуальный анализ



Рядом с проектируемой территорией находится жилой район «Березки», представленный многоквартирными жилыми домами и индивидуальными жилыми домами

находится на одном из транзитных направлений (ул. Максима Горького - улице общегородского значения), соединяющих северную и южную части города; расположена в общественном центре района многоквартирной жилой застройки «Березки»

ценности территории:
выгодное расположение

не реализован потенциал места - водоем (пруд находится в неудовлетворительном состоянии, заброшен и не используется)

социально-экономические проблемы

К территории прилегает крупный городской лесной массив



Карта-схема транспортной, пешеходной и велосипедной организации территории, в том числе наличие парковок



Схема, отражающая состояние инженерной инфраструктуры

в т.ч. с указанием процента износа инфраструктуры на территории, благоустраиваемой в рамках проекта, и прилегающей территории

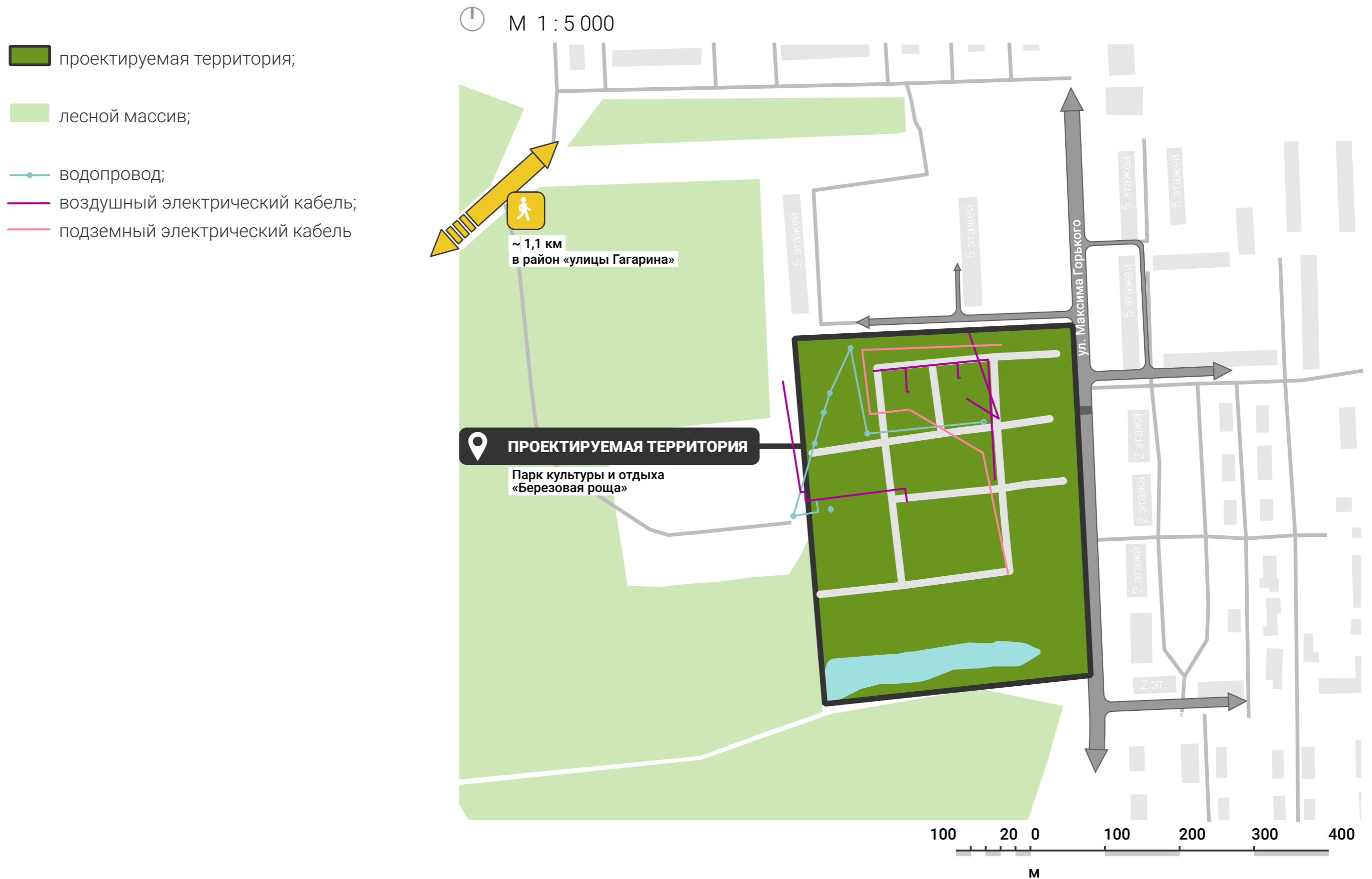


Схема и описание состояния зелёных насаждений



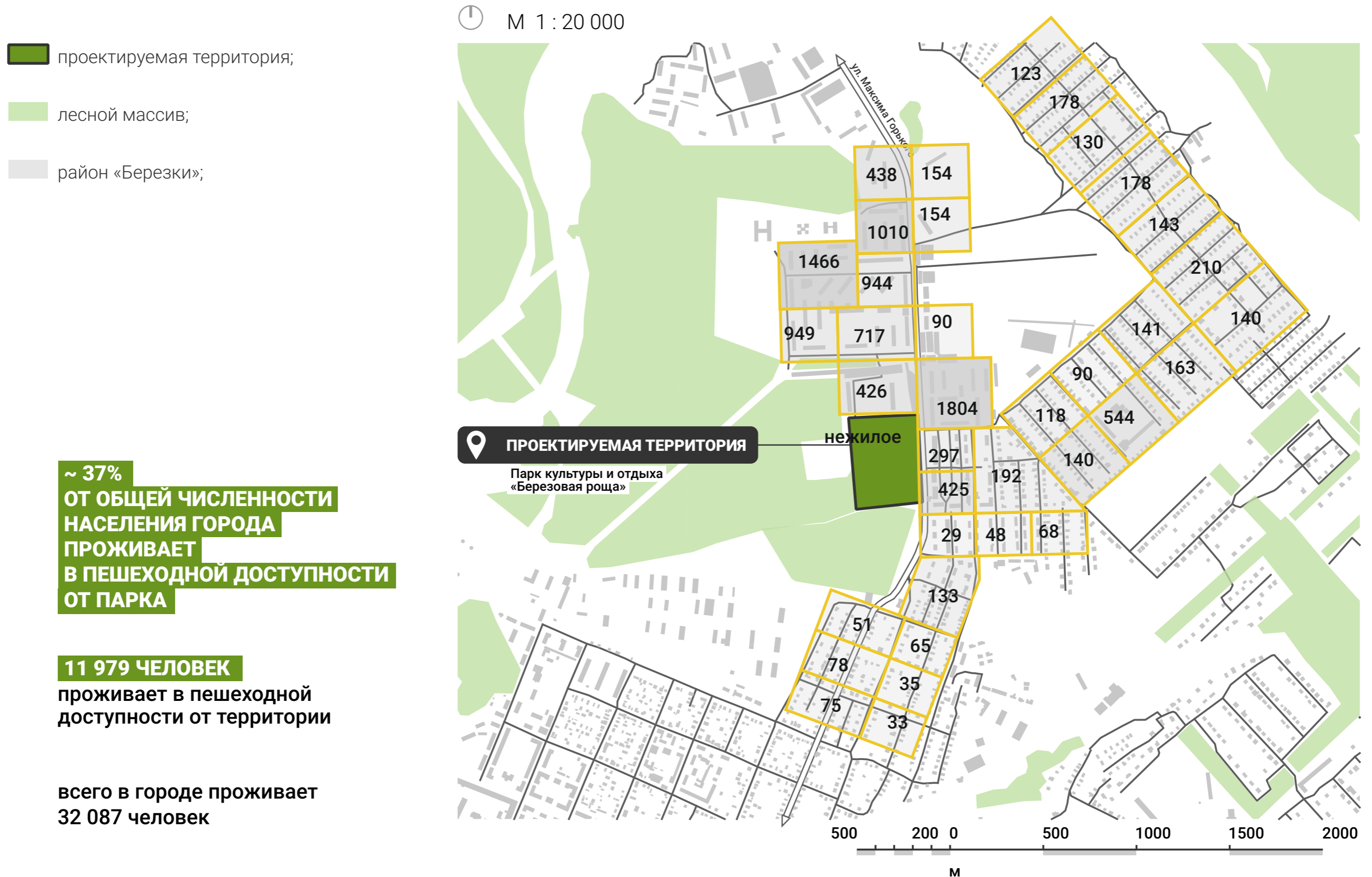
Схема, отображающая расположение наиболее характерных объектов для сложившейся архитектурно-пространственной среды (с точки зрения габаритов и формы пятна застройки, высотных характеристик, архитектурной стилистики) на территории, благоустраиваемой в рамках проекта и прилегающей территории



Схема границ зон охраны, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам или защитных зон объектов культурного наследия, границ территории и предмета охраны исторического поселения



Схема, отображающая численность населения, проживающего в пешеходной доступности от территории, благоустраиваемой в рамках проекта

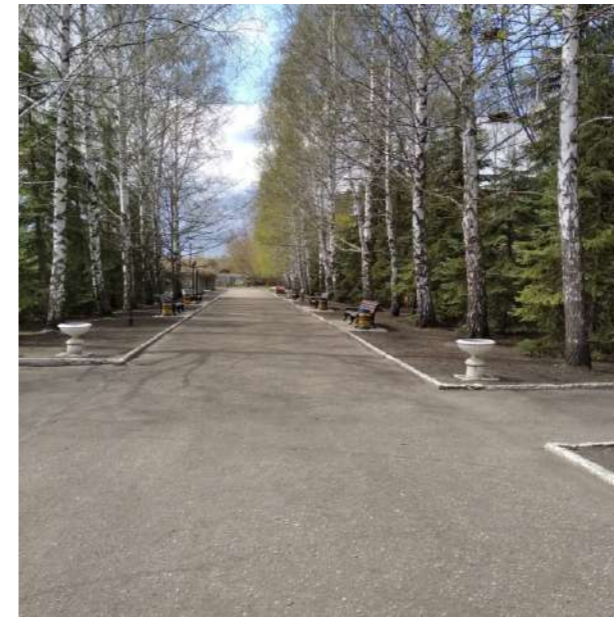


Современная фотофиксация участка проектирования

с комментариями о проблемах: перспективы улиц, панорамы с существующих и потенциальных городских видовых площадок



1 Территория хорошо озеленена. Среди деревьев: березы, ели, сосны, липы и тополя
Проблемы: устаревшее, несовременное благоустройство



2 Главная аллея
Проблемы: отсутствие интересных, привлекающих объектов, отсутствие функционального завершения главной аллеи



3 Вид на танцевальную площадку. Ограждение покрыто вертикальным озеленением (плющ)
Проблемы: общий низкий уровень благоустройства, «серость» среды



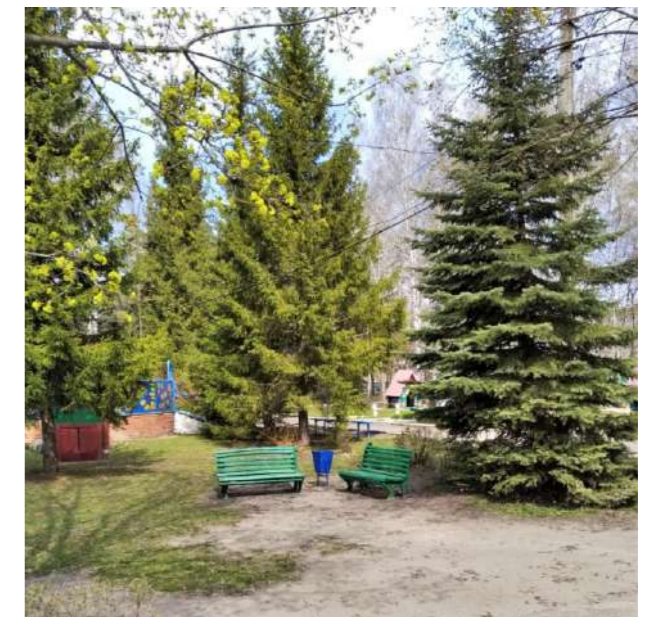
4 Детская площадка
Проблемы: изношенный бордюрный камень, отсутствие современного оборудования



5 Атракцион «Батут» и комната смеха
Проблемы: изношенные покрытия и бордюрный камень, общий неэстетический вид среды



6 На площадке с западной стороны парка часто проходят спортивные мероприятия
Проблемы: отсутствие организованной площадки, вытаптывание газона, отсутствие спортивного оборудования



7 Места кратковременного отдыха с лавками
Проблемы: неорганизованные площадки отдыха, не организованы второстепенные дорожки, соединяющие площадки по кратчайшему пути

Современная фотофиксация участка проектирования. Атракционы



Колесо обзора



Паровозик



Электромобили



Детская карусель



Детские игровые автоматы



Комната смеха



Детская игровая площадка



Качели «Ермак»



Батут



Бассейн с лодочками



Качели-лодочки «Березка»



Аллея Славы



4.4

Архитектурные решения

Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта
Архитектурная и градостроительная концепция проекта



**«Березовая роща»
– место встреч**

Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта

Описание проектных решений в формате текста

«Березовая роща» – место встреч

Описание текущей и проектной ситуации использования территории

Выбранная территория – парк культуры и отдыха «Березовая роща» – является общественным пространством городского значения. Для жителей города парк – место рекреации, культурно-досугового времяпрепровождения как в будние, так и в праздничные дни. Парк расположен в общественном центре района многоквартирной жилой застройки «Березки». Территория удалена от центра, но имеет выгодное расположение и хорошую связность со всеми районами города. Во-первых, парк находится на улице городского значения (ул. Максима Горького) – вертикальном направлении, соединяющим северную и южную части города. Во-вторых, парк соединен с западной и юго-западной частями города (район автовокзала и район «улицы Гагарина») пешеходным транзитным маршрутом, проходящем через городской лесной массив (прижившееся среди жителей название - Армянская трасса). Также через лесной массив проходит тропа, востребованная жителями, она также связывает парк с вышеуказанными районами по более короткому маршруту. В-третьих, в 2-х минутной пешеходной доступности от парка расположены две остановки общественного транспорта – связь с самыми удаленными районами – «Мазановка» и «Ясенки». Пешеходная доступность до вокзала – 20 минут, до центра города 25-30 минут.

Вдоль улицы общегородского значения Максима Горького (на которой находится главный вход в парк) расположены объекты социального и культурно-бытового обслуживания городского значения: кинотеатр, торговый центр «Березка», спортивная школа, стадион «Торпедо». В пешеходной доступности объекты районного микрорайонного значения – рынок, две школы, три детских сада, отделение почты, магазины повседневного и периодического спроса. Среди основных проблем территории: хаотичность и бессистемность размещения существующих функций, недостаточное функциональное насыщение, общее неудовлетворительное состояние покрытий, МАФов и объектов, не использован потенциал прилегающей территории пруда - берега замусорены и заросли травой, территория не эксплуатируется, не освещена, плохо просматривается.







Описание концепции проекта

Принятые проектные решения базируются на 6 основных принципах, каждое принятое архитектурное и градостроительное решение отвечает одному или нескольким из них: решение, запрос, функциональная и событийная насыщенность, контекст, визуальная идентичность, сторителлинг.

- решение (принятые проектные решения устраняют выявленные проблемы, подчеркивают ценности территории и выделяют ее сильные стороны);
 - запрос (принятые проектные решения «отвечают» запросам и потребностям пользователей);
 - функциональная и событийная насыщенность (принятые проектные решения задают на существующих площадках дополнительные функции, создают новые площадки и новые функции на них);
 - принятые проектные решения поднимают исторический контекст места (березовая роща как исторически сложившееся излюбленное место прогулок) и усиливают природный контекст (березовая роща как уголок естественной живой природы в городе);
 - визуальная идентичность (принятые проектные решения формируют индивидуальную, близкую каждому человеку символику парка, задавая тем самым ценность места);
 - сторителлинг (принятые проектные решения с первых минут пребывания в парке заинтересовывают гостя, дают ему возможность узнать что-то новое, делая каждого посетителя и участником, и автором общей истории);
- Проектная ситуация использования территории призвана расширить функции парка, дополнить событийную программу таким образом, чтобы распределить социальную и коммерческую активность равномерно по всем сезонам. Предлагается включение пруда в систему городских общественных пространств, что будет означать появление в парке качественно новой точки притяжения.

Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта

6 принципов принятия проектных решений

 <p>1/ Решение</p> <p>проектируем решения</p> <p>принятые проектные решения устраняют выявленные проблемы, подчеркивают ценности территории и выделяют ее сильные стороны</p> <p><small>см. стр. 4 п4.2. / обоснование выбора места/</small></p>	 <p>2/ Запрос</p> <p>проектируем для людей</p> <p>выявляем потребности пользователей и отвечаем их запросам</p> <p><small>см. стр. 4 п4.2. / обоснование выбора места/</small></p>	 <p>3/ Функциональная и событийная насыщенность</p> <p>проектируем события</p> <p>на существующих площадках заданы дополнительные функции; запроектированы новые площадки и новые функции на них</p>
 <p>4/ Контекст</p> <p>поднимаем исторический контекст: березовая роща - излюбленное место прогулок задолго до открытия парка</p> <p>усиливаем природный контекст: живая естественная природа, березы</p> <p><small>см. стр. 4 п4.2. / обоснование выбора места/</small></p>	 <p>5/ Визуальная идентичность</p> <p>формируем индивидуальную, близкую каждому человеку символику места, разрабатываем фирменный стиль парка, задаем ценность места</p> <p><small>см. стр. 4 п4.2. / обоснование выбора места/</small></p>	 <p>6/ Метод - сторителлинг</p> <p>делаем среду разнообразной, заинтересовываем человека, даем возможность узнать что-то новое, получить информацию о мероприятиях</p> <p>Каждый посетитель - сам участник истории и сам автор истории</p>

Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта



Решение

связанные принципы: , ,



Проблема: функции

хаотичное функциональное зонирование
недостаточное функциональное насыщение
соседство неприемлемой и нехарактерной для городского парка культуры и отдыха функции

Решение



усилено функциональное насыщение главной и дополнительных аллей, запроектированы новые площадки, объединяющие и дополняющие существующие функции
добавлены новые функциональные зоны
зона ритуального назначения скрыта от глаз и визуально отделена зеленым забором - высажены высокие быстрорастущие деревья
оставлены свободные зоны резервного использования (на будущее расширение инфраструктуры парка)

Проблема: вода

не реализован потенциал места:
водоем заброшен и не используется

Решение



расчистка пруда и берегов
организация моста и зоны тихого отдыха на берегу пруда
организация многофункционального образовательного павильона для размещения кружков дополнительного образования, помещения для сдачи в аренду под площадки выставок и мастер-классов

Проблема: контекст

не отражен исторический контекст места
отсутствие визуальной идентичности

Решение



исторический контекст отражен в дизайне малых архитектурных форм
разработан дизайн-код территории

Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта



Решение

связанные принципы: , ,



Ценность: озеленение

в парке много деревьев и газонов
деревья создают естественную тень, делая многие существующие и проектируемые площадки более комфортными для пребывания

Ценность: вода

реализовать потенциал места:
возродить водоем, сделать набережную с прудом новым местом притяжения тихого отдыха городского значения

Ценность: расположение

несмотря на удаленность от центра города, парк имеет хорошую связь с центром и районами благодаря компактности города Сердобска и популярной пешеходной связи с жилым районом через прилегающий лесной массив

Решение



все существующие деревья (кроме старых и больных) сохраняются, в местах расширения пешеходных аллей деревья оборудованы приствольными решетками, верхний слой грунта засыпан галькой (предотвращает попадание грязи и пыли на бульвар и вытаптывание грунта)
дополнительные тропинки проложены таким образом, чтобы огибать существующие деревья
предусмотрена высадка новых деревьев с целью будущей замены стареющих деревьев

Решение



расчистка пруда и берегов
организация моста и зоны тихого отдыха на берегу пруда
организация многофункционального образовательного павильона для размещения кружков дополнительного образования, помещения для сдачи в аренду под площадки выставок и мастер-классов

Решение



включение территории лесного массива с мощной пешеходной связью в городской контекст
создание современного спортивно-рекреационного кластера свободного времяпрепровождения активного отдыха и занятия спортом для широкого круга посетителей

Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта



Запрос

связанные принципы: решение



Проектируем для людей

В ходе предпроектного анализа и социокультурного исследования были выявлены заинтересованные в развитии территории сообщества и группы пользователей парка, а также определены их потребности

см. стр. 5 альбома
см. пункт 2 заявки

Проектные решения исходят из запросов пользователей: на каждый запрос был разработан «ответ» - площадка или объект

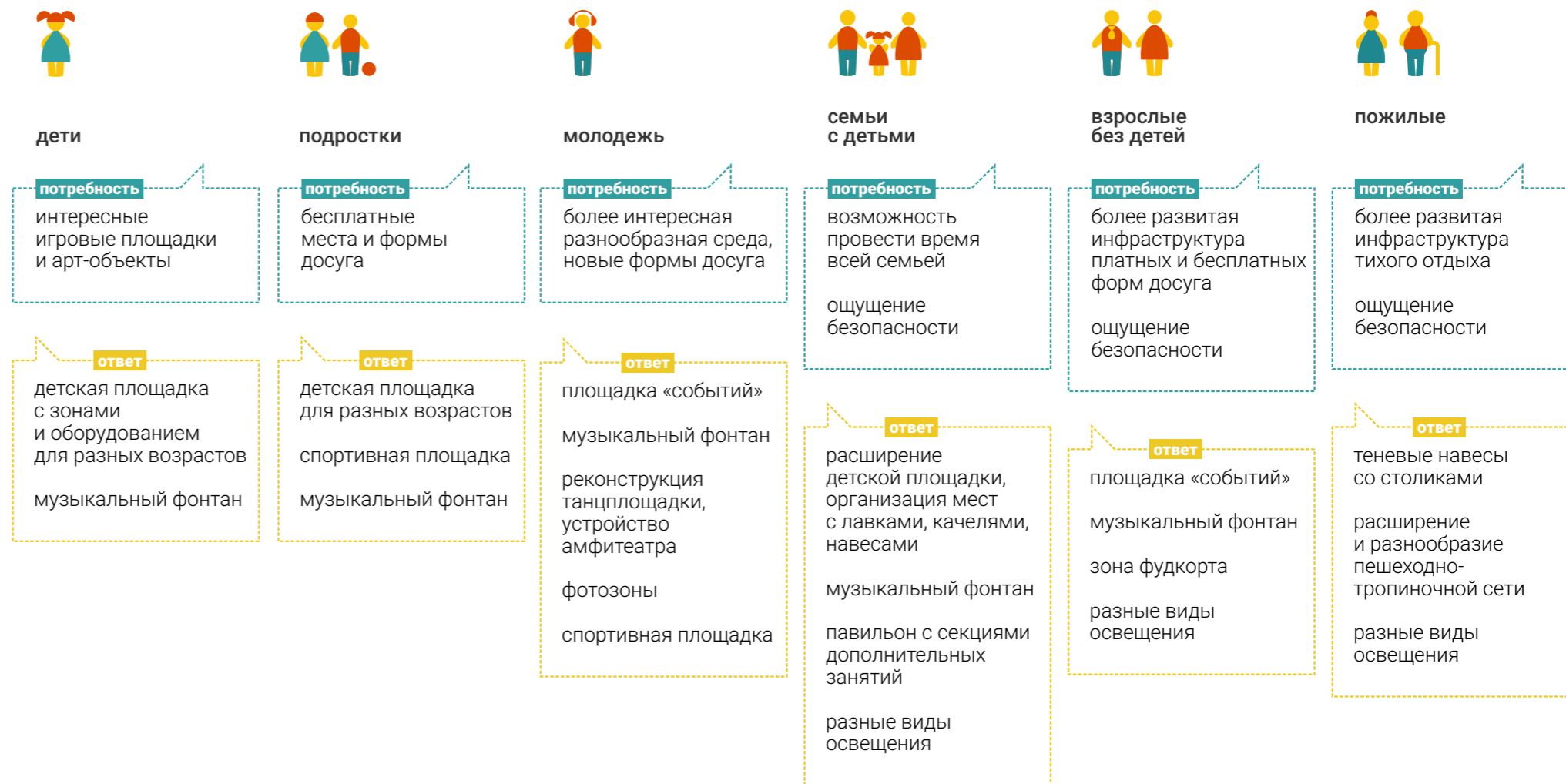
Для групп пользователей в проекте определены зоны активности с ключевыми объектами притяжения

см. стр. 5 альбома зоны активности

потребность

– выявлена в ходе предпроектного градостроительного анализа и социокультурного исследования (включающего анкетирование жителей, личные беседы и опросы, приемы предложений через городскую Администрацию) на основе интересов, сценариев пребывания и запросов) существующих и потенциальных пользователей

Пользователи территории по возрастам



Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта



Запрос

связанные принципы: решение



Проектируем для людей

В ходе предпроектного анализа и социокультурного исследования были выявлены пользователи, использующие территорию в настоящий момент и пользователи, сообщества и группы, которые могли бы использовать эту территорию, но по каким-либо причинам не делают этого

В рамках социокультурного исследования для каждой группы пользователей были составлены типовые портреты на основе анализа их (пользователей) интересов, сценариев пребывания на территории и запросов

см. п.2.1 «выявленные группы пользователей»

Сообщества

использующие территорию

Сообщества

которые могли бы использовать территорию, но по каким-либо причинам не делают этого или делают редко

работники парка

потребность
 возможность проводить больше мероприятий в осенне-зимний сезон
 возможность для посетителей дольше находиться на территории

ответ
 образовательный павильон
 дополнительные площадки
 общественные туалеты

актеры, выступающие

потребность
 увеличить пространство для выступлений
 больше людей на концертах

ответ
 реконструкция танцплощадки с амфитеатром и местами для сидения
 информационные навигационные стенды
 современный фирменный стиль и бренд парка

предприниматели

потребность
 организовать продажу еды, напитков, сувениров
 увеличить продажи и доход
 увеличить посещаемость парка и пешеходный поток у точек продаж

ответ
 павильон фудкорта с местами под аренду
 образовательный павильон с местами под аренду
 расширение аллеи, распределение потока на второстепенные аллеи и дорожки

местные жители

потребность
 бесплатные формы досуга
 развитая пешеходно-тропиночная сеть
 возможность провести время с семьей

ответ
 отапливаемый павильон и спортивная площадка около хоккейного корта

спортсмены

потребность
 нет возможности переодеться и оставить вещи перед соревнованиями
 нет оборудования, чтобы размяться

ответ
 отапливаемый павильон
 спортивная площадка около хоккейного корта

маломобильные группы

потребность
 доступная среда
 возможность беспрепятственно пользоваться инфраструктурой парка

ответ
 расширена входная зона, создана площадка перед входом
 замена покрытия
 расширение дорожек
 безбарьерная среда
 специализированное оборудование

Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта

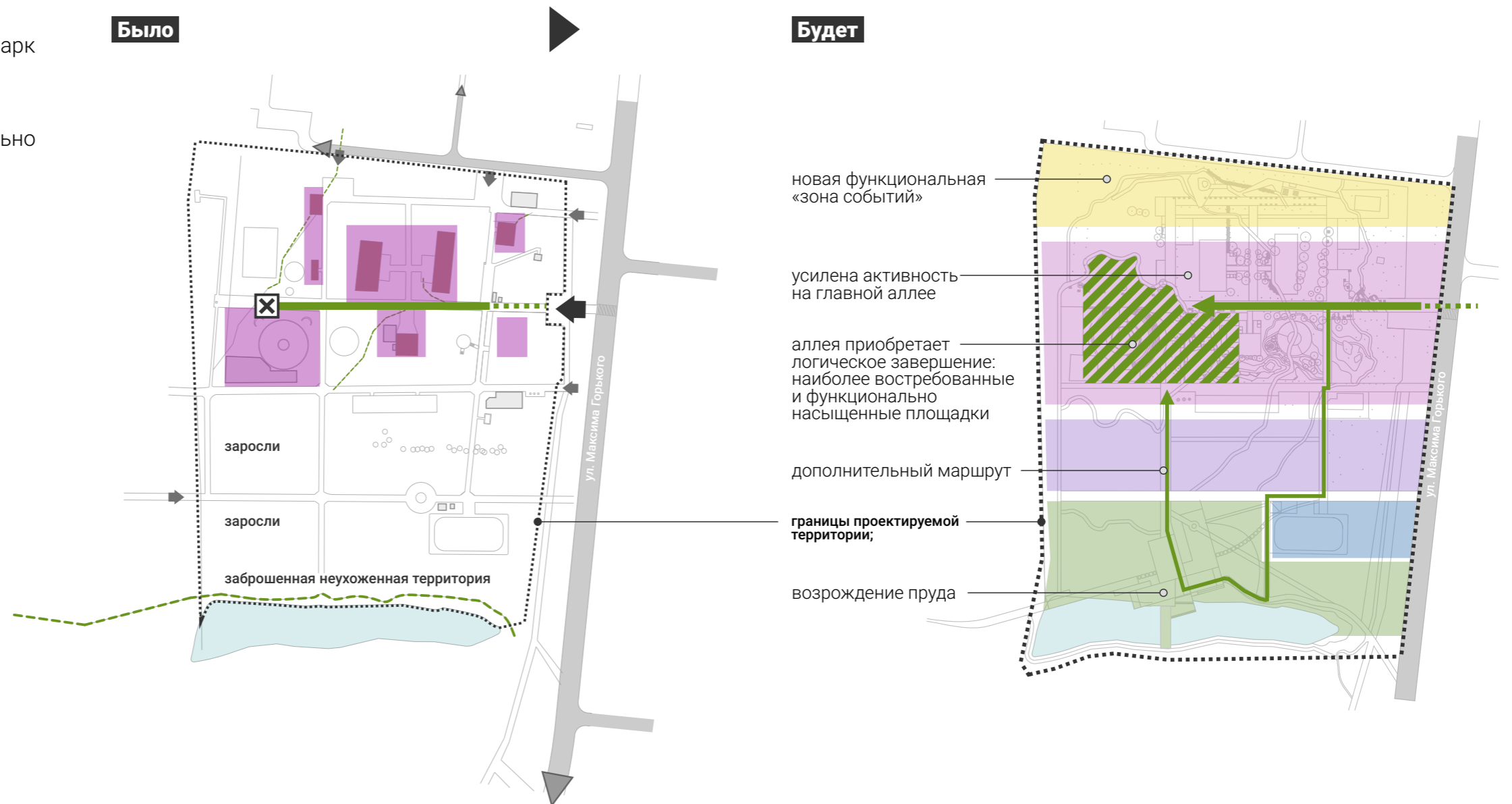


3 / Функциональная и событийная насыщенность

связанные принципы: решение, сторителлинг



Задача проекта - не только сделать парк востребованным во время общегородских мероприятий, но и насытить функциями так, чтобы его посещение пребывание стало актуально как в выходные, так и будние дни



Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта



Контекст

связанные принципы: ,



исторический:

Парк – место гуляний

природный:

– березовая роща

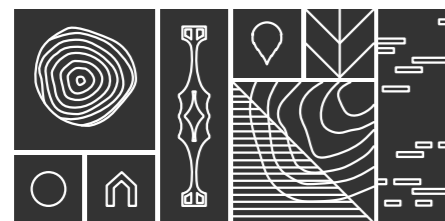
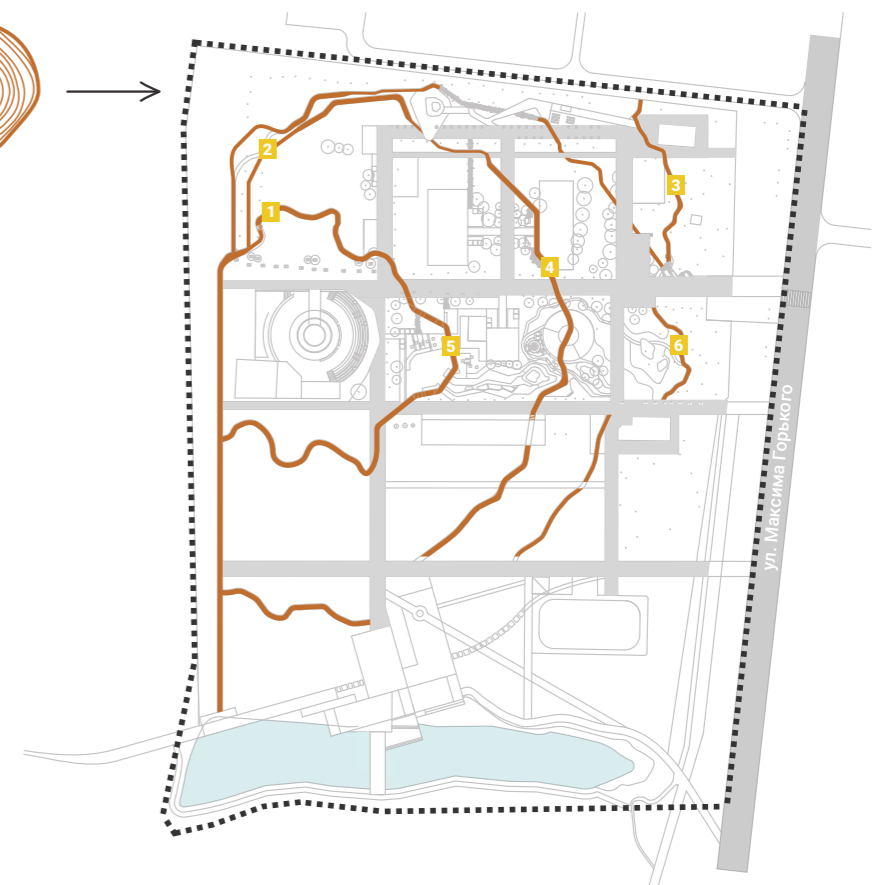
Березовая роща
– излюбленное место прогулок сердобчан задолго до образования парка



см. стр. 5 альбома
см. пункт 2 заявки

дополнительные дорожки «кольца»

форма и конфигурация продиктована образом годичных колец, видимых на спиле дерева



символы проекта получившие отражение в МАФах, визуальной идентичности, айдентике и других элементах

дорожки «кольца» проложены в местах сложившихся пешеходных троп и вытопанных участков. Они нарушают регулярную структуру парка, делая пешеходно-тропиночную сеть более интересной и разнообразной, создавая дополнительные пешеходные пути и маршруты

Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта



5/

Визуальная идентичность

связанные принципы: решение, контекст



В качестве **логотипа** выбран самый близкий визуальный образ - березовый лист, расположенный таким образом, что его форма также ассоциируется со значком геолокации



Конечно,
в Березовой
роще!

Где
встретимся
завтра?



Описание проектных решений в формате текста или графических изображений, иллюстрирующих архитектурную и градостроительную концепцию проекта



6 / Сторителлинг

связанные принципы: функциональная и событийная насыщенность, визуальная идентичность



история города сквозь парк

МЕТОД - СТОРИТЕЛЛИНГ

— это способ эффективно донести информацию до человека. Некоторые истории основаны на фактах, а некоторые приукрашены или импровизированы для более удачного раскрытия основного смысла.

ЦЕЛЬ:

— создать понятную взаимосвязь между прошлым, настоящим и будущим, подтолкнув к правильному выводу о настоящем.

в любой истории есть действующие лица:



ТВОРЕЦ

Олицетворяет в себе всех творцов, живших и живущих в городе, мастер перевода слов в картинки

прототип:
художник и писатель
Н. В. Кузьмин



ГОРОЖАНИН

Знает все об историях, виртуоз-рассказчик

житель города



ОРГАНИЗАТОР

Может собрать весь город в главном парке, его мероприятия нельзя пропустить

олицетворение команды культурно-массового досуга парка






посетитель знакомится с героями



Схема функционально-планировочной организации территории (Генеральный план)

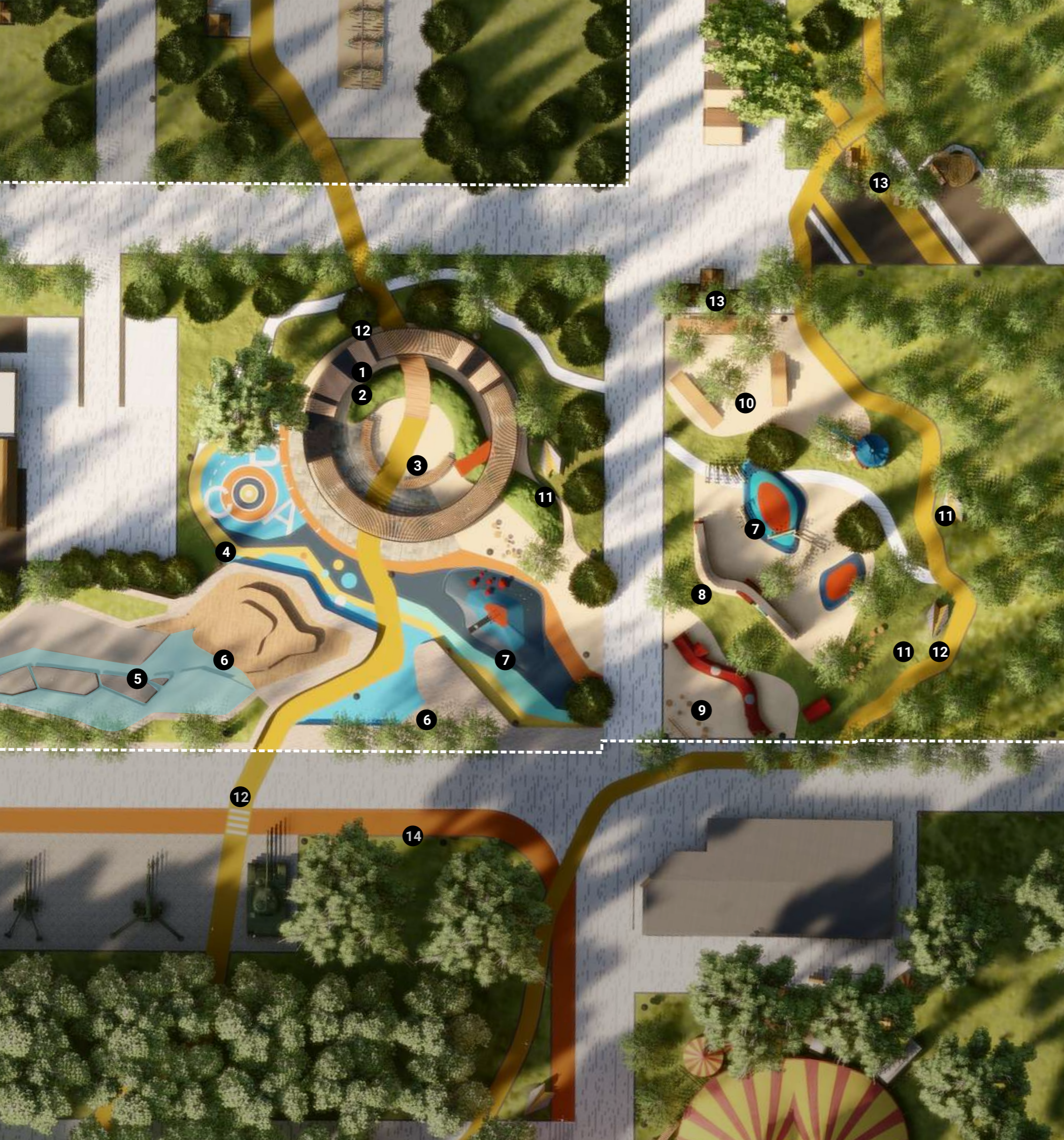


М 1 : 1 000

 границы проектируемой территории;
 границы территории, выбранной для реализации
 / участие в конкурсе малых городов 2022/;
 главный вход в парк;

- 1** входная группа с перголой;
- 2** зона ожидания около входа;
- 3** главная аллея;
- 4** второстепенные дорожки «годовые кольца»;
- 5** детская площадка с оборудованием, геопластикой и водной игровой зоной;
- 6** пергола с качелями, лавками, местами для сидения;
- 7** танцевальная площадка;
- 8** амфитеатр;
- 9** музыкальный фонтан с местами для сидения теньевыми навесами;
- 10** нестандартный торговый объект фудкорт;
- 11** площадка для проведения торжественных мероприятий;
- 12** фотозона с перголой;
- 13** выделенная полоса для паровозика;
- 14** хоккейная площадка (сущ.);
- 15** павильон для спортсменов;
- 16** спортивная площадка с оборудованием;
- 17** пирс;
- 18** образовательный павильон;
- 19** велодорожка;
- 20** велопарковка;
- w/c** санузлы для посетителей

Схема функционально-планировочной организации территории (Генеральный план)



фрагмент: детская площадка

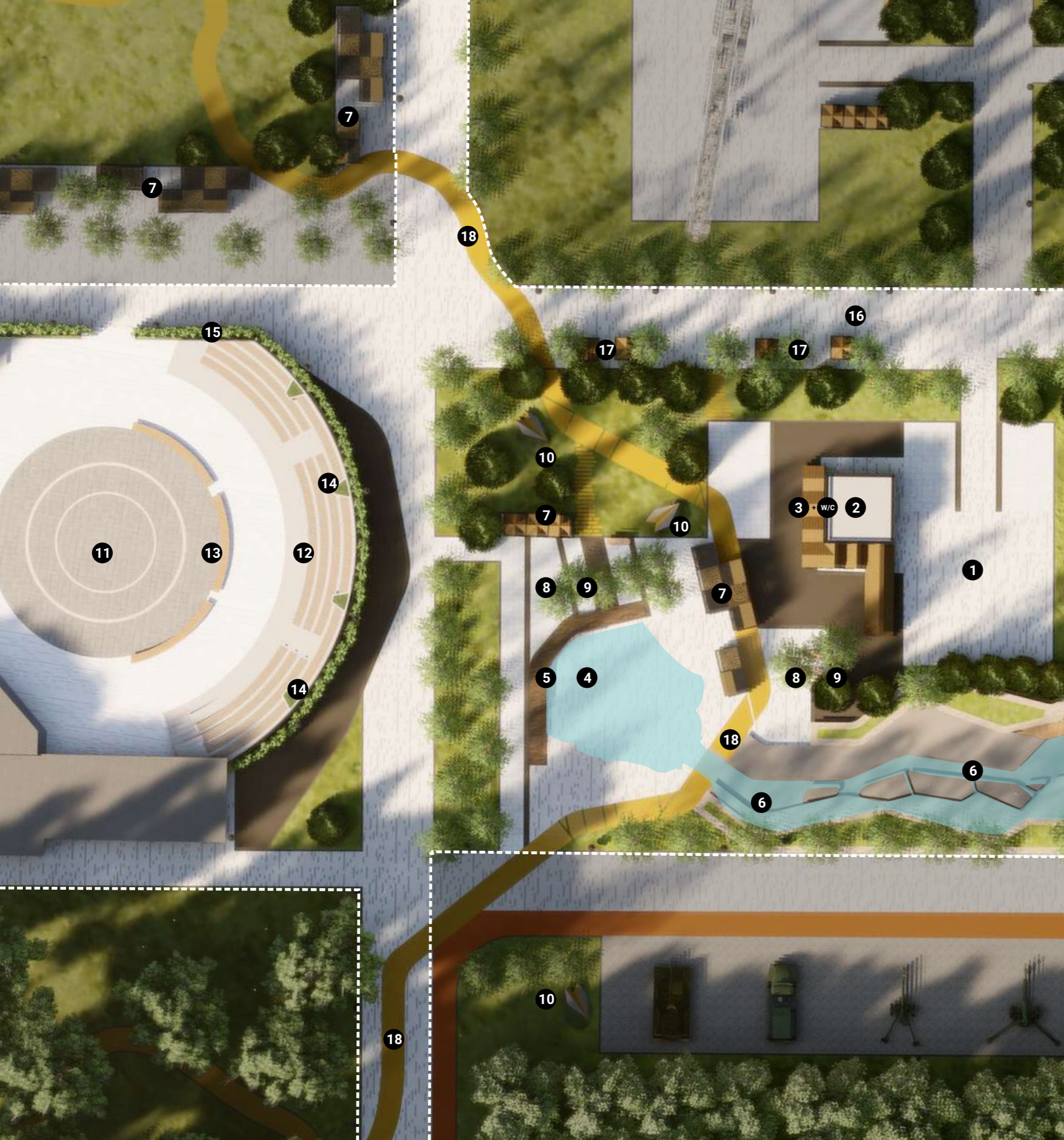


границы территории, выбранной для реализации

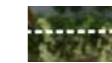
/ участие в конкурсе малых городов 2022/;

- 1** пергола с навесами, качелями, местами для сидения и оборудованием для игры;
- 2** геопластика (озелененный холм с горками и тоннелями);
- 3** песочница;
- 4** детская спортивная площадка с разметкой;
- 5** водная игровая площадка;
- 6** деревянный настил для сидения;
- 7** игровая площадка (с геопластикой и оборудованием);
- 8** стенка-скалодром;
- 9** игровое оборудование «тоннель»;
- 10** деревянные горки для лазанья и катания;
- 11** лавка-арт-объект «самолет»;
- 12** тропинки «годовые кольца»;
- 13** зона ожидания с лавками и навесами на главной аллее;
- 14** выделенная полоса для движения аттракциона «паровозик», которую в остальное время можно использовать как вело-роллерную полосу для детей

Схема функционально-планировочной организации территории (Генеральный план)



фрагмент: музыкальный фонтан и танцплощадка



границы территории, выбранной для реализации

/ участие в конкурсе малых городов 2022/;

- 1 аттракцион «бассейн с лебедями» (существующий);
- 2 техническое помещение (существующее);
- 3 + w/c павильон фудкорта (с санузлом для посетителей парка);
- 4 музыкальный фонтан;
- 5 деревянный настил для сидения;
- 6 ручей водной игровой площадки;
- 7 перголы разной степени затененности со столиками и лавками;
- 8 места для сидения;
- 9 вновь высаживаемые деревья;
- 10 лавка-арт-объект «самолет»;
- 11 танцевальная площадка;
- 12 амфитеатр;
- 13 места для сидения;
- 14 озеленение амфитеатра;
- 15 живая изгородь;
- 16 главная аллея;
- 17 места для сидения с теньевыми навесами;
- 18 тропинки «годовые кольца»

Схема функционально-планировочной организации территории (Генеральный план)

фрагмент:
аллея событий



**границы территории,
выбранной для реализации**
/ участие в конкурсе малых городов 2022/;

- 1** существующее здание
проект предполагает смену функции: проведение событий во время дождя, хранение оборудования и инвентаря;
- 2** площадка сбора гостей;
- 3** зона проведения фуршетов и пикников (день рождения, свадьба, выездная регистрация и т. д.);
- 4** места для сидения гостей во время торжественных церемоний;

- 5** пергола для выездных свадебных регистраций;
- 6** фотозона с декоративной перголой-коридором и подсветкой;
- 7** цветник с подпорными стенками-лавками;
- 8** деревянный настил-сцена (для свадебного сценария «выкуп»);
- 9** второстепенная дорожка (для закольцованного маршрута свадебного сценария «выкуп»);

- 10** пошаговая дорожка;
- 11** воростепенная дорожка (для разделения потоков во время использования аллеи событий);
- 12** вновь высаживаемые деревья;
- 13** лавка-арт-объект «самолет»;
- 14** тропинки «годовые кольца»



Схема функционально-планировочной организации территории (Генеральный план)

фрагмент: гулянье



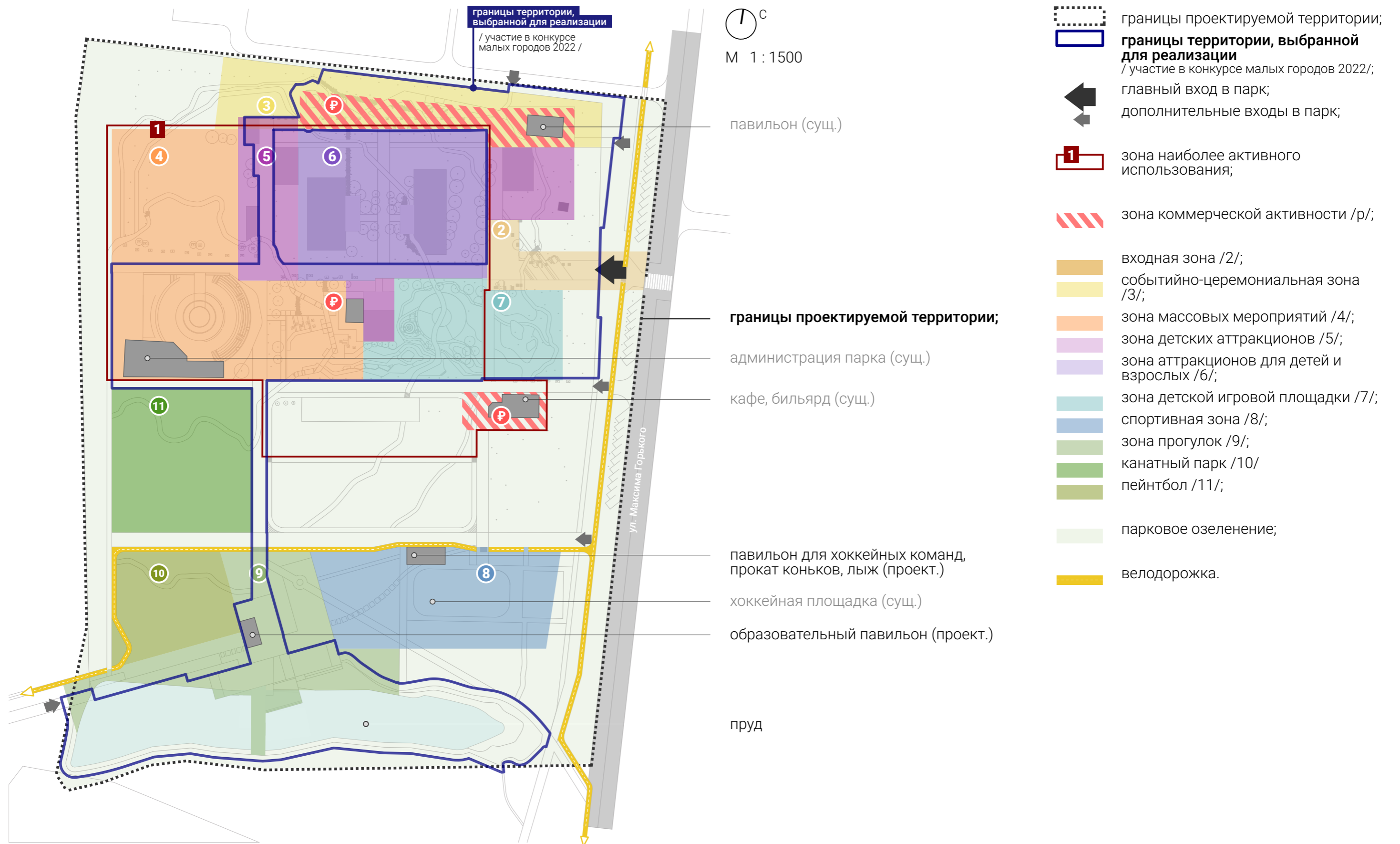
границы территории, выбранной для реализации

/ участие в конкурсе малых городов 2022/;

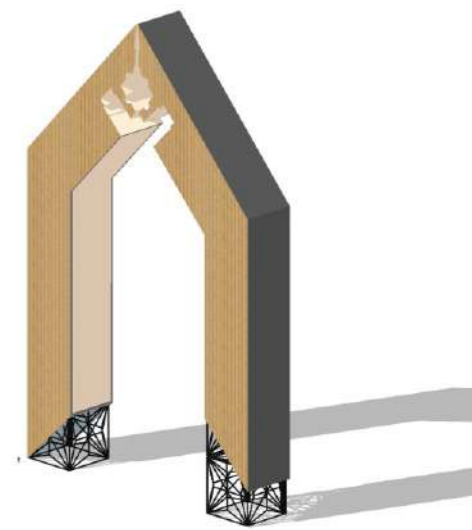
- 1 мост;
- 2 песчаный берег;
- 3 многофункциональный павильон (с санузлом для посетителей парка);
- 4 площадка для проведения городской «елки»
- 5 ель для проведения городской «елки»;
- 6 пляжный волейбол;
- 7 теньевые навесы;
- 8 теньевые навесы со столиками и лавками;
- 9 качели;
- 10 входная пергола;
- 11 велодорожка;
- 12 лавка-арт-объект «самолет»;
- 13 тропинки «годовые кольца»



Схема проектного функционального зонирования территории



Схемы и изображения, иллюстрирующие предложения по благоустройству территории, архитектурные решения



входная группа

форма входной группы продиктована существовавшей на территории настоящего парка доминантой, обозначавшей вход на мост

подсветка

световые буквы

главный вход расширен

что позволяет нескольким группам пользователей (в том числе - мамам с колясками) покойно разойтись между собой в разных направлениях, или обогнать

мощение «береста»

раскладка плитки продиктована рисунком на коре березы



Схемы и изображения, иллюстрирующие предложения по благоустройству территории, архитектурные решения
Локация «музыкальный фонтан»



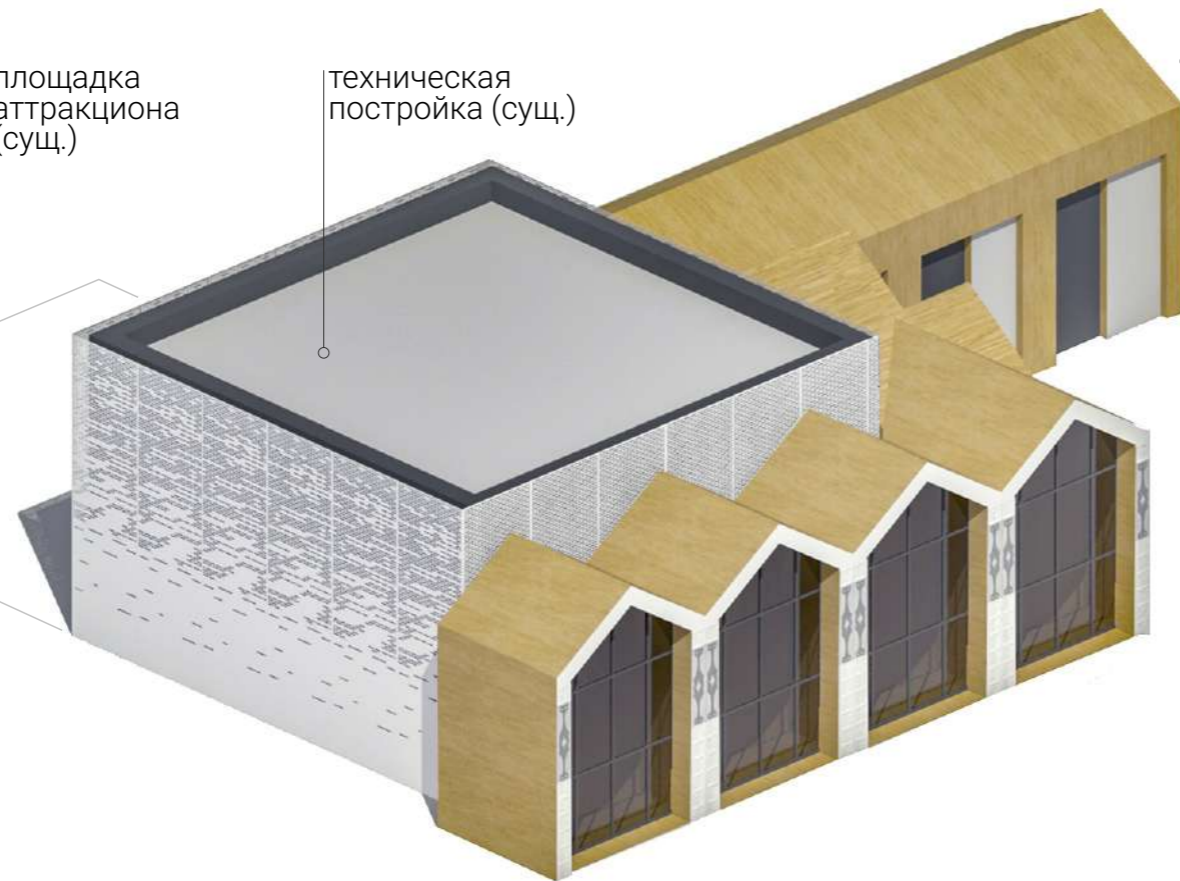
фудкорт
форма
продиктована существовавшей
на территории настоящего парка доминантой,
обозначавшей вход на мост и дизайном производившихся
на сердобском часовом заводе часов с кукушкой



перфарированная решетка
орнамент продиктован
рисунком на коре березы

**площадка
аттракциона
(сущ.)**

**техническая
постройка (сущ.)**



Схемы и изображения, иллюстрирующие предложения по благоустройству территории, архитектурные решения



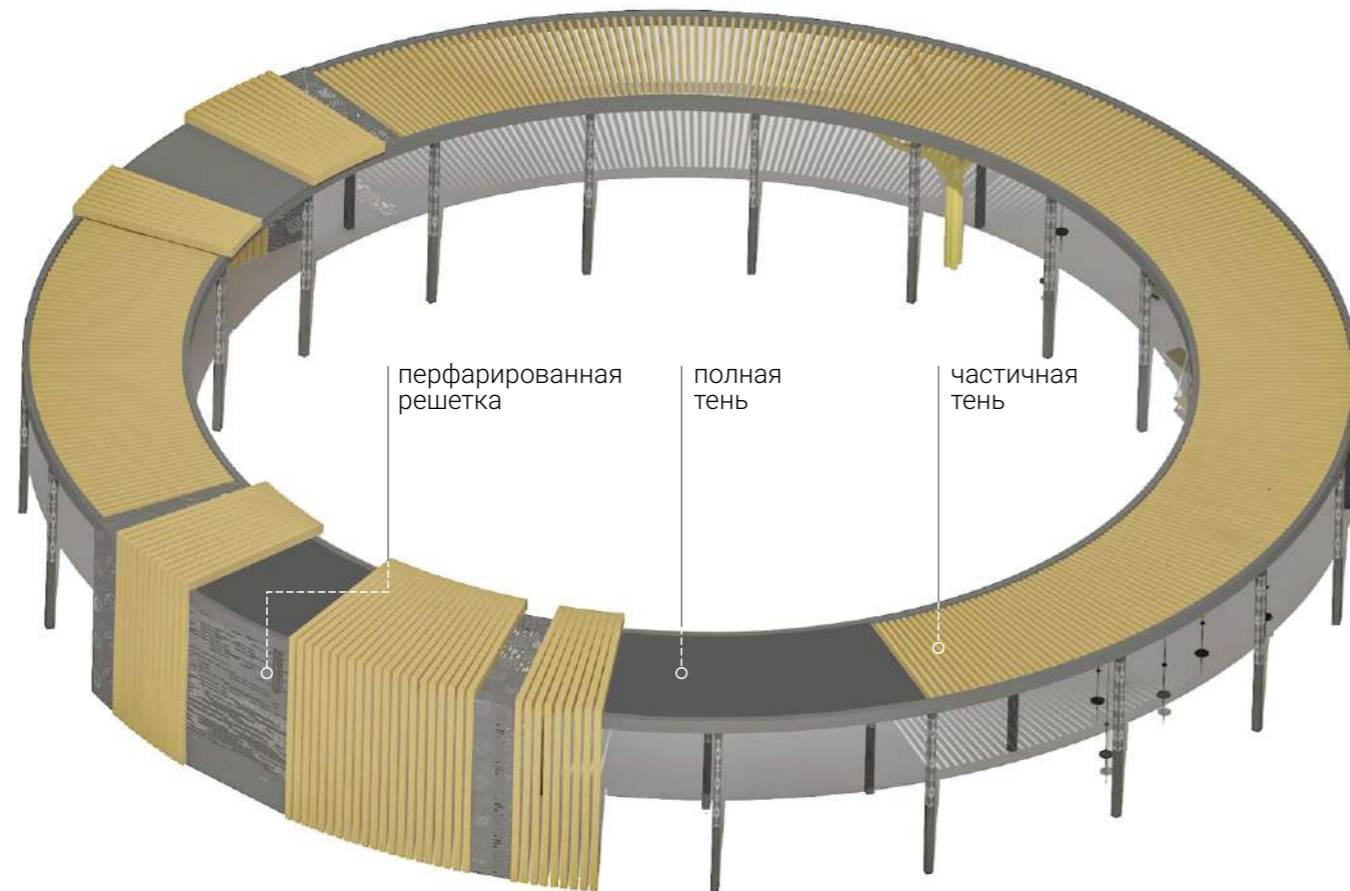
пергола с качелями, лавками, местами для сидения

рисунок - отсылка к орнаменту, использованному в декоративной резьбе моста, существовавшего на территории настоящего парка

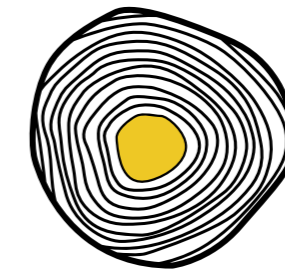


перфорированная решетка
рисунок коры березы

опоры имеют неяркую подсветку, что делает среду более интересной и насыщенной деталями



Схемы и изображения, иллюстрирующие предложения по благоустройству территории, архитектурные решения



приствольные решетки

дизайн решеток продиктован рисунком среза дерева и рисунком бересты на березе

Схема расположения малых архитектурных форм, павильонов и иного оборудования



М 1 : 1500

--- границы проектируемой территории;
— границы территории, выбранной для реализации / участие в конкурсе малых городов 2022/;

← главный вход в парк;
 ← дополнительные входы в парк;

— основные пешеходные аллеи;
 — второстепенные пешеходные аллеи;

МАФ, павильоны и иное оборудование:

- ⌂ входная группа;
- ☰ модульные навесы;
- ☰ пергола с навесами, качелями, местами для сидения и оборудованием для игры;
- ⊕ w/c павильон фудкорта (с санузлом для посетителей парка);
- ☰ модульные навесы с лавками и скамьями;
- ✈ арт-объект «самолет»;
- ☰ «пергола событий»;
- ☰ «пергола тоннель»;
- ☰ образовательный павильон;
- ☰ модульные многофункциональные павильоны/навесы/перголы;
- ☰ качели;
- ☰ столики со скамьями;
- ☰ входная пергола в зоны набережной;
- ☰ детское игровое оборудование;
- ☰ спортивное оборудование;
- ☰ канатный парк

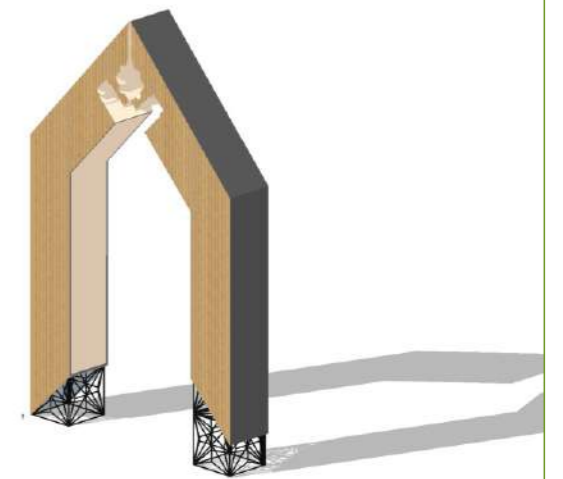
Спецификация малых архитектурных форм, павильонов и иного оборудования



павильон фудкорта (с санузлом для посетителей парка)

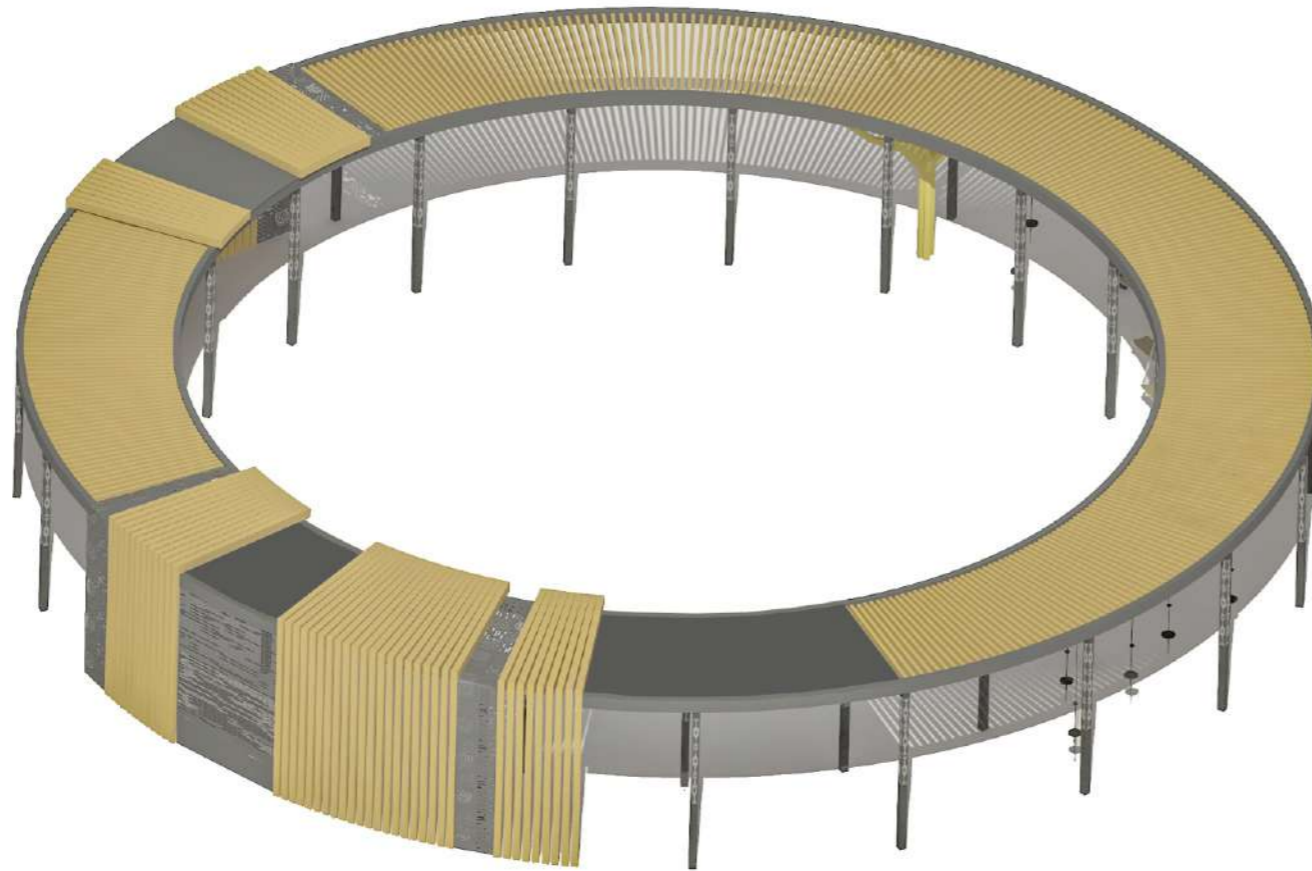


«пергола тоннель»



входная группа

Спецификация малых архитектурных форм, павильонов и иного оборудования



пергола с навесами, качелями, местами для сидения и оборудованием для игры

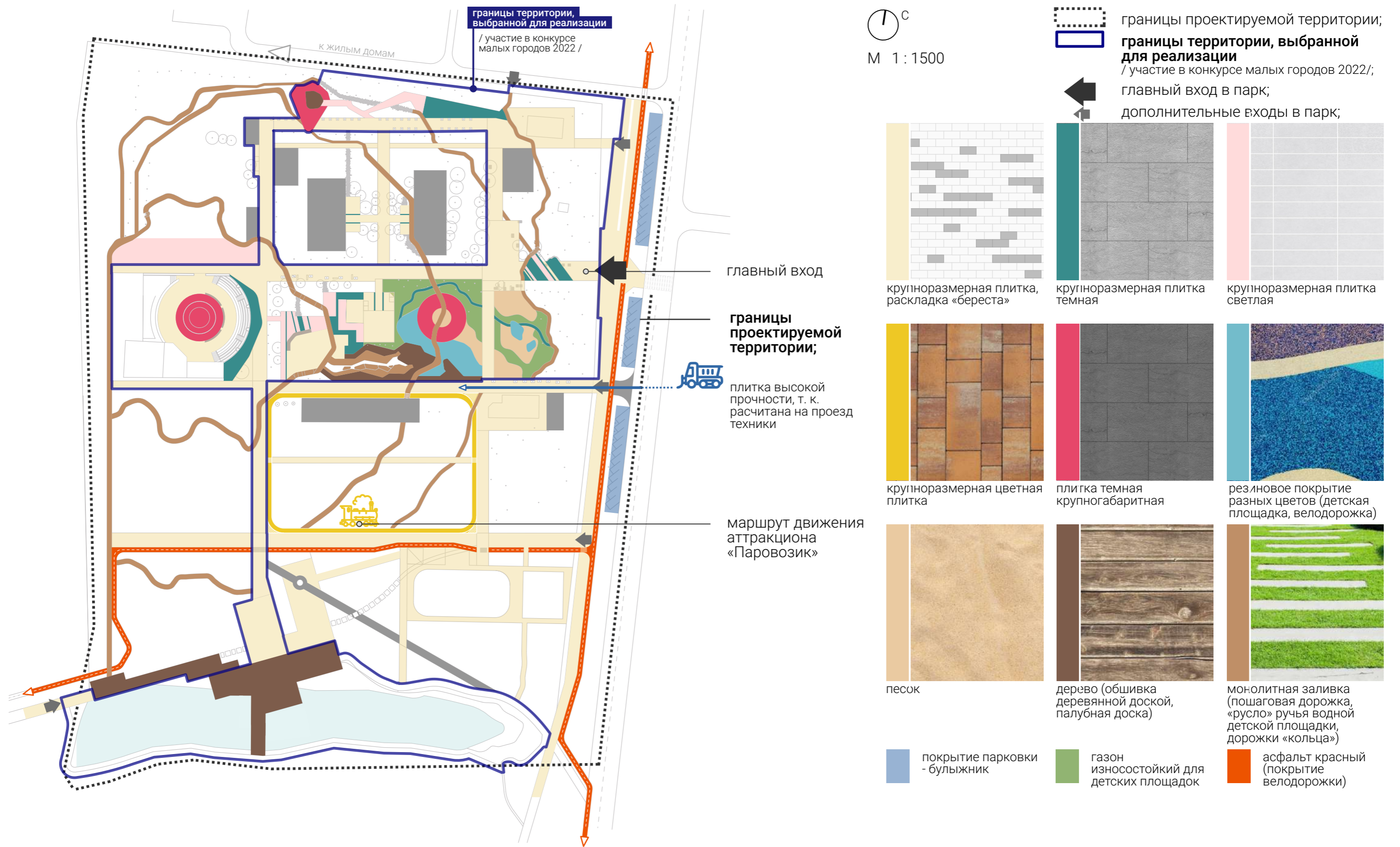


модульные навесы



входная группа

Схема покрытий с указанием типов покрытий, предусмотренных проектом



Принципиальные решения по организации ландшафта

**сохранение деревьев
+ визуальное расширение аллей**

главная аллея расширена для максимально удобного перемещения нескольких групп гуляющих, семей с колясками маломобильных групп населения

все существующие деревья, попавшие в зону расширения сохранены, вокруг стволов установлены приствольные решетки

геопластика

на детской площадке использованы приемы создания искусственного рельефа - геопластика, что делает эту зону ключевым элементом паркового пространства для детей и подростков

**новый способ использования
существующих деревьев**

проект предполагает использовать существующий потенциал территории, разместив канатный парк и используя существующие деревья как опоры для оборудования

на газоне можно сидеть

газоны - еще один способ использования паркового пространства. Таким образом перед посетителями открыт большой выбор сценариев, среди которых - возможность почувствовать себя максимально в естественных природных условиях

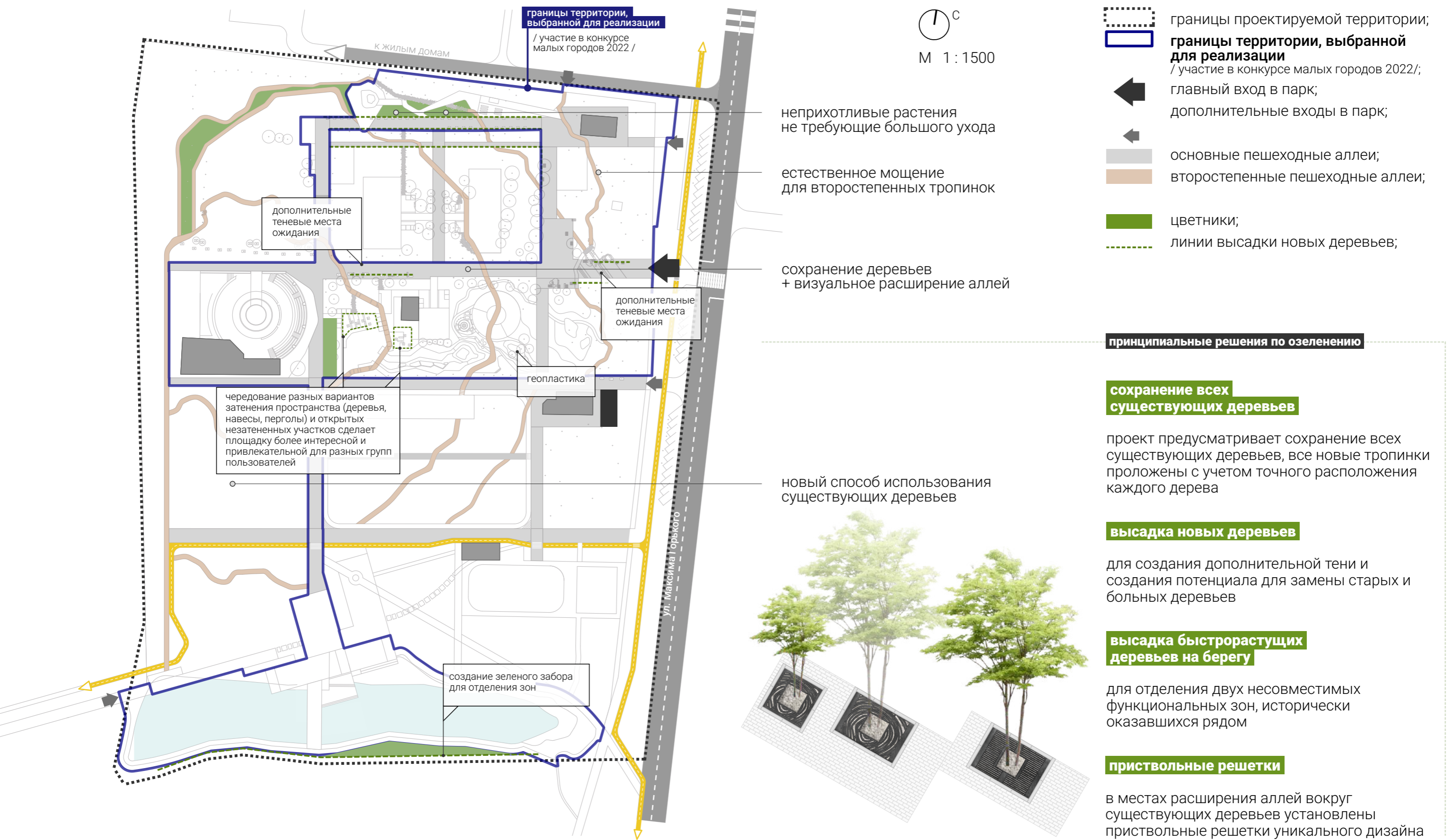
**неприхотливые растения
не требующие большого ухода**

один из параметров устойчивости парка - минимизация затрат (временных затрат на уход за насаждениями и финансовых затрат на повышение квалификации работников), поэтому в цветниках высажены растения, требующие минимального ухода - многолетние неприхотливые и нетребовательные

**естественное мощение
для второстепенных тропинок**

для создания оригинального оформления дорожек «годовых колец» использована технология пошаговая дорожка - расположение каменных пластов с регулярным шагом, вокруг которых засеян газон

Схема организации озеленения, принципиальные решения по организации ландшафта



- границы проектируемой территории;
- границы территории, выбранной для реализации**
/ участие в конкурсе малых городов 2022/;
- главный вход в парк;
- дополнительные входы в парк;
- основные пешеходные аллеи;
- второстепенные пешеходные аллеи;
- цветники;
- линии высадки новых деревьев;

принципиальные решения по озеленению

сохранение всех существующих деревьев

проект предусматривает сохранение всех существующих деревьев, все новые тропинки проложены с учетом точного расположения каждого дерева

высадка новых деревьев

для создания дополнительной тени и создания потенциала для замены старых и больных деревьев

высадка быстрорастущих деревьев на берегу

для отделения двух несовместимых функциональных зон, исторически оказавшихся рядом

приствольные решетки

в местах расширения аллей вокруг существующих деревьев установлены приствольные решетки уникального дизайна

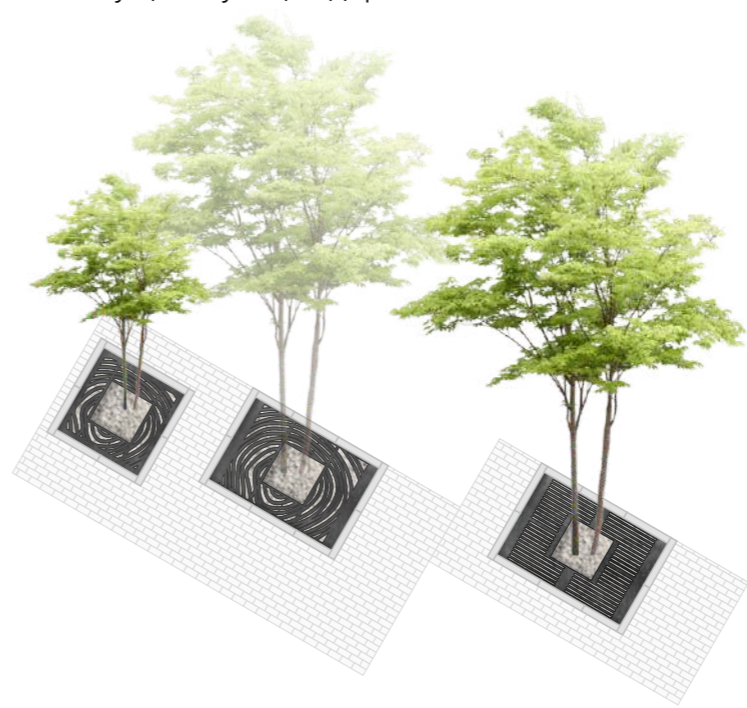


Схема организации озеленения, принципиальные решения по организации ландшафта

Подборка растительных композиций



Эльмира
Ильязова

ООО «Ель»,
архитектор,
специалист
по озеленению



Основная часть цветочных и растительных композиций высажена в событийно-церемониальной зоне «Аллея событий». Так как большая часть территории затенена существующими деревьями, композиции собраны из тенелюбивых сортов, а чтобы облегчить работникам парка уход за растениями большая часть из них - многолетние и неприхотливые



Астильба разных цветов



Папоротник
Анемона
Хоста
Бадан
Камнеломка



Астильба
Кровохлёбка
Хоста
Камнеломка



Папоротник
Мискантус
Хоста



Хоста
Полынь
Камнеломка
Крокус



Кровохлёбка
Хоста
Полынь
Камнеломка



Схема организации озеленения, принципиальные решения по организации ландшафта
Распределение проектируемых насаждений по периодам цветения

март



Крокус Ruby Gian

цветы появляются еще в снегу, им не страшны морозы до -7°C. Цветение продолжается около трех недель. Каждый год развивается новая клубнелуковица, расположенная поверх старой, а также детки — дочерние клубнелуковицы



апрель



Павлония войлочная

самый холодостойкий вид, выдерживающий заморозки до -25°C. Прибавляет ежегодно до 3 м. Взрослые деревья достигают высоты 20 м, листья светло-зеленые, плотные, волокнистые. Цветут обильно. Кисти нежно-сиреневого или белого оттенка. Цветение в середине весны, до появления листвы, и сохраняется на ветках в течение 6-7 недель



май



Астильба

многолетник, корни отличаются повышенной устойчивостью к действию низких температур



июнь



Чубушник Виргинский

светлолюбивый и теплолюбивый вид, но при укрытии почвы способен выдержать умеренные зимы (до -23°C). Закругленная форма листьев темно-зеленого цвета и махровые цветки. Высота куста составляет от 1 до 2,5 метров

июль



Клематис

кустарниковые лианы до 4 метров. Листья сложные перистые, от 3 до 5 на стебле. Цветы размером до 20 см могут иметь до 6 чашелистиков, расцветка варьируется от синей до пурпурной. Время цветения: середина лета до начала осени. Многолетнее растение, нетребовательность к составу почв; устойчивое к пониженным температурам и засухе; быстрый рост; пышная и густая зелень; обильное и продолжительное цветение



Будлея Давида

листопадный полукустарник высотой до 1,5-1,8 м. Растение быстрорастущее. Цветы собраны в густые колосовидные соцветия до 40 см длиной. Цветки развиваются с июля и часто цветут до первых заморозков



Лаванда английская

небольшой кустарник высотой не более 80 см. В ширину может разрастаться подушкой до одного метра в диаметре. Мелкие цветы собраны в соцветия, похожие на колоски. Неприхотливый и зимостойкий



Эльмира Ильязова

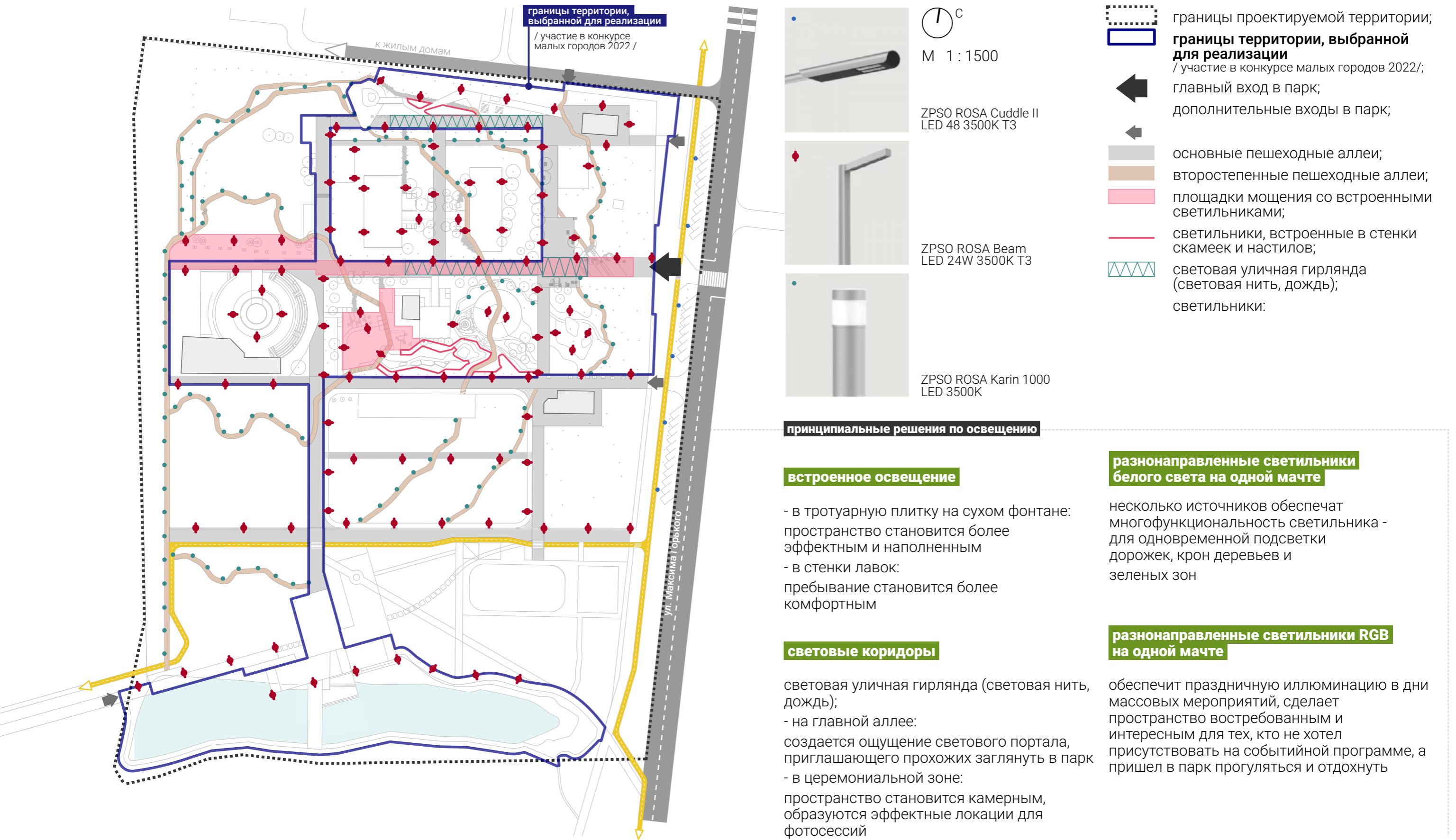
ООО «Ель», архитектор, специалист по озеленению



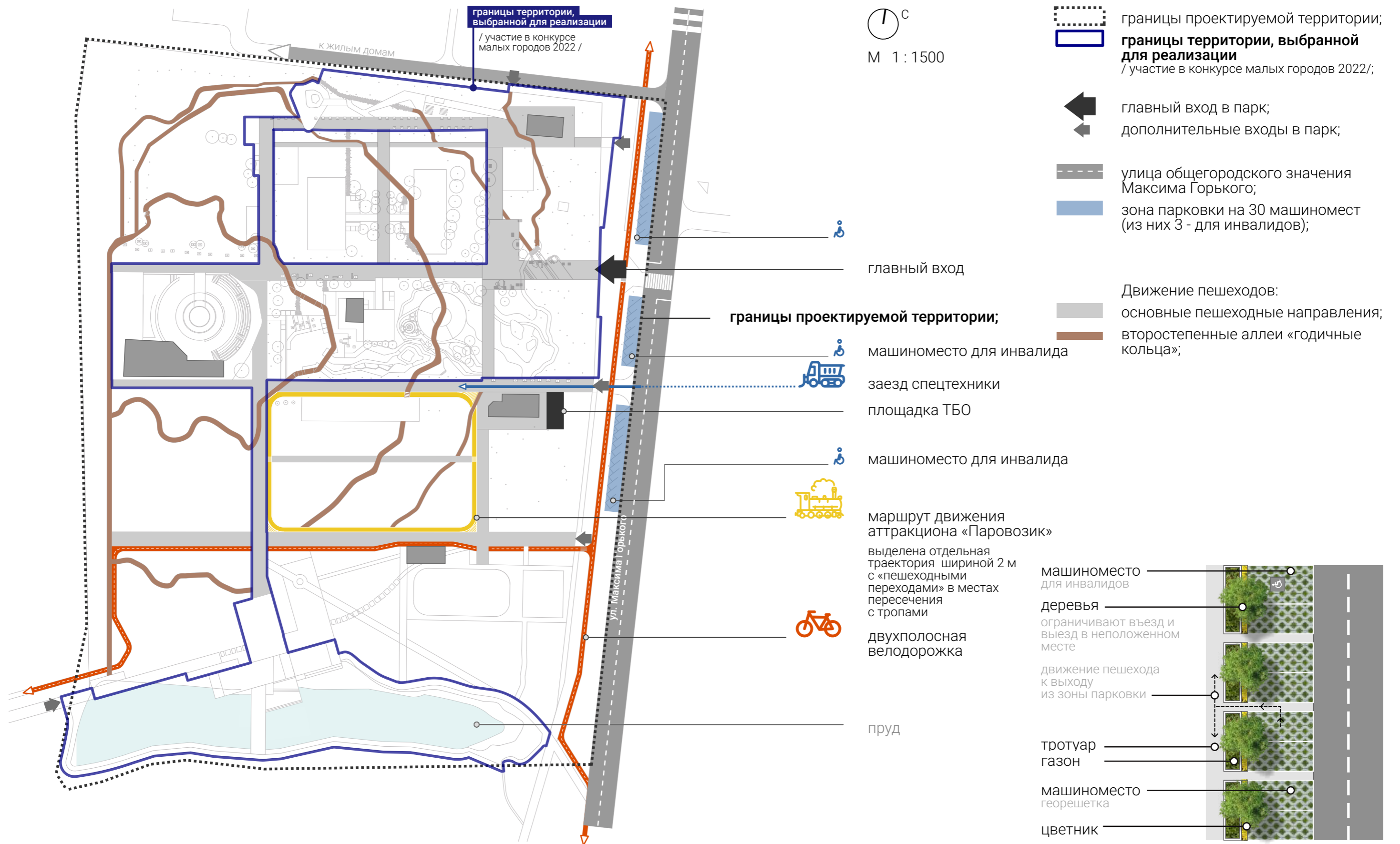
Цветочные композиции подобраны таким образом, чтобы периоды цветения были распределены равномерно по весеннему, летнему и осеннему сезонам. То есть, на протяжении всего теплого периода в парке будут цвести разные виды растений и радовать посетителей



Схема решений по освещению территории, благоустраиваемой в рамках проекта



Карта-схема проектной транспортной, пешеходной и велосипедной организации территории



Карта-схема проектной транспортной, пешеходной и велосипедной организации территории
 Решения по интеграции парка в городской пешеходный и ландшафтно-рекреационный каркас

примыкающий к парку лес - современный спортивный и рекреационный кластер

для свободного времяпрепровождения, активного отдыха и занятий спортом для широкого круга посетителей

пешеходно-оздоровительный маршрут



малый пешеходно-спортивный круг



большой пешеходно-спортивный круг



существующий озелененный пешеходный транзит

~ 9 000 жителей

в районе среднеэтажной и индивидуальной жилой застройки «ул. Гагарина»

родник «Майский»

родник «Майский»

спортивный стадион

лесной массив

лесной массив

лесной массив

~ 8 000 жителей

в районе среднеэтажной и индивидуальной жилой застройки «Березки»

пользователи

пешеходная связь

Березовая роща
проектируемая территория

ул. М. Горького

пользователи



Схема сценариев использования территории (в рабочие дни, выходные, праздники) с учетом климатических особенностей и сезонных факторов

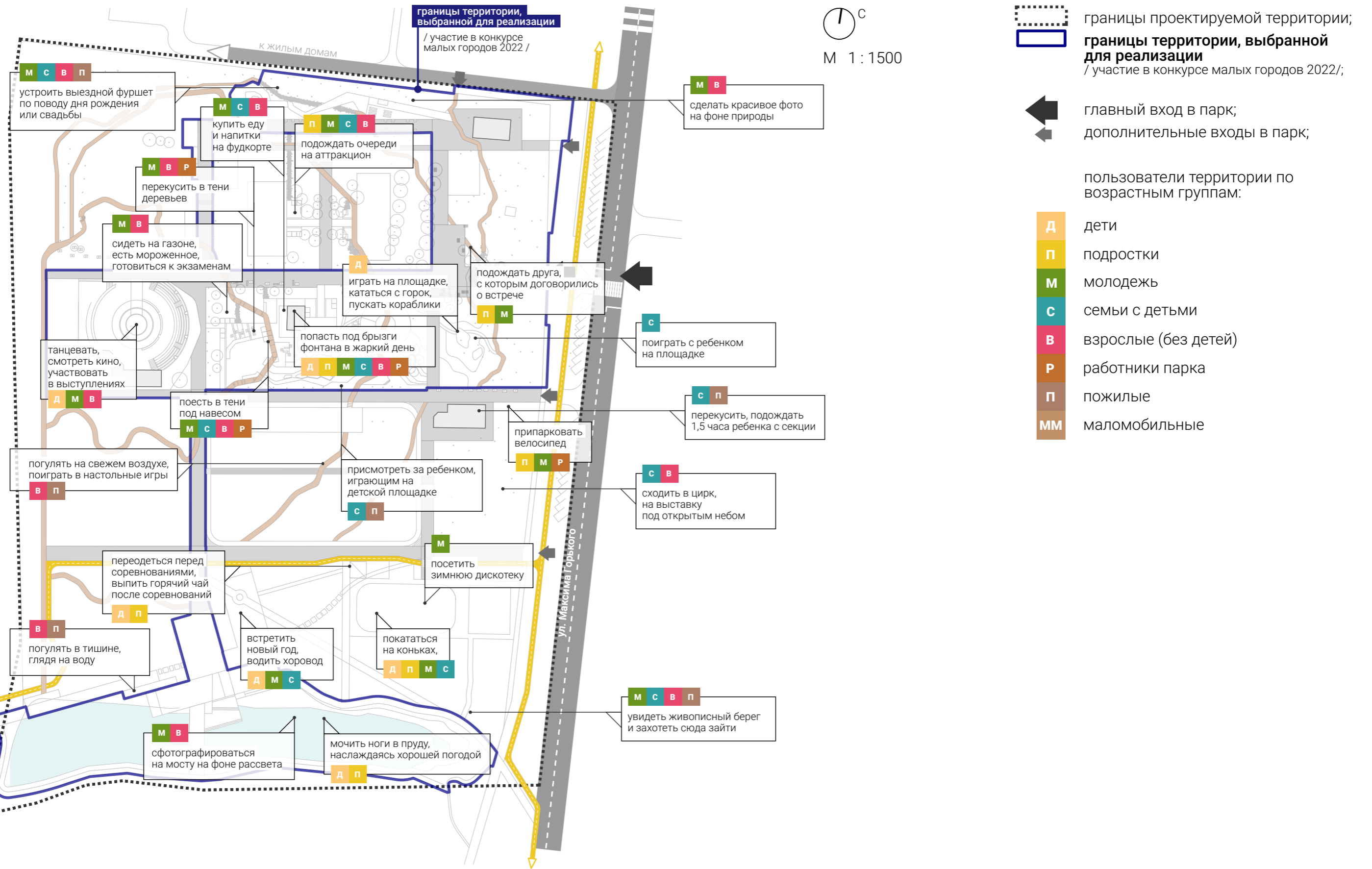
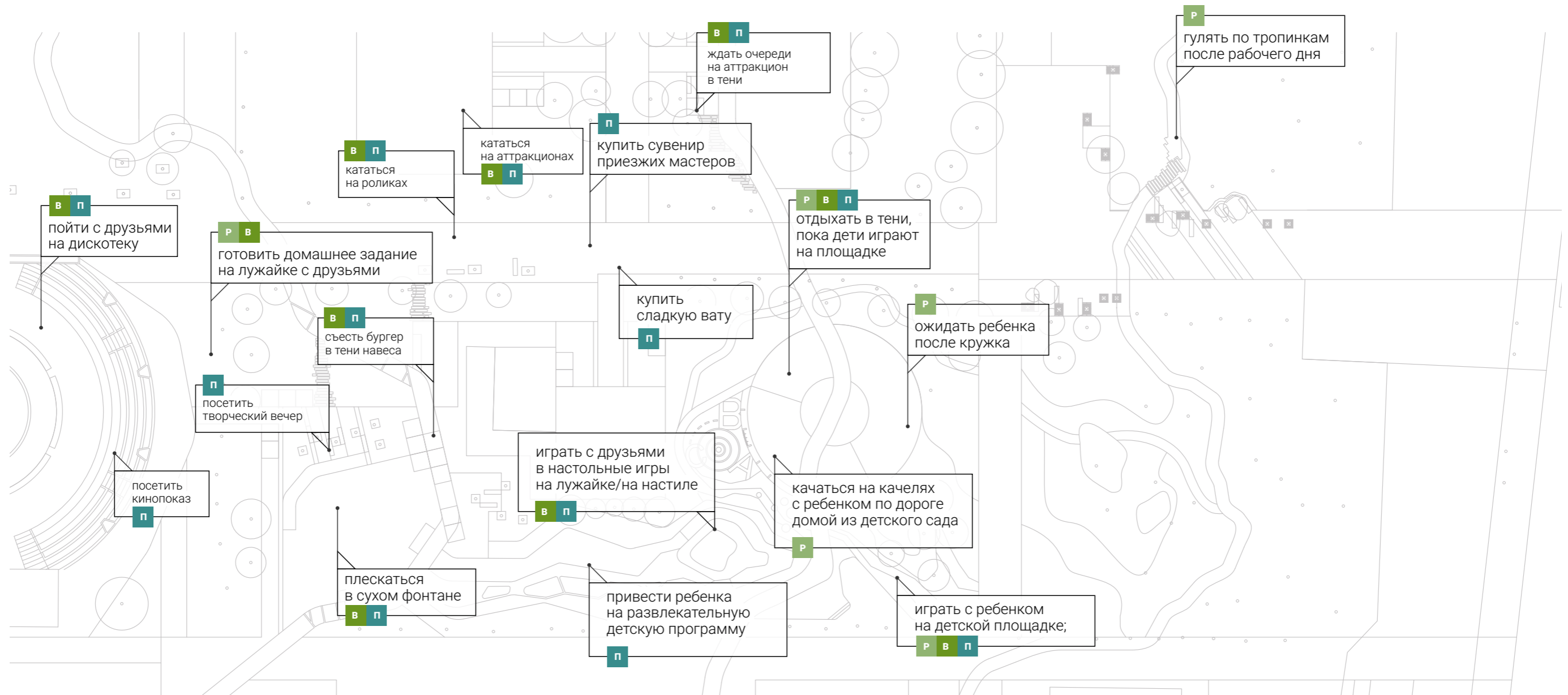


Схема сценариев использования территории (в рабочие дни, выходные, праздники) с учетом климатических особенностей и сезонных факторов

Укрупненный фрагмент сценариев зоны наиболее активного использования



Р. Рабочий день

- гулять по тропинкам после рабочего дня;
- ожидать ребенка после кружка;
- качаться на качелях с ребенком по дороге домой из детского сада;
- играть с ребенком на детской площадке;
- готовить домашнее задание с друзьями на лужайке/на настиле;

В. Выходной

- играть с ребенком в песочнице;
- отдыхать в тени, пока дети играют на площадке;
- лазать по стенке-скалодрому;
- кататься на аттракционах;
- кататься на роликах;
- играть с друзьями в настольные игры на лужайке/на настиле;
- играть на водной площадке;
- устроить пикник на лужайке;
- устроить пикник на «Аллее событий» в честь дня рождения;
- плескаться в сухом фонтане;

П. Праздник

- пойти с друзьями на дискотеку;
- посетить творческий вечер;
- привести ребенка на развлекательную детскую программу;
- купить сувенир приезжих мастеров;
- поучаствовать в мастер-классе;
- насладиться атмосферой праздника;
- посетить кинопоказ;

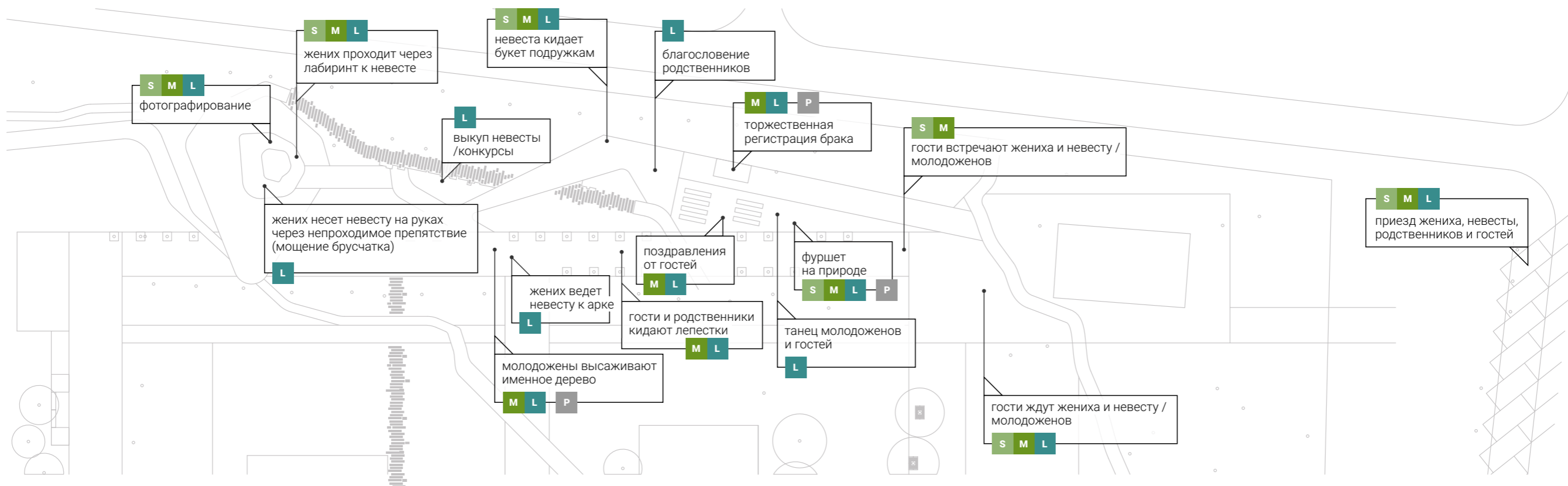
участие работников парка

- согласование даты и времени пикника или фуршета;
- согласование времени и места мероприятия с желающими выступить;
- организация кинопоказа;



Схема сценариев использования территории (в рабочие дни, выходные, праздники) с учетом климатических особенностей и сезонных факторов

Укрупненный сценарий «Свадьба»



Сценарий S. Фотосессия

- приезд молодоженов и гостей;
- фотографирование;
- самоорганизованный мини-фуршет

требует только уточнение свободного времени площадки для проведение фуршета

сценарий M. Выездная регистрация

- приезд молодоженов и гостей;
- торжественная регистрация;
- лепестки роз;
- поздравления;
- организованный фуршет;
- фотографирование;
- высадка именного дерева

требует согласования с парком даты и времени всего мероприятия и покупку саженца дерева

сценарий L. Полная церемония

- приезд невесты и родственников, размещение по площадкам, приготовление реквизита;
- приезд жениха;
- выкуп (площадка 1, площадка 2, площадка 3, ...);
- жених ведет невесту к площадке регистрации;
- торжественная регистрация;
- «хлеб, соль», благословение родственников;
- лепестки роз, поздравления молодоженов;
- фуршет;
- танец новобрачных, гости присоединяются к танцам;
- конкурсы;
- невеста бросает букет подружкам;
- высадка именного дерева;
- фотографирование

требует согласования с парком даты и времени всего мероприятия и покупку саженца дерева

участие работников парка

- согласование даты и времени мероприятия;
- подготовка площадок, установка оборудования;
- проведение церемонии регистрации;
- помощь в высадке дерева;
- проведение фуршета



Александра Захарова менеджер МБУК «Культурно-досуговый центр», ведущая счастливых событий



Конечно, сценарий «Свадьба» не ограничивается зоной торжественных мероприятий. Наши гости могут использовать всю территорию парка как захотят, для прогулок и фотографирования. Но наша задача дать им несколько готовых вариантов времяпрепровождения на выбор, показать, что мы уже все продумали и подготовили для них



Схема сценариев использования территории (в рабочие дни, выходные, праздники) с учетом климатических особенностей и сезонных факторов
 Решения по интеграции парка в городской пешеходный и ландшафтно-рекреационный каркас

Укрупненный сценарий «активный отдых»



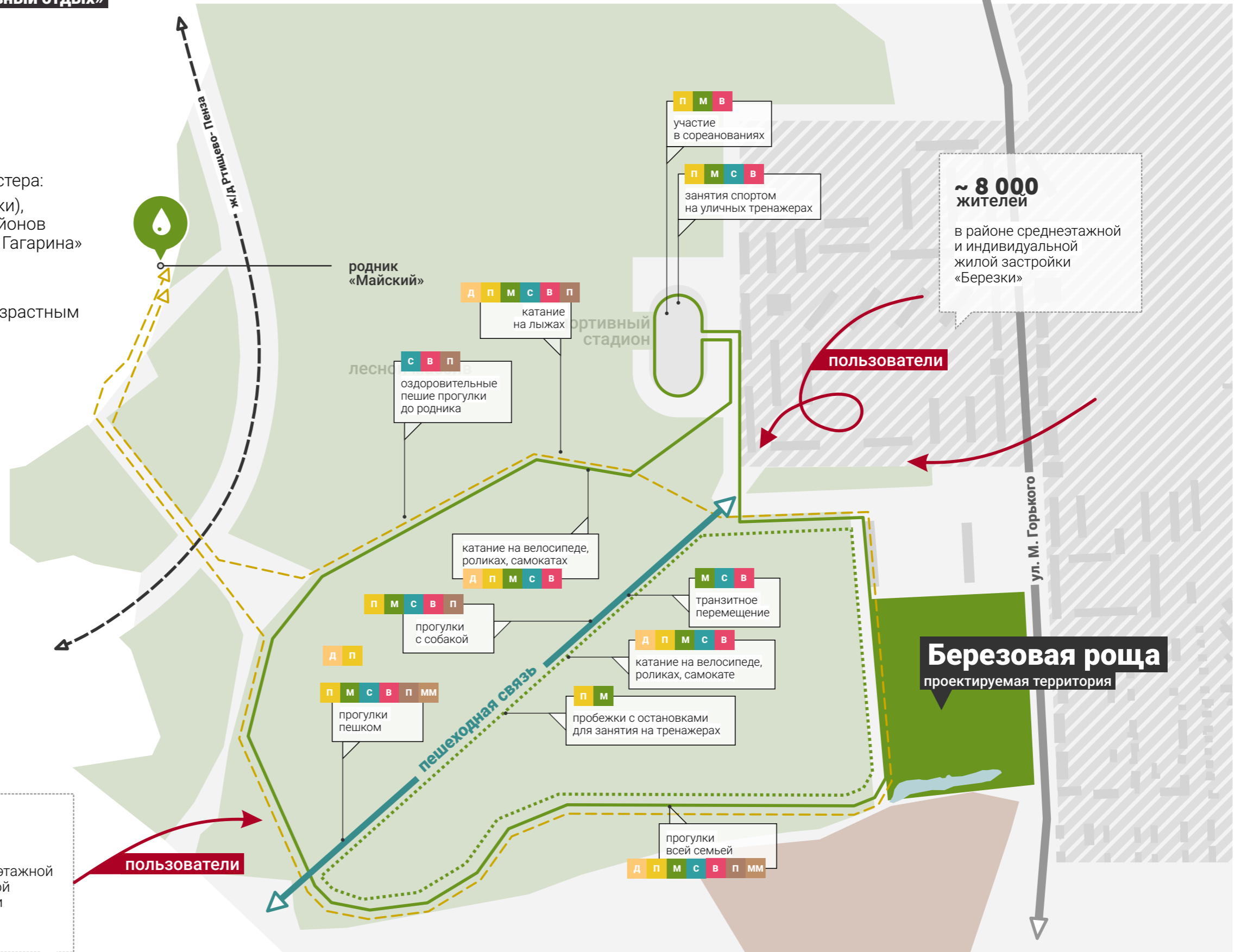
Пользователи спортивного кластера:
 все жители города (эпизодически),
 жители близрасположенных районов
 «Березки», центра и района «ул. Гагарина»
 (периодически и ежедневно):

пользователи территории по возрастным группам:

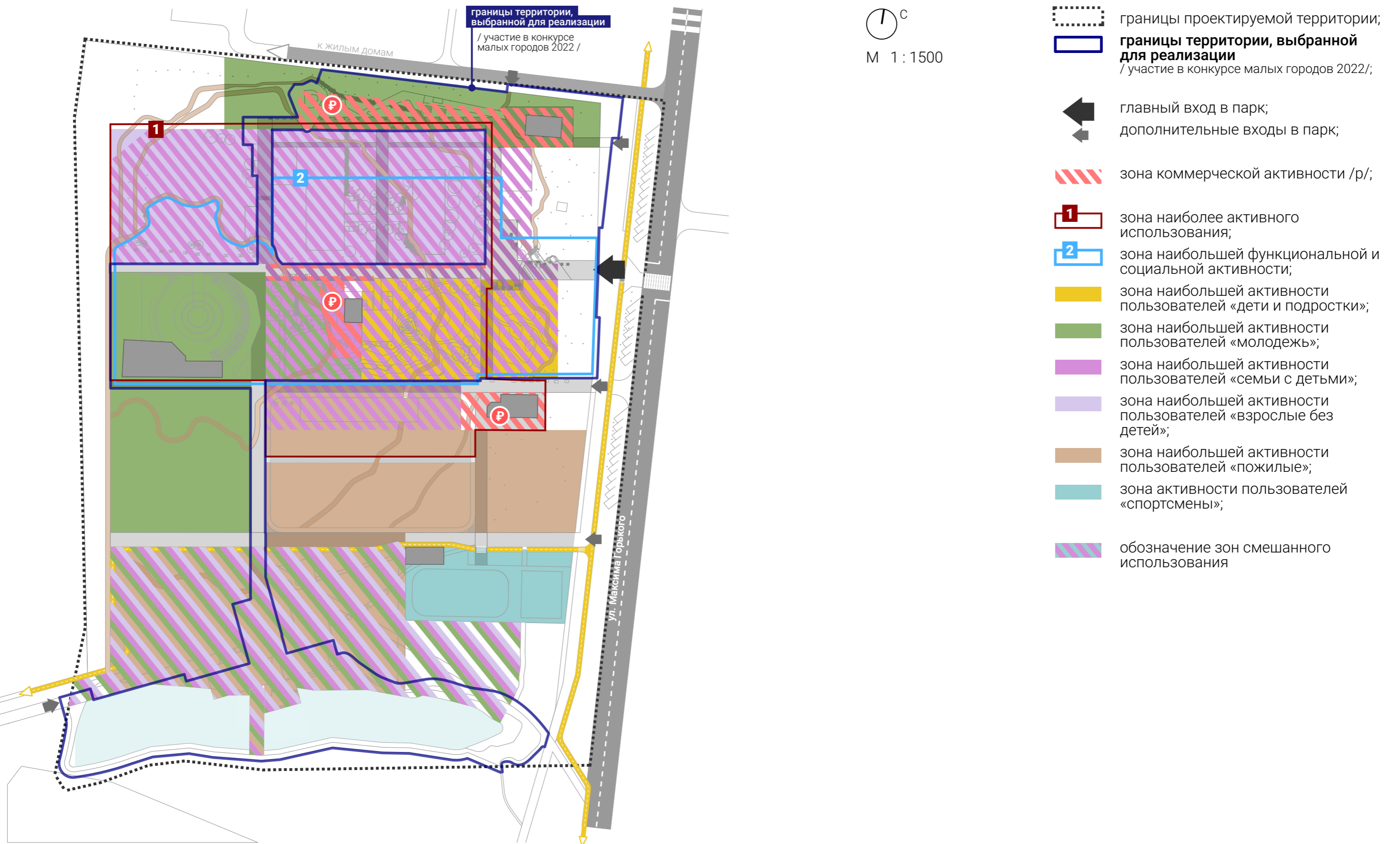
- Д дети
- П подростки
- М молодежь
- С семьи с детьми
- В взрослые (без детей)
- Р работники парка
- П пожилые
- ММ маломобильные

~ 9 000 жителей
 в районе среднеэтажной и индивидуальной жилой застройки «ул. Гагарина»

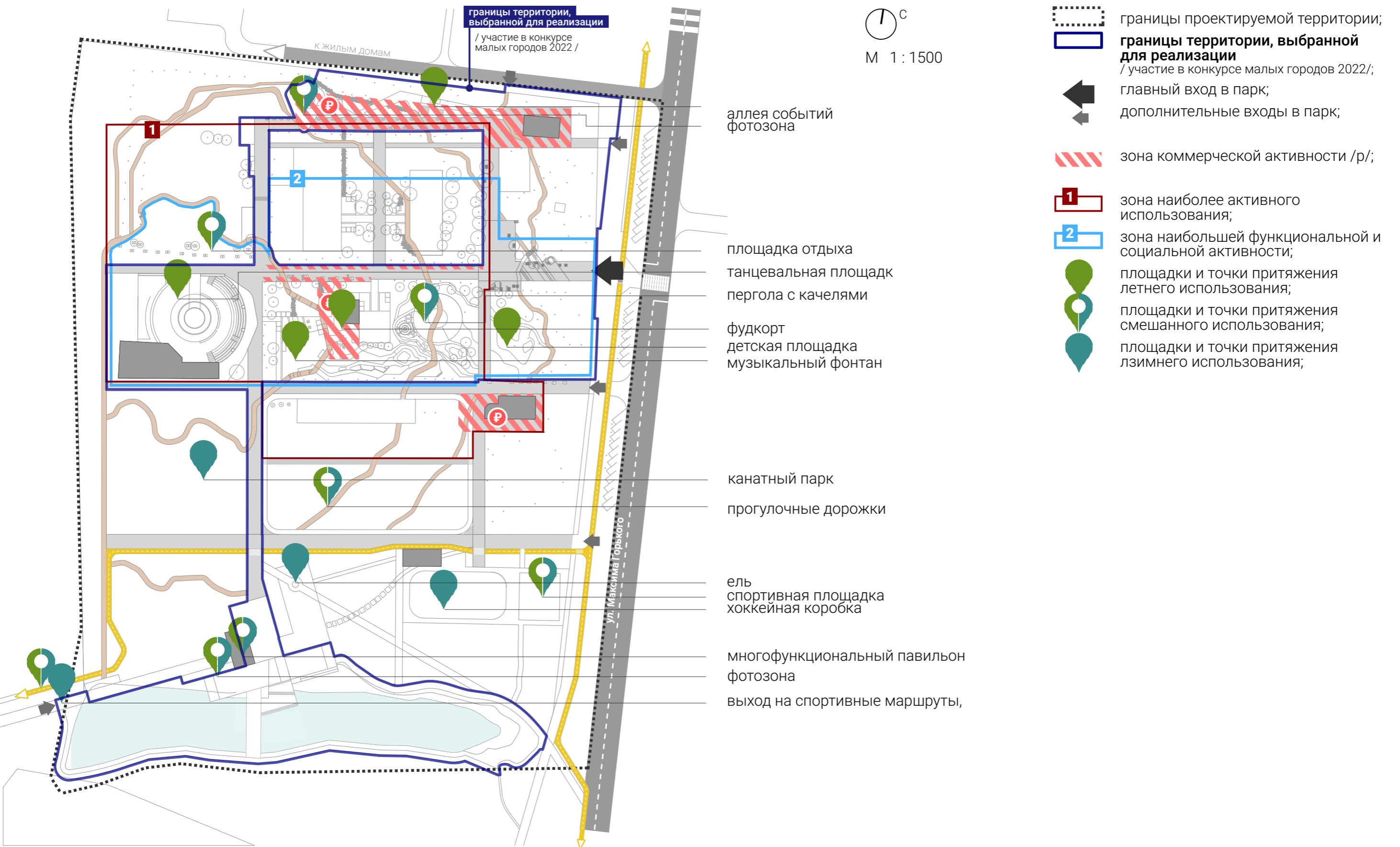
~ 8 000 жителей
 в районе среднеэтажной и индивидуальной жилой застройки «Березки»



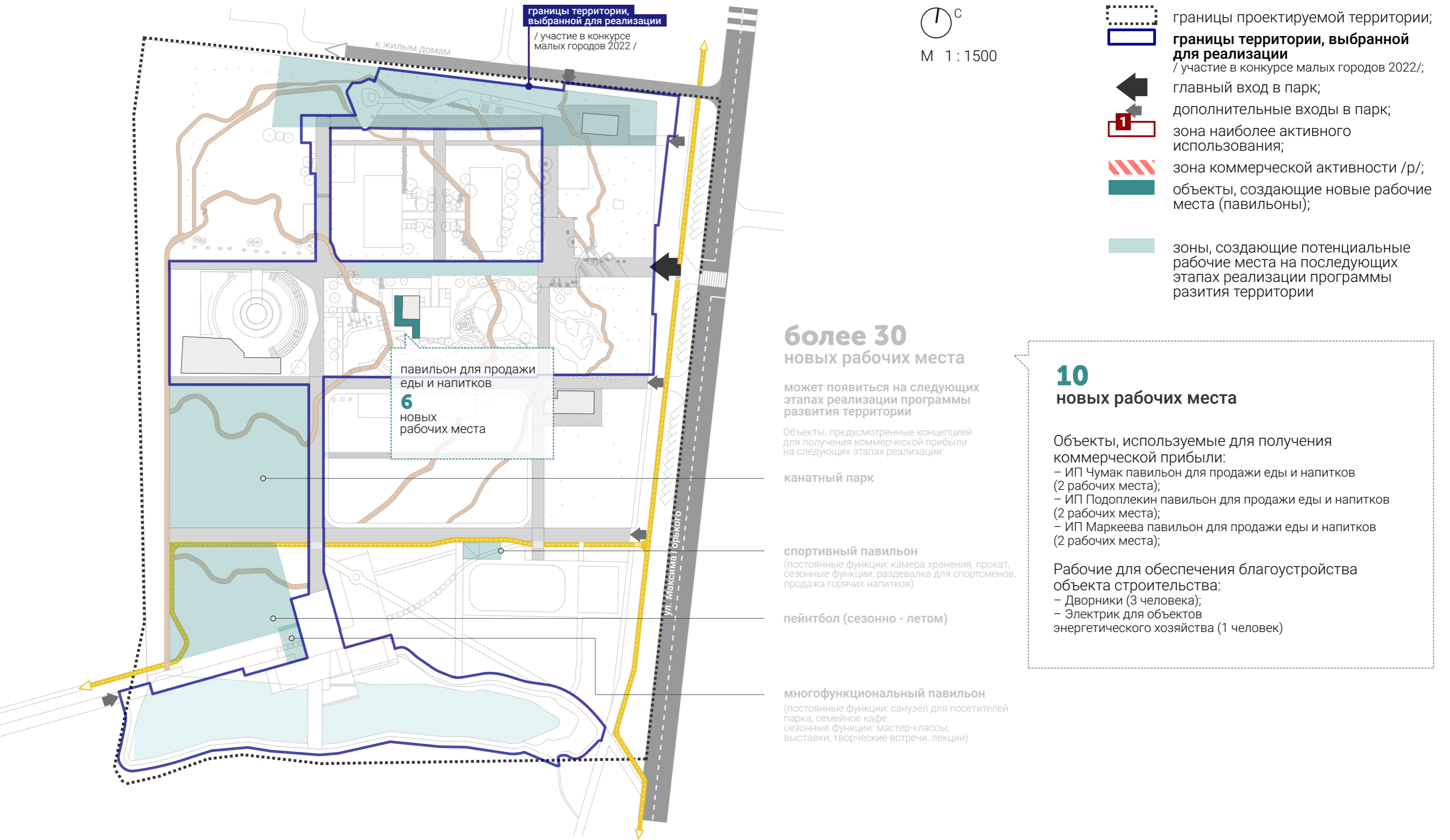
Схема, отражающая проектные зоны активности, создаваемые для различных городских сообществ, с указанием сценариев использования территории



Схема, отражающая проектные зоны активности, создаваемые для различных городских сообществ, с указанием сценариев использования территории



Схемы и изображения, иллюстрирующие прогнозируемое развитие сферы услуг и предпринимательства, создание новых рабочих мест



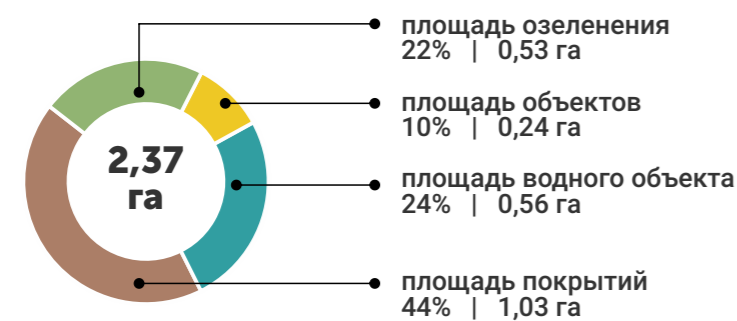
Основные технико-экономические показатели проекта

2,37 ГА
/ 23 686 кв. м. /

ПЛОЩАДЬ ТЕРРИТОРИИ, ВЫБРАННОЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ

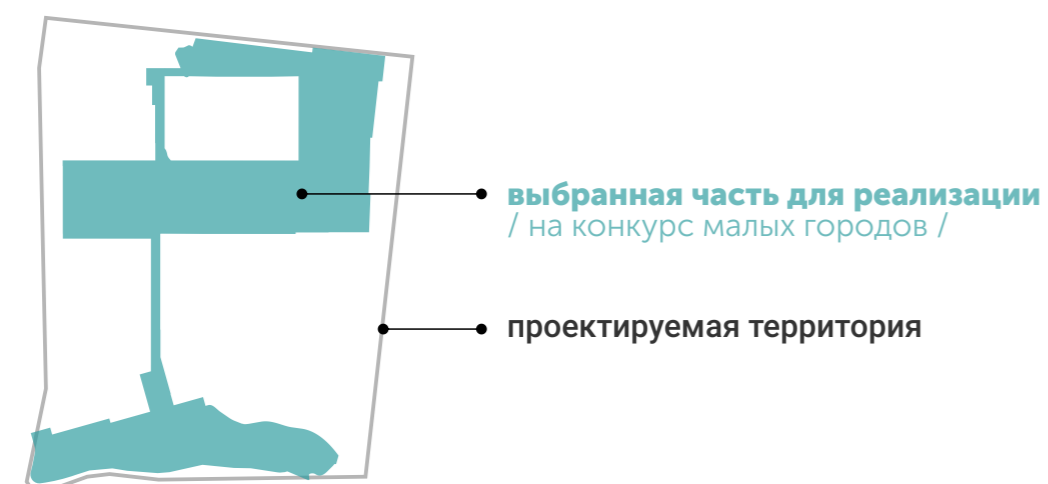
/ на конкурс малых городов /

Баланс территории



6,63 ГА
/ 66 299 кв. м. /

ПЛОЩАДЬ ПРОЕКТИРУЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ



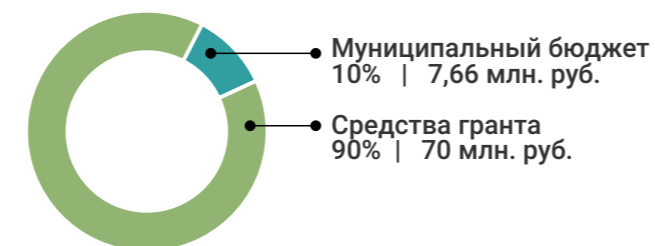
Первоначально архитектурная концепция была разработана на всю рассматриваемую территории, но позже (в 2022 году) было принято решение провести еще ряд мероприятий по вовлечению жителей в процесс создания концепции и ряд общественных обсуждений, направленных на выявление наиболее востребованных в парке площадок и потенциальных мест посещения. Которые вошли в **выбранную часть для реализации** и подачи на конкурс

77,66
млн. руб.

СТОИМОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

/ на территории, выбранной
для участия в конкурсе /

Схема финансирования проекта



Социально экономическая модель проекта

4 574 106
рублей

доходы бюджета от эксплуатации
проектируемой территории

725 511
рублей

затраты на эксплуатацию
проектных решений по комплексному
благоустройству территорий

3 848 595
рублей

Сальдо между доходами
от проектируемой территории

Визуализации предлагаемых решений
Входная зона. Главный вход



Визуализации предлагаемых решений
Входная зона. Главная аллея



Визуализации предлагаемых решений
Музыкальный фонтан



Визуализации предлагаемых решений
Детская площадка



Визуализации предлагаемых решений
Танцевальная площадка. Сценарий: выходной день



Визуализации предлагаемых решений

Аллея событий. Сценарий: выездная свадебная регистрация



Визуализации предлагаемых решений
Место гуляний. Набережная



Визуализации предлагаемых решений
Место гуляний. Набережная



Визуализации предлагаемых решений
Входная зона



Визуализации предлагаемых решений
Детская площадка



Визуализации предлагаемых решений
Танцевальная площадка



Визуализации предлагаемых решений
Фудкорт и музыкальный фонтан



Визуализации предлагаемых решений
Аллея событий



Визуализации предлагаемых решений
Канатный парк и многофункциональный павильон



Визуализации предлагаемых решений
«Березовая роща» – место встреч



4.5

Пояснительная записка

Текстовое описание и обоснование архитектурных решений

**«Березовая роща»
– место встреч**

**Описание текущей и проектной ситуации
использования территории**

Выбранная территория – парк культуры и отдыха «Березовая роща» – является общественным пространством городского значения. Для жителей города парк – место рекреации, культурно-досугового времяпрепровождения как в будние, так и в праздничные дни. Парк расположен в общественном центре района многоквартирной жилой застройки «Березки». Территория удалена от центра, но имеет выгодное расположение и хорошую связность со всеми районами города. Во-первых, парк находится на улице городского значения (ул. Максима Горького) – вертикальном направлении, соединяющим северную и южную части города. Во-вторых, парк соединен с западной и юго-западной частями города (район автовокзала и район «улицы Гагарина») пешеходным транзитным маршрутом, проходящем через городской лесной массив (прижившееся среди жителей название - Армянская трасса). Также через лесной массив проходит тропа, востребованная жителями, она также связывает парк с вышеуказанными районами по более короткому маршруту. В-третьих, в 2-х минутной пешеходной доступности от парка расположены две остановки общественного транспорта – связь с самыми удаленными районами – «Мазановка» и «Ясенки». Пешеходная доступность до вокзала – 20 минут, до центра города 25-30 минут.

Вдоль улицы общегородского значения Максима Горького (на которой находится главный вход в парк) расположены объекты социального и культурно-бытового обслуживания городского значения: кинотеатр, торговый центр «Березка», спортивная школа, стадион «Торпедо». В пешеходной доступности объекты районного микрорайонного значения – рынок, две школы, три детских сада, отделение почты, магазины повседневного и периодического спроса. Среди основных проблем территории: хаотичность и бессистемность размещения существующих функций, недостаточное функциональное насыщение, общее неудовлетворительное состояние покрытий, МАФов и объектов, не использован потенциал прилегающей территории пруда - берега замусорены и заросли травой, территория не эксплуатируется, не освещена, плохо просматривается.

Описание концепции проекта

Принятые проектные решения базируются на 6 основных принципах, каждое принятое архитектурное и градостроительное решение отвечает одному или нескольким из них: решение, запрос, функциональная и событийная насыщенность, контекст, визуальная идентичность, сторителлинг.

- решение (принятые проектные решения устраняют выявленные проблемы, подчеркивают ценности территории и выделяют ее сильные стороны);
 - запрос (принятые проектные решения «отвечают» запросам и потребностям пользователей);
 - функциональная и событийная насыщенность (принятые проектные решения задают на существующих площадках дополнительные функции, создают новые площадки и новые функции на них);
 - принятые проектные решения поднимают исторический контекст места (березовая роща как исторически сложившееся излюбленное место прогулок) и усиливают природный контекст (березовая роща как уголок естественной живой природы в городе);
 - визуальная идентичность (принятые проектные решения формируют индивидуальную, близкую каждому человеку символику парка, задавая тем самым ценность места);
 - сторителлинг (принятые проектные решения с первых минут пребывания в парке заинтересовывают гостя, дают ему возможность узнать что-то новое, делая каждого посетителя и участником, и автором общей истории)
- Проектная ситуация использования территории призвана расширить функции парка, дополнить событийную программу таким образом, чтобы распределить социальную и коммерческую активность равномерно по всем сезонам. Предлагается включение пруда в систему городских общественных пространств, что будет означать появление в парке качественно новой точки притяжения

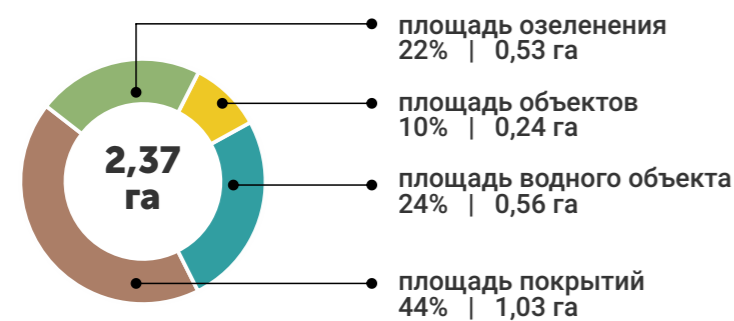
Основные технико-экономические показатели проекта

2,37 ГА
/ 23 686 кв. м. /

ПЛОЩАДЬ ТЕРРИТОРИИ, ВЫБРАННОЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ

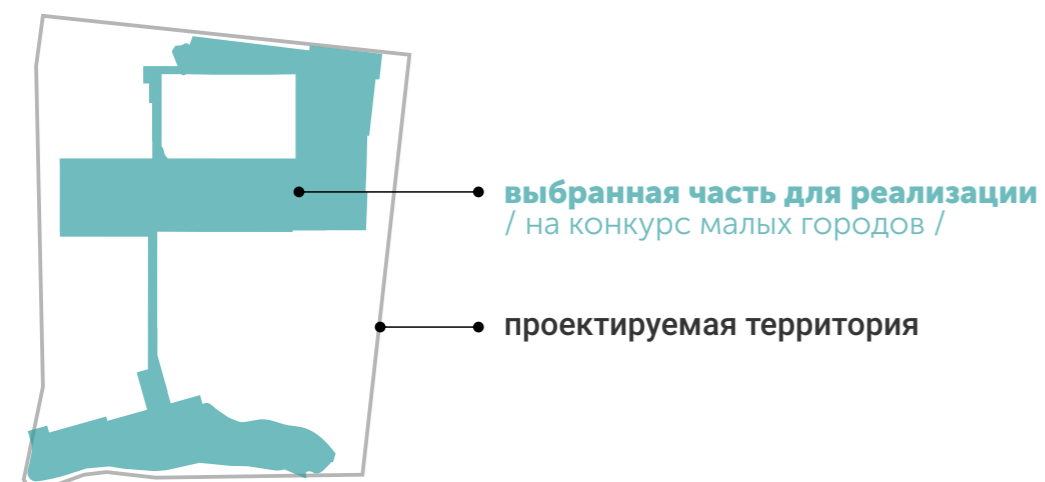
/ на конкурс малых городов /

Баланс территории



6,63 ГА
/ 66 299 кв. м. /

ПЛОЩАДЬ ПРОЕКТИРУЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ



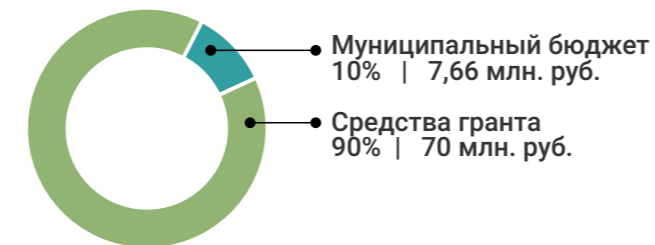
Первоначально архитектурная концепция была разработана на всю рассматриваемую территории, но позже (в 2022 году) было принято решение провести еще ряд мероприятий по вовлечению жителей в процесс создания концепции и ряд общественных обсуждений, направленных на выявление наиболее востребованных в парке площадок и потенциальных мест посещения. Которые вошли в **выбранную часть для реализации** и подачи на конкурс

77, 66
млн. руб.

СТОИМОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

/ на территории, выбранной для участия в конкурсе /

Схема финансирования проекта



Социально экономическая модель проекта

4 574 106
рублей

доходы бюджета от эксплуатации проектируемой территории

725 511
рублей

затраты на эксплуатацию проектных решений по комплексному благоустройству территорий

3 848 595
рублей

Сальдо между доходами от проектируемой территории

Айдентика проекта

4.4 Логотип и фирменный стиль пространства.

Взаимодействие с фирменным стилем



Взаимодействие с фирменным стилем



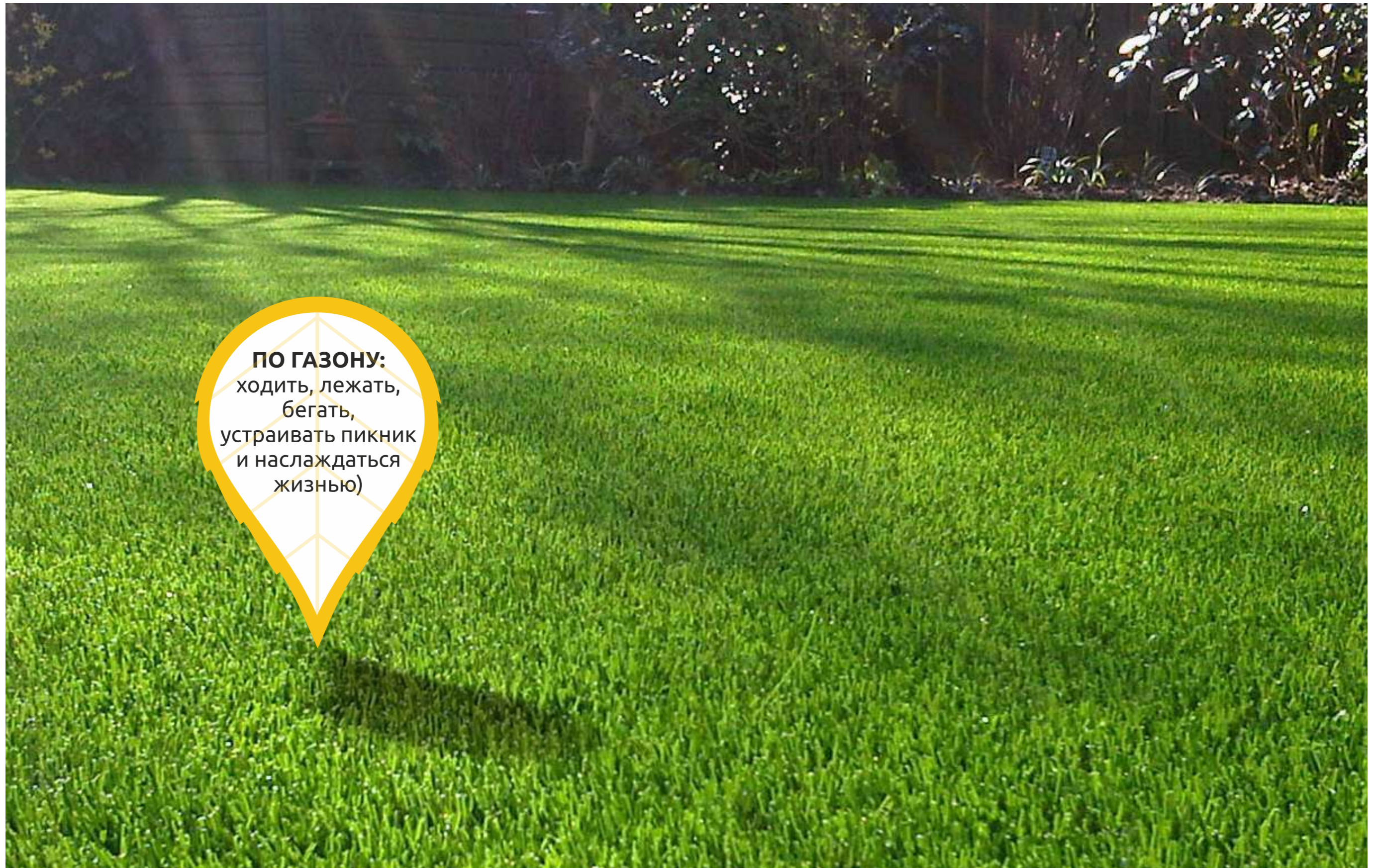
4.4 Логотип и фирменный стиль пространства.

Взаимодействие с фирменным стилем



4.4 Логотип и фирменный стиль пространства.

Взаимодействие с фирменным стилем



4.4 Логотип и фирменный стиль пространства.

Взаимодействие с фирменным стилем



4.4 Логотип и фирменный стиль пространства.

Взаимодействие с фирменным стилем



4.4 Логотип и фирменный стиль пространства.

Взаимодействие с фирменным стилем



4.4 Логотип и фирменный стиль пространства.

Навигационные и декоративные паттерны



4.4 Логотип и фирменный стиль пространства.

Навигационные и декоративные паттерны



4.4 Логотип и фирменный стиль пространства.

Навигационные и декоративные паттерны



4.4 Логотип и фирменный стиль пространства.

Навигационные и декоративные паттерны



Березовая роща – место встреч

Администрация города Сердобска

проектировщик:

ООО «Ель»

разработка фирменного стиля и айдентики:

Николай Букин дизайн-студия top red